TV A REVISTA

EDITORA CAMELOT
ANO 3 – Nº 18 – FEVEREIRO/2000

R$ 9,90

ISSN 1415-5001

MEGAPÔSTER

BABI
A TENTAÇÃO NA TV

Na estrada com LOS HERMANOS

+ CD GRÁTIS
COM "ANNA JÚLIA"
E OUTROS 9 HITS

SEXO COM A TIAZINHA!

A intimjdade de **MÁRIO FRIAS**, de *MALHAÇÃO*

Perfil **JENNIFER ANISTON**, do seriado *FRIENDS*

INVADIMOS A CASA DE **ANA PAULA TABALIPA**, A ESTRELA DE *LUNA CALIENTE*

CARNAVAL
ONDE CAIR NA FARRA

DM9

Peça direito.

Tudo pede

SUMÁRIO

Foto de capapa: Paulo Rocha. Coordenação de produção: Patricia Ferreira. Produção de moda e beauty: Silvivana Gurgel. Assistente de moda: Danielle Nunes. Babi usa: vestido M. Officer e e sandália Triton. Agradecimento: Gláucia Ferreira (adereços)

FOTO: PAULO ROCHA

Ela é a tentação na TV

REPORTAGENS

A vida na estrada com Los Hermanos

FOTO: MASAO GOTO FILHO

16 Na cola dos Hermanos
24 horas com os bagunceiros por trás do hit "Anna Júlia"

20 Jennifer Aniston
Saiba o que é que a *Miss* Brad Pitt tem

Mário Frias: no flagra

FOTO: RICARDO FASARELO

24 Galã a perigo
O astro de *Malhação*, Mário Frias, diz que quer achar uma mulher para casar

28 Segredos de Babi
Uma pista: Bíblia na cabeceira e palavrões na TV

35 Teste
Maurício Manieri faz nosso vestibular de cultura pop. O que será que deu?

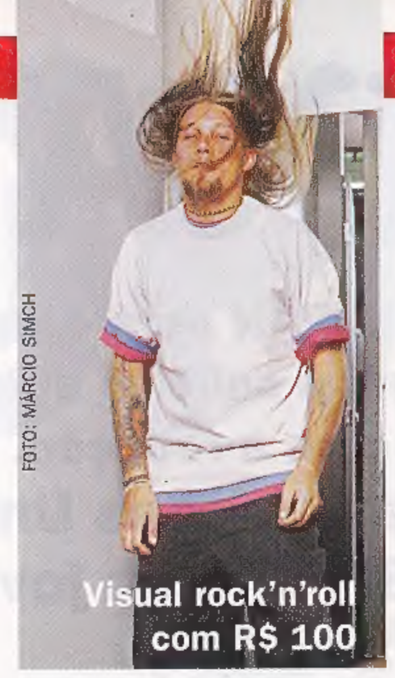


FOTO: MÁRCIO SIMCH

Visual rock'n'roll com R$ 100

44 Em queda livre
A supermodelo Karina Bacchi aceita saltar de pára-quedas. Uau!

50 Virtual
O MP3 vai fazer você jogar sua coleção de CDs no lixo

A modelo Karina Bacchi entra em pânico!

FOTO: LAÍLSON SANTOS

36 Atrás da câmera
Invadimos a privacidade da nova estrela Ana Paula Tabalipa e mostramos tudo em primeira mão para você

41 Dá pra confiar?
Até onde se pode falar de sexo e namoro com os seus irmãos

51 Games
Todos os jogos da turma do Pokémon

56 Tudo com 100 reais
Como se vestir com essa grana em quatro estilos totalmente diferentes

A vida íntima de Ana Paula Tabalipa

FOTO: DILMAR CAVALIER

SEÇÕES

4 Caixa Postal
Seu canal direto com a revista JOVEM PAN

FOTO: ACERVO CAMELOT

BsB: eles mandam no pop

6 Agito
Os lugares mais quentes para farrear no Carnaval

9 Gente que Curte
Do que gostam Christina Aguilera, Leandra Leal...

10 Balada
A agenda dos Backstreet Boys, Britney Spears, top hits...

43 Sexo com a Tiazinha
O perfume irresistível e outras dicas

FOTO: MARCOS FREITAS

46 Panparazzi
Quem fez a moda nas noites do verão

54 Bolso
Presentes descolados e acessórios sob medida

61 Panclube
Sabrina na Pan, Homem-Cueca e Feiticeira no *Pânico*

62 Fui
Os melhores lugares para viajar nas férias ou no fim de semana

64 Futebol Arte
A história do time das gatas da casa de massagem

64 Som na Caixa
Mais quatro capinhas de fita K7 descoladas para a sua coleção

65 Horoscopan
Previsões para ambos os sexos e o quadrilátero Galisteu-Justus-Eliana-Huck

66 Homem-Cueca
Nosso herói entra no Carnaval. É nóis!

CARTA AO LEITOR

A JOVEM PAN é mais revista

Pode olhar: neste mês, a revista da Jovem Pan está o máximo. Começa pelo CD: tem hits como "Anna Júlia" (Los Hermanos), "Te Encontrar de Novo" (Vinny), "Bem Querer" (Maurício Manieri) "Better off Alone" (Alice DJ) e "Tocame" (La Cubanita). Melhor ainda, você vai ver que a revista da Jovem Pan agora é mais revista. Para começar, mudou o tamanho: demos adeus ao formato trambolhão. Você vai passar a receber uma revista com espaço para grandes fotos, grandes reportagens, mas que não fica caidaça na sua mão. E a JP está trazendo muitas novidades.

Quer conferir? Pela primeira vez, você vai ver de perto a vida da Babi, do *Programa Livre;* da Ana Paula Tabalipa, a nova estrela da Rede Globo; do Mário Frias, da *Malhação* (meninas, bomba: ele anuncia que quer casar!); e uma grande história sobre as 24 horas que passamos com Los Hermanos num show em Rio Claro, São Paulo. Muita adrenalina!

E a revista inteira está cheia de novidades. Temos agora uma seção só pra falar de festa e agito. Quem não ler não vai ficar por dentro de tudo o que está rolando por aí. A Chris Mello, do *Na Balada da Pan,* assina o nosso pedaço musical, mostrando onde estão os DJs, os top hits, quem está fazendo sucesso. Surpresa! A partir desta edição, você também vai poder fazer perguntas para a Tiazinha. Estamos abrindo um canal em que você vai poder falar com ela sobre aquele assunto com que sempre sonhou: sexo! As respostas sairão na sua coluna, Sexo com a Tiazinha, que está na página 43.

Mais ainda: temos nova seção de games, cobertura de moda, também coisas da Internet. E botamos os famosos pra dançar: aplicamos um teste de conhecimentos gerais no Maurício Manieri e jogamos a supermodelo Karina Bacchi de um avião! O pessoal da redação está sem fôlego! Mas contente porque agora a revista está sendo feita na Editora Camelot, que é também uma editora tão jovem quanto a JOVEM PAN. A gente vai dar tudo para fazer da revista a melhor pra você. Fique ligado!

Thales Guaracy, secretário editorial

CAIXA POSTAL

A revista JOVEM PAN está de casa nova. E a mudança foi pra melhor! Queremos saber o que você achou da nova cara da revista. Comunique-se com a redação. Vê se escreve logo!

Carta: Av. das Nações Unidas, 6005, CEP 05477-000, São Paulo, SP. E-mail: jovempan@camelot.com.br.

Fax: (11) 3024-5454

Troca-troca

"Quem escreve é uma pequena amante da JOVEM PAN, da música e dos Raimundos. Queria parabenizar vocês pela edição nº 15. Adorei a capa e as reportagens estavam de arrasar! Queria me corresponder com a galera que curte a rádio e a revista."

Cristiane Corriel, Rua 4, 1420, CEP 38440-000, Araguari, MG

Backstreet girl

"Oi, estou escrevendo para dizer que não encontro a revista aqui em Jaçanã. Ou dizem que ela acabou ou que vai chegar. Espero encontrá-la em Natal, para onde estou indo em fevereiro. Ah, ouvi dizer que os Backstreet Boys estão vindo para o Brasil e que vão fazer um show em Natal. Se isso for verdade, eu vou dar um jeito de ir... A JP é nota 1000!"

Juliana Batista da Costa, Jaçanã, RN

Querida Juliana,
Como você e todos os nossos leitores já sabem, a revista JOVEM PAN *está de editora nova. Essa mudança fez com que a revista não circulasse em janeiro, mas você pode ter certeza de que nossa periodicidade será normalizada a partir de agora. Quanto aos Backstreet Boys, leia as novidades sobre o grupo nesta edição.*

Microfone

"Amei a última edição com a entrevista do Red Hot Chilli Peppers. Tava D+, 10, superlegal! Queria saber se alguém que curte o grupo gostaria de formar uma banda comigo. Quem se interessar me avise. Meu e-mail é Darth-angel@zipmail.com.br."

Marcela Lima Kiihn, São Paulo, SP

Que CD é esse?

"Pessoal, queria dizer que curto muito a revista, mas acho que os CDs deveriam ter estilos mais variados, afinal, não é todo mundo que curte apenas música tecno."

Émerson Ferreira Scarpelli, Caçapava, SP

Caro Émerson,
Você sabe que é impossível agradar a todos. Mas esperamos que o CD desta edição esteja recheado de músicas que você curta, como os megahits "Anna Júlia", dos Hermanos, "Bem Querer", do Maurício Manieri, e "Te Encontrar de Novo", do Vinny. Continue com a gente!

Extensão

"Realizem meu sonho: queria que vocês inaugurassem uma filial da rádio aqui na minha cidade, São Lourenço, onde chegam turistas de todo o Brasil. Superobrigado!"

Haudson Luiz da Silva, São Lourenço, MG

Caro Haudson,
Envie sua sugestão para a sede da rádio Jovem Pan: Avenida Paulista, 807, 14º andar, CEP 01311-100, São Paulo, SP.

Pequena Raimunda

"Queria uma entrevista com os Raimundos, com um pôster bem legal! Ah, não coloquem só CDs tecno na revista, tá? Vocês podiam gravar um CD só com músicas brasileiras que estão nas paradas. Galera, eu curto demais a JOVEM PAN."

Vanessa de Souza, Porto Alegre, RS

Cara Vanessa,
Olha só como o CD desta edição está recheado de artistas brasileiros: Maurício Manieri, LS Jack, Toyshop, Los Hermanos e Vinny. Agora é só colocar pra rolar enquanto você lê a nossa revista!

Isso é amor

"Resolvi botar a boca no mundo... Tenho uma sugestão: por que não colocam um adesivo exclusivo junto com o CD para quem comprar a próxima edição da revista? Ia ser o máximo! Toda a legião panística iria agradecer!"

Fernandes Oliveira, Fortaleza, CE

Caro Fernandes,
Sua idéia está anotada. Continue a meter o bedelho no nosso trabalho. Só assim a revista vai continuar a ser a preferida da moçada.

PANPARAZZI POSTAL

O maior grude

"E aí, galera da JOVEM PAN? A minha irmã e eu curtimos tanto a revista e os CDs que resolvemos fazer uma colagem com algumas páginas da revista na porta do nosso quarto! Olha só como ficou D E M A I S! Um superabraço das mineirinhas."

Inara e Iaçanã, Lafaiete, MG

FOTOS ARQUIVO PESSOAL

Fã de cadeirão

"Sou fã número 1 da JOVEM PAN e gostaria que a foto do meu primeiro filho fosse publicada na revista. O nome dele é Tiago Alex , tem 1 ano e também é fãzinho da JP: quando coloco os CDs pra tocar, ele dança! Um abraço!"

Luiz Lira Filho, Palmares, PE

CONSELHO EDITORIAL:
Tutinha, Antonio Machado de Barros, Thales Guaracy

Colaboradores desta edição:
Editor: Hélio Gomes
Arte: Geraldo de Moura Filho (chefe), Paulo Sérgio Primati
Texto: Chris Mello, Cristiana Couto, Eliane Miralhes, Fábio Martins, Felipe Xavier, Juliana Pereira, Karen Kupfer, Kuca Lienert, Lia Pimenta, Marcelo Duarte, Marina Ribeiro, Odair Braz Júnior, Roberto Sadovski, Simone Esmanhoto, Suzana Alves (Tiazinha), Wivian Maranhão
Fotografia: Andréa Capella, Dilmar Cavalher, Édson Pacheco, Egberto Nogueira, Ernani D'Almeida, Fernando Muylaert, Laílson Santos, Lincoln Continentino, Márcio Simch, Márcio Prestes, Marco Aurélio, Marco Freitas, Masao Goto Filho, Maurício Ramires, Nana Moraes, Nélson Peixoto, Paulo Rocha, Ricardo Fazanello, Rogério Voltan, Ronaldo Ceravolo, Will Dias
Ilustração: Fábrica de Quadrinhos, Rafael Salsa Correa, Tom B
Produção editorial: Patricia Ferreira
Produção: André Mux (make-up Tabalipa), Bebel Moraes, Carolina Onofre, Danielle Nunes, Mayla Midori, Marina Ribeiro, Silvana Gurgel

SERVIÇOS EDITORIAIS
Secretária Editorial Adjunta: Dulce Pickersgill
Fotografia: Frederic Jean Laouenan (editor), Elisa Rojas (assistente)
Controle de Qualidade: Ivana Traversim (chefe), Gabriela Moulin Mendonça, Gilberto Nunes, Maria Alayde Carvalho
Tecnologia: Fábio Gianzanti (gerente)
Tráfego: Tarcísio Queiroz Perroni (supervisor)

PUBLICIDADE
Diretor: Ênio Vergeiro
São Paulo: Afonso Palomares (gerente), Cristiana Galotti, Flávia Sanches Magalhães, Silvana Recchia de Magalhães, Tatiana Silvia Lemos
Rio de Janeiro: Claudio Duarte Bartolo (diretor), Andrea Medrado
Representantes - Interior de São Paulo: Marcos Zanini, (19) 287-6432 **Bahia:** Gorgônio Loureiro, (71) 461-7508, 9973-5158
Brasília: Espaço Comunicação Integrada, (61) 321-0305/4487
Minas Gerais: MAM, (31) 335-8789
Paraná: Helenara Andrade, (41) 233-3702, 224-6313
Rio Grande do Sul: Vit Comunicações, (51) 346-5044, 9113-9090
Produção Comercial: Eda Cecília Marini

CIRCULAÇÃO
Diretor: Bira Romero

REDAÇÃO, PUBLICIDADE E ADMINISTRAÇÃO
Avenida das Nações Unidas, 6005, CEP 05477-000, São Paulo, SP, tel. (11) 3024-5400, fax (11) 3024-5454
Escritório no Rio de Janeiro: Avenida Presidente Wilson, 164, 12º andar, sala 1218, CEP 20030-020, tel. (21) 532-5473, ramais 138 e 148

ASSINATURAS
Ligue para o Serviço de Atendimento ao Assinante: tel. 3981-5281, na Grande São Paulo, e 0800-100909, no interior paulista e nos demais Estados.

JOVEM PAN (ISSN 1415-5001) é uma publicação mensal da Editora Camelot S.A., sob licença da Rádio Jovem Pan. Números atrasados devem ser solicitados, ao preço da última edição em banca, à Editora Camelot, Avenida das Nações Unidas, 6005, CEP 05477-000, São Paulo, SP, tel. (11) 7271-2481. Distribuída com exclusividade em todo o Brasil pela Fernando Chinaglia Distribuidora, Rua Teodoro da Silva, 907, Rio de Janeiro, RJ, tel. (21) 879-7766.

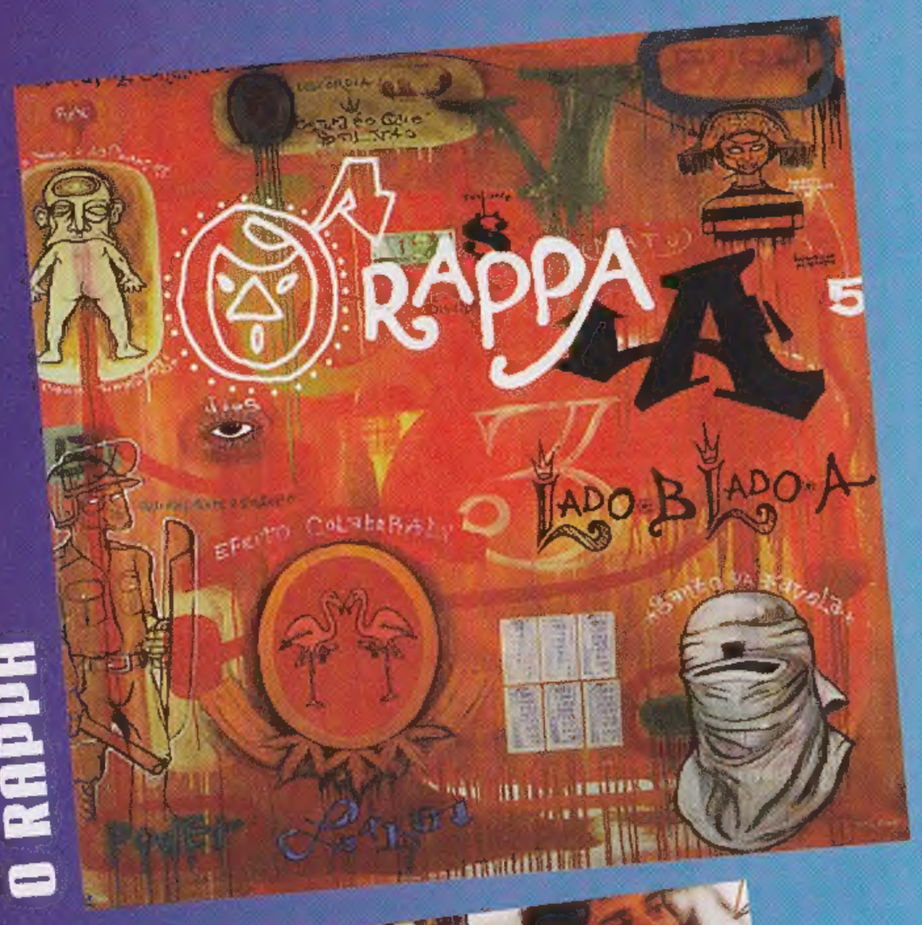
Ninguém está autorizado a solicitar produtos ou serviços para reportagens das revistas da Editora Camelot, exceto com autorização dos diretores de redação. É expressamente proibida a reprodução de textos e fotos.

IMPRESSÃO
Globo Cochrane - Vinhedo

JORNALISTA RESPONSÁVEL
Thales Guaracy

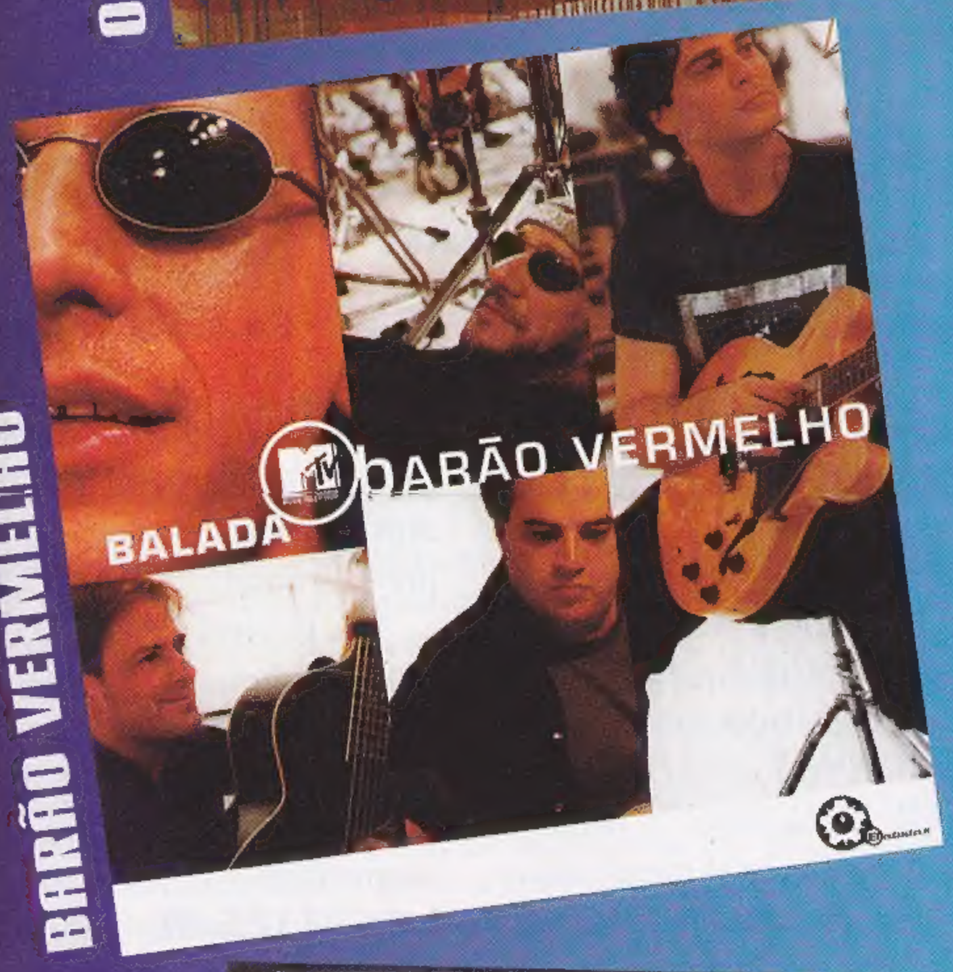
ANER **IVC**

O QUE VOCÊ OUVE NA JOVEM PAN:



O RAPPA

M2M



BARÃO VERMELHO

THE BEACH

ALANIS MORISSETTE

TITÃS

RED HOT CHILI PEPPERS

RAIMUNDOS

nas lojas em CD

wea
music

AGITO
onde a festa vai rolar

O GUIA DA FOLIA

E aí, já decidiu onde vai passar o Carnaval? A gente te dá uma força e apresenta um raio X da festa de momo de norte a sul do Brasil. Caia na farra!

Por Karen Kupfer — Reportagem: Juliana Pereira

A festa mais esperada do Brasil promete muito samba e surpresas nas avenidas de todo o país. Como cada lugar tem seu estilo de curtir o Carnaval, você pode escolher entre ferver ao som do mangue beat e do maracatu nas ruas do Recife, se jogar na boate Unique, que vai ter filial em Salvador, refrescar-se com um banho de espuma durante a passagem dos trios elétricos em Sergipe ou curtir um pagodão nas praias de Floripa. Quer mais? Então dê uma checada na nossa rota da folia!

FOTOS: MARCO AURÉLIO

O visual de Maresias: as gatas que curtem a praia de dia fervem nos bares à noite

CARNAVAL MODERNO NO LITORAL (SP)

O clube Sirena, em Maresias, vai dividir sua programação. Sábado, domingo e segunda terão noites de Carnaval. Já na terça, a noite é totalmente eletrônica, com o top DJ londrino Paul Oakenfold tocando trance music até o sol nascer.

Uma opção para ferver com tudo é o Iate Clube em Ilhabela, que terá muito samba e gente bonita.

Para quem quer ver e ser visto, o Galeão, em Camburi, oferece um ambiente descontraído, com a participação de bandas que prometem sacudir a moçada no pré-Carnaval.

Na Riviera de São Lourenço, a boate Los Gringos é point badalado e vai agitar a galera que está a fim de dançar com muita axé music e outros ritmos.

LOCALIZE-SE

Iate Clube de Ilhabela: Av. Força Expedicionária Brasileira, 299. Tel. (12) 472-2300, Ilhabela, SP

Galeão: Estrada do Camburi, 70, Camburi, SP

Sirena: Av. Sebastião Romão César, 418. Tel. (12) 465-6812, Maresias, SP

NAS RUAS DO RECIFE (PE)

Na capital pernambucana, os agitos rolam a todo vapor. É a cidade das festas com muita gente na rua, enlouquecendo ao ritmo contagiante do mangue beat e curtindo de escolas de samba a maracatus. Uma semana antes do Carnaval, vão agitar a cidade o tradicional baile dos artistas e os desfiles na orla da Praia de Boa Viagem, com mais de dez trios elétricos.

Quem se mandar pra Ilha de Itamaracá, no litoral norte de Pernambuco, vai dar de cara com dois pólos de agitação: Pilar e Jaguaribe, onde rolam shows na praia e trios percorrem as ruas.

Em Recife, o que pega é o baile do Galo da Madrugada, reconhecido pelo *Guinness Book* (o livro dos recordes) como o maior clube de máscaras do planeta. Bacana, hein? Vale também dar uma esticadinha até Bezerros para conhecer os papangus, que nada mais são do que grupos de gente mascarada e fantasiada, brincando na rua no domingo de Carnaval.

O lance mais calmo da semana fica por conta do projeto Pernambuco das Paixões, um roteiro de eventos religiosos reunindo várias manifestações que ocorrem de março a abril.

LOCALIZE-SE

Galo da Madrugada: R. da Concórdia, 736, São José. Tel. (81) 224-2899

Sport Club dos Artistas (Baile dos Artistas): Pça. da Bandeira, s/nº, Ilha do Retiro. Tel. (81) 227-1213

Com a Banda Diarréia

"Vou sair fantasiado em cima de um caminhão — daqueles que vendem gás butano — cantando minhas músicas e acompanhado pela Banda Diarréia. Eles vão usar paletó e cueca samba-canção. Vamos percorrer o litoral cearense e algumas cidades perto de Fortaleza"

ARQUIVO CAMELOT

Falcão, cantor e compositor

FOTO: ROSA GAUDITANO

As baianas na Marquês de Sapucaí: uma das marcas registradas do Carnaval do Rio

NINGUÉM SUPERA O RIO

O Rio de Janeiro continua a ser o centro nervoso da folia. E quem acha que a festa é programa de índio acertou: os 500 anos do Descobrimento do Brasil são o tema de todas as escolas de samba do grupo especial do Rio de Janeiro.

Na Marquês de Sapucaí, o concorrido Camarote nº 1, da Brahma, faz sua décima edição. Serão 600 convidados famosos e bacanas, entre artistas, esportistas, modelos e empresários. Na quarta, depois do Carná, rola o badaladíssimo happy hour da zona sul: será no Méli-Mélo, novo point do empresário da noite Ricardo Amaral, ao lado do Gatopardo.

Quem quiser se picar da Marquês de Sapucaí tem a opção de dar um pulo em Angra dos Reis, onde vai rolar balsa com trios elétricos e muita axé music fervendo a Ilha da Mandala. Pra entrar nessa é preciso descolar um abadá (espécie de camiseta-credencial), à venda no local.

Rainha da Portela

FOTO: RAQUEL SCHEIM

"Desfilo há seis anos na Portela. Neste ano, pela primeira vez, serei a madrinha da bateria. A programação é ficar no Rio durante os outros dias de Carnaval, a não ser que surja um convite ou outro programa na última hora"
Adriane Galisteu, apresentadora

Tia elétrica

"No dia 5 de março estarei em Alcobaça, Portugal, como rainha do Carnaval da cidade. No dia 6, desfilo como destaque na Beija-Flor. E, no dia 7, ainda tenho que decidir entre três trios elétricos de Salvador que me chamaram para participar da folia"
Tiazinha, atriz

FOTO: MARCELO KURA

LOCALIZE-SE

Méli-Mélo: Av. Borges de Medeiros, 1426, Lagoa. Tel. (21) 219-3102

Baile dos artistas

FOTO: ROBSON ARAÚJO

"Vou desfilar pela Vila Isabel como rainha da bateria e estarei no camarote da Brahma no Sambódromo do Rio. E ainda vou participar do Baile dos Artistas num clube de Florianópolis"
Danielle Winits, atriz

AREIA E FESTA EM FLORIPA (SC)

Quem está a fim de Carnaval com samba pode passar longe de Floripa. Os pré-carnavais da cidade já estão a milhão, mas o som que tem dado o tom das noitadas nas praias Canas e Armação é o pagode. Vale pra quem quer ver gente bonita, que é o que não falta na Ilha da Magia.

ARQUIVO CAMELOT

Floripa: também tem o outro lado

FOTO: ROSA GAUDITANO

SÃO PAULO DÁ SAMBA?

As opções em Sampa não são muitas, mas vamos lá. O tradicional desfile do bloco PholianaFaria não vai acontecer neste ano. O pessoal que mora na região moveu um processo e jogou água no chope dos foliões. Peninha! Fora o Sambódromo paulista, algumas casas de espetáculos abrem seu espaço para os bailes. Tipo o Palace, que abrirá suas portas de 4 a 7 de março para quem quiser pular Carnaval.

LOCALIZE-SE

Palace: Av. dos Jamaris, 213, Moema. Tel. (11) 5051-5999

Polivalente

FOTO: CELINA GERMER

"Já confirmei minha presença nos desfiles da X9 e da Leandro de Itaquera, em São Paulo. Também estarei no camarote da Brahma, no Rio, e talvez no de Daniela Mercury, em Salvador. Já estou até fazendo aulas de samba para não fazer feio na avenida"
Cida Marques, atriz

AGITANDO EM ARACAJU (SE)

O primeiro pré-Carnaval de Sergipe, o Pré-Caju, vai rolar entre os dias 13 e 20 de fevereiro. Olha só alguns dos trios que vão estar por lá: vão agitar a avenida Chiclete com Banana, Cheiro de Amor, Ivete Sangalo, Timbalada, Beijo, Daniela Mercury, É o Tchan! e Araketu.

A festa tem ainda o concorrido camarote da Brahma, no Corredor da Folia, com 100 convidados vips por dia. A sacada deste ano é uma lata de cerveja de 3 metros de altura que vai refrescar a galera com muita espuma aromatizada enquanto os blocos desfilam.

FOTO: ORMUZD ALVES

FOTO: ROGÉRIO ASSIS / FOLHA IMAGEM

Salvador: quatro dias de festa é muito pouco para a legião que ferve atrás dos trios elétricos nas ruas da cidade

NADA SEGURA SALVADOR (BA)

A cantora Margareth Menezes vai abrir os desfiles do circuito Barra–Ondina no dia 2 de março, com seu bloco Mascarados. No mesmo dia, na área tradicional da cidade, desfilam os blocos Camaleão, Nana Banana, Timbalada e Eu Vou.

Durante os quatro dias de folia, Daniela Mercury colocará seu trio Crocodilo nas ruas, com novidade: vários DJs vão tocar ao lado de percussionistas. Teco-axé-babá? Será que emplaca?

Em seu sétimo ano consecutivo, a Feijoada da Alegria acontece todas as sextas, no Manatti Club, promovida por Lícia Fábio e Gilca Maria Lisboa. Já a quituteira baiana Dinha, famosa por seus acarajés, junta uma multidão no Rio Vermelho para fazer oferendas a Iemanjá. Tudo com presença do bloco Apache do Tororó.

No sábado, dia 4, a ferveção toma conta do Hotel Othon em Salvador. O camarote da Ericsson, comandado por Luciano Szafir, Marcelo Novaes e Angelita Feijó, animará a festa para 1 200 pessoas. Dentro dele vai funcionar a boate Unique, igualzinha à de Sampa.

Também no sábado, os blocos Cheiro de Amor, Eva, Araketu e Interasa desfilam no circuito tradicional. Os ensaios da Timbalada, comandados por Carlinhos Brown no Candeal Gueto Square, um dos picos mais agitados de Salvador, vão acontecer todo domingo até o Carnaval. No Hotel Meridien, Bazinho Ferraz vai comandar a boate Phoenix.

LOCALIZE-SE

Hotel Meridien: R. Fonte do Boi, 216, Rio Vermelho. Tel. (71) 335-8011

Hotel Othon: Av. Oceânica, 2456, Ondina. Tel. (71) 203-2000

Manatti Club: Av. Otávio Mangabeira, s/nº, Patamares

Agenda cheia

"Vou passar o Carnaval no Rio, trabalhando no meu programa novo. Mas gostaria mesmo de curtir o Carnaval da Cidade Maravilhosa ou de Salvador"

Luciano Huck, apresentador

FOTO: CEDOC

FOTO: FERNANDO VIVAS / ABRIL IMAGEM

Praça Castro Alves: centro nervoso da folia baiana

TÔ FORA!

No estúdio

FOTO: CEDOC

"Vou passar o Carnaval trabalhando direto. Como estou de volta à MTV, estou superconcentrado nas gravações do meu novo programa"

Luís Thunderbird, apresentador e VJ

Além-mar

"Adoro acompanhar os desfiles das escolas de samba. Acho genial todo esse trabalho em cima de samba-enredo. Mas, como estarei em Portugal, vou curtir pela televisão"

Marcelo Frommer, guitarrista dos Titãs

FOTO: ROCHELE COSTI

GENTE QUE CURTE

Sabe a Christina Aguilera, aquela da música "Gennie in a Bottle"? E a Leandra Leal, a Beatriz da série *A Muralha*? Tem também a Fernanda e o John, do Pato Fu. Tá a fim de saber tudo sobre eles e outras figurinhas? A gente entrega:

Por Kuca Lienert

	profissão	idade	altura	peso	namorado(a)s	férias	boate	relógio	restaurante	esporte	grifes	onde mora	onde curte com amigos	símbolo sexual	últimos trabalhos	curiosidades
Patrícia De Sabrit CELINA GERMER	Atriz	24 anos (27/4/75)	1,60 m	47 kg	Ex-Luciano Huck e Tony Kanaan. O atual é Roberto Funaro, que trabalha no mercado financeiro	"Quanto mais lugares diferentes eu conhecer, melhor"	Donna e Unique (SP)	Swatch FREDERICO BUSCH	Yellow Giraff e Kosushi (SP)	Tênis e natação SERGIO MENDES	DKNY, Armani e Ellus	Morumbi (SP)	Angra dos Reis (Rio) e Maresias (SP)	O ator Antonio Banderas DIVULGAÇÃO	A novela *Pérola Negra*, do SBT, e o programa *Walking Show*, na CNT	É piloto da Fórmula Corsa
John (João Daniel Ulhoa) RACHEL SCHEIN	Guitarrista do Pato Fu	33 anos (11/2/66)	1,75 m	61 kg	Casado com Fernanda Takai, vocalista do Pato Fu	"Japão. Ou em casa mesmo"	"Não vou"	"Um que marque as horas"	Xapuri (BH)	Skate, nos velhos tempos DIVULGAÇÃO	Vision e Ronaldo Fraga	Braúnas (BH)	Restaurantes	A personagem dos quadrinhos Betty Boop	CD *Isopor* e composição da trilha das Olimpíadas para a Rede Globo	"Não gosto da letra ç"
Leandra Leal DIVULGAÇÃO	Atriz	17 anos (8/9/82)	1,70 m	65 kg	"Isso é segredo..."	"Geralmente vou à ilha de Paquetá (Rio), onde mora a minha família"	"Não costumo freqüentar"	Bulova	Churrascaria Porcão (Rio)	Judô, sapateado, capoeira e natação SERGIO	"Não tenho uma preferida, gosto das que vestem bem"	Jardim Botânico (Rio)	Restaurantes e festas	"No momento, ninguém"	Os filmes *A Ostra e o Vento* e *O Viajante*. É a Beatriz da série *A Muralha*	"Adoro artes plásticas e estou fazendo um curso de papel machê"
Christina Aguilera DIVULGAÇÃO	Cantora	19 anos (18/12/80)	1,64 m	52 kg	Não tem	Praias da América do Sul	"Qualquer uma, desde que esteja com meus amigos"	Não usa	"Qualquer lugar que sirva uma boa carne"	Beisebol e vôlei	"Não tenho uma preferida"	Wexford, Pensilvânia (EUA)	Dançar	Johnny Depp	Gravação e divulgação do seu CD	Tem uma música no filme *Pokémon* e está para começar uma turnê com o N'Sync e o trio feminino TLC LUIS NAVARRO
Marcos Mion DIVULGAÇÃO	Ator e VJ da MTV MUSIC TELEVISION	20 anos (20/6/79)	1,81 m	70 kg	Namora a atriz de teatro Flávia Porchat	Nova York DIVULGAÇÃO	Lov.e (SP)	Nike	Kosushi (SP) e Mercearia do Conde (SP)	Basquete e musculação	Triton, Forum e Nike	Jardins (SP)	Teatro e restaurantes	"Minha namorada"	Era o Max do seriado *Sandy e Jr.*	É comprador compulsivo de CDs e tem duas tatuagens. Uma ele não mostra. A outra é numa das pernas
Didi (Adriana Wagner) DIVULGAÇÃO	VJ da MTV	24 anos (16/10/75)	1,70 m	49 kg	Casada com o empresário Fred Wagner	"Qualquer praia"	U-Turn (SP)	Timex	Spot (SP)	Wakeboard e corrida MARCIO SIMCE	Track and Field	Higienópolis (SP)	Jantar fora	O ator Matt Dilon DIVULGAÇÃO	Produtora de eventos da Rede TV!	"Adoro tudo que tenha chocolate e passo horas escovando os dentes"
Marcus Menna Barreto DIVULGAÇÃO	Vocalista do LS Jack	23 anos (1/8/76)	1,81 m	75 kg	"A minha"	"Ultimamente, só se for na estrada"	Slavio (Rio)	Dispensa	El Palomar (Rio)	Corrida na praia, surfe e, em breve, pára-quedismo	Sanur, Fly	Barra da Tijuca (Rio)	Bares (Cantinho da Barra, no Rio) e a praia da Barra da Tijuca (Rio)	A personal trainer Solange Frazão	Dublagem de desenhos da Walt Disney, jingles e gravações em geral	"Tenho mania de subir em torres de som. Um dia as caixas não vão me agüentar..."
Fernanda Takai CELINA GERMER	Vocalista do Pato Fu	28 anos (25/8/71)	1,62 m	55 kg	Casada com John, guitarrista do Pato Fu	Londres DIVULGAÇÃO	"Não curto"	"Qualquer um que funcione"	Mandarim (BH)	Videogame	Ronaldo Fraga, Vision e Macieira	Braúnas (BH)	Cinema e restaurantes	"Ninguém especial"	CD *Isopor* e participação especial no CD *Isso é Amor*, do Ira!	"Nasci no Amapá e sou neta de japoneses por parte de pai"

Balada

Os hits, os shows e quem está nas paradas

Fique ligado no BSB

Fãs, não pirem. Há pelo menos um bom motivo para que o falatório de uma possível vinda dos Backstreet Boys ao Brasil no começo deste ano não desse em nada. Os cinco garotões vão se trancar no estúdio a partir de abril e, entre setembro e outubro, lançam um novo álbum quentíssimo. Enquanto isso, os gatos estão faturando tudo: seu último disco, *Millenium*, já vendeu 10 milhões de cópias em todo o mundo.

FOTO: DIVULGAÇÃO

Os cinco gatos do Backstreet Boys continuam a turnê até dezembro

Na votação dos leitores da revista norte-americana *Rolling Stone* para os melhores de 1999, o grupo ganhou dez das vinte categorias. Anota aí: álbum do ano, música do ano (com "I Want It That Way"), banda do ano, artista e turnê do ano e ainda melhor vídeo, melhor capa de álbum, melhor figurino, melhor site e a banda mais comentada.

Eles continuam a turnê do último CD nos Estados Unidos, que vai até dezembro. Num break em Los Angeles, fizeram as gravações do terceiro vídeo de *Millenium*, "Show Me the Meaning of Being Lonely". A idéia do vídeo é de que cada um deles — Howie D, 26, Nick Carter, 19, Kevin Richardson, 28, Brian Littrell, 23, e A. J. McLean, 22 — esteja seu próprio cenário, que tem a ver com o tema solidão.

MEGASHOW

Se você tem alguma grana guardada no colchão e está com o visto americano carimbado no passaporte, ainda há uma chance de conferir a turnê *Millenium*. Veja onde os Backstreet Boys vão se apresentar nas próximas semanas

Fevereiro
18 – Raleigh, Carolina do Norte
19 – Atlanta, Georgia
20 – Greensboro, Carolina do Norte
22 – Greenville, Carolina do Sul
24 – St. Petersburg, Flórida
26 – New Orleans, Louisiana
28 e 29 – Houston, Texas

Março
1 – San Antonio, Texas
3 e 4 – Dallas, Texas
5 – Oklahoma City, Oklahoma
7 – St. Louis, Missouri
9 – Cleveland, Ohio
10 – Indianápolis, Indiana
11 – Indianápolis, Indiana
13 – B. Lansing, Michigan
14 – Hamilton, Ontário, Canadá
15 – Toronto, Ontário, Canadá

Na estante

Perguntamos a alguns famosos e algumas bandas quais foram os três últimos CDs que entraram para suas coleções

FOTO: DIVULGAÇÃO

Jota Quest
Balada MTV, Barão Vermelho
Lado B-Lado A, O Rappa
Coleção de CDs da banda Apolo 440

FOTO: DIVULGAÇÃO

Skank
Supernatural, Carlos Santana
São Paulo Confession, Suba
Decksandrumsndrockandrol, Propellerheads

Natiruts, ex-Nativus
Djavan ao Vivo, Djavan
Refavela, Gilberto Gil
Cor de Rosa e Carvão, Marisa Monte

FOTO: CEDOC

AXE
HYPNOTIC

Tudo sobre Britney Spears

Ela vendeu 9 milhões de discos em 1999 e virou ídolo. Mas você conhece mesmo essa garota? Vamos ver...

FOTO: DIVULGAÇÃO

NOME COMPLETO: Britney Jean Spears
NASCIMENTO: 2 de dezembro de 1981, em McComb, Mississippi, Estados Unidos
ALTURA: 1,63 m
ESTRÉIA: em uma peça do circuito Off Broadway chamada *Ruthless* e no programa de TV *Clube do Mickey*
COISA FAMÍLIA: Lynne, sua mãe, é professora. O pai, Jamie, trabalha na área de construção. Tem uma irmã de 7 anos, Jamie Lynn, e um irmão de 21, Bryan
BICHO QUE CURTE: cachorro. Ela tem um rottweiler e um beagle
RANGO: cookies com sorvete
ATOR: Brad Pitt
FILME: *Titanic*
BANDA: Matchbox 20
CD: Natalie Imbruglia
CARRO: Lexus
GATO: "Não tenho namorado"
MANIAS: "Coleciono velas, porta-retratos e bonecas"
HOBBIES: fazer compras, dormir e bater papo no telefone
DESEJO: fazer cinema. Foi convidada para participar de um episódio da série *Dawson's Creek*
ESPELHO: "Sou brincalhona, mas também muito determinada"
SUCESSO É BOM PORQUE...: "Encontro pessoas bacanas de todo o mundo"
SUCESSO É RUIM PORQUE...: "Não tenho mais tempo para minha vida pessoal"
PAGUEI UM MICO QUANDO...: "Alguém jogou um pedaço de bolo no palco e eu escorreguei"

Top hits

Confira quais são as músicas que estão no topo das paradas das rádios e das casas noturnas mais legais do Brasil

TOP 20 BRASIL

Este levantamento foi feito pelo instituto de pesquisas Crowley Broadcast Analysis nas principais emissoras de rádio do Brasil

1 "Bem Querer", Maurício Manieri
2 "Anna Julia", Los Hermanos
3 "Muleca", Rick & Renner
4 "Papo de Jacaré", P. O. Box
5 "Imortal", Sandy & Júnior
6 "Minha Razão de Viver", Ara Ketu
7 "Será que Foi Saudade", Zezé Di Camargo & Luciano
8 "Vai Dar Samba", Daniel
9 "Mambo Number 5", Lou Bega
10 "Te Encontrar de Novo", Vinny
11 "Santo, Santo", Só pra Contrariar e Gloria Stefan
12 "Aprender a Amar", Sandy & Júnior
13 "Against All Odds", Mariah Carey
14 "Cordeirinho", Os Morenos
15 "Hoje a Noite Não Tem Luar", Legião Urbana
16 "Matemática", Peninha
17 "Agamamou", Art Popular
18 "Coração Vazio", Chitãozinho & Xororó e Reba McEntire
19 "A Gata do Milênio", Daniel
20 "Canibal", Ivete Sangalo

crowley broadcast Analysis

TOP TEN
Méli Melo, RJ

1 "Simarik", Tarkan
2 "Waiting for Tonight", Jennifer Lopez
3 "Don't Call Me Baby", Madison Avenue
4 "Better of Alone", Alice DJ
5 "Bills, Bills, Bills", Destiny Child
6 "Toca-me", La Cubanita
7 "Sun Is Shining", Bob Marley
8 "The Lounge", DJ Jean
9 "El Arbi", Khaled
10 "Millenium", MP3

TOP TEN
Dado Bier, RJ

1 "El Arbi", Khaled
2 "Unpretty", TLC
3 "Body Rock", Louchie Lou Michie One
4 "Better off Alone", Alice DJ
5 "9 PM", ATB
6 "Anna Julia", Los Hermanos
7 "Smooth", Santana
8 "All I Want", Inoj
9 "I Got a Girl", Lou Bega
10 "Beachball", Nalin & Kane

TOP TEN
Sirena, Maresias, SP

1 "Funky Horny", Junkfood Junkies
2 "Deep Down", Richard Gray
3 "Horny Horns", Perfect Phase
4 "On The Run", Big Time Charlie
5 "Lizard 99", Mauro Picotto
6 "Eisbaer", Groovezone
7 "I Never Knew", Roger Sanches
8 "Heaven Scent", Bedrock
9 "People Get Down" (dub mix), Scape
10 "Embargo", Embargo

Quem manda no rock nacional

Saiba quais são as bandas mais tocadas no momento na cena nacional. A pesquisa foi feita em São Paulo, Rio de Janeiro, Belo Horizonte, Brasília, Campinas, Curitiba, Porto Alegre, Recife, Ribeirão Preto e Salvador entre março e dezembro de 1999

Levantamento realizado pela Crowley do Brasil

Ao Pé da letra

Cante o megahit "Genie in a Bottle" junto com Christina Aguilera

FOTO DIVULGAÇÃO

"Genie in a Bottle"
(Stevie Kipner/ David Frank/ Pam Sheyne)

I feel like I've been
locked up tight
For a century of lonely nights
Waiting for someone
to release me
You're lickin' your lips and
blowing kisses my way
But that don't mean
I'm gonna give it away
Baby, baby, baby

Oh oh oh oh oh (My body's
sayin' lets go, go)
Oh oh oh oh oh (But my heart's
sayin' no, no)

If you want to be with me
Baby there's a price to pay
I'm a genie in a bottle
You gotta rub me the right way
If you want to be with me
I can make your wish come true
I gotta like what you do
If you want to be with me

The music's banging and the
light's down low
Just one more dance and
we're good to go
Waitin' for someone
who needs me
Hormones racing at the
speed of light
But that don't mean it's gotta
be tonight
Baby, baby, baby

If you want to be with me
Baby there's a price to pay
I'm a genie in a bottle
You gotta rub me the right way
If you want to be with me
I can make your wish come true
Just come and
set me free, baby
And I'll be with you

Gênio da Lâmpada

Me sinto como se tivesse
sido trancada
Por um século de noites solitárias
Esperando que alguém venha
me libertar
Você está lambendo seus lábios
e jogando beijos para mim
Mas isso não quer dizer que
vou me entregar
Baby, baby, baby

Oh oh oh oh oh (Meu corpo diz
"vamos nessa")
Oh oh oh oh oh (Mas meu coração
diz "não, não")

Se você quer ficar comigo
Baby, tem que pagar o preço
Sou o gênio da lâmpada
Você tem que me esfregar direito
Se você quer ficar comigo
Eu posso realizar seus desejos
Eu tenho que gostar do que você faz
Se quiser ficar comigo

A música está pulsando
e a luz está baixa
Só mais uma dança
e estaremos prontos
Esperando por alguém
que precise de mim
Hormônios correndo
na velocidade da luz
Mas isso não quer dizer
que vai ser esta noite
Baby, baby, baby

Se você quer ficar comigo
Baby, tem que pagar o preço
Sou o gênio da lâmpada
Você tem que me esfregar direito
Se você quer ficar comigo
Eu posso realizar seus desejos
Venha logo me soltar, baby
E eu ficarei com você

AXE HYPNOTIC

www.reporteraxe.com.br

LOWE LINTAS

O EFEITO AXE.

BALADA

ELETRÔNICA made in Brazil

Depois de muito papo com produtores das várias vertentes da música eletrônica, esclarecemos aqui por que o trance e o drum'n' bass são as cenas mais sólidas do novo som dançante no Brasil

Por Chris Mello

Apesar de o trance ser o fio condutor da popularização do gênero eletrônico no Brasil, é do drum'n'bass que saem as produções nacionais.

Em 1996, quando as pequenas raves viraram megafestas, o trance chegou aqui e encontrou um cenário favorável entre patricinhas, mauricinhos e surfers.

As raves imprimiram um novo comportamento: tipos de todas as tribos dançavam juntos. O culto aos DJs virou mania, e o trance pegou e continua com tudo. Artistas e bandas pop, como Blondie e Madonna, agora têm em seu staff produtores da eletrônica.

O DJ inglês Paul Oakenfold, que produz U2 e Garbage, esteve no *Na Balada*, que vai ao ar na Pan às quintas, sextas e sábados, a partir das 22 horas. Ele disse que as grandes bandas escalam DJs porque "eles percebem qual é o som que faz o público reagir. Hoje, é o trance".

Da periferia

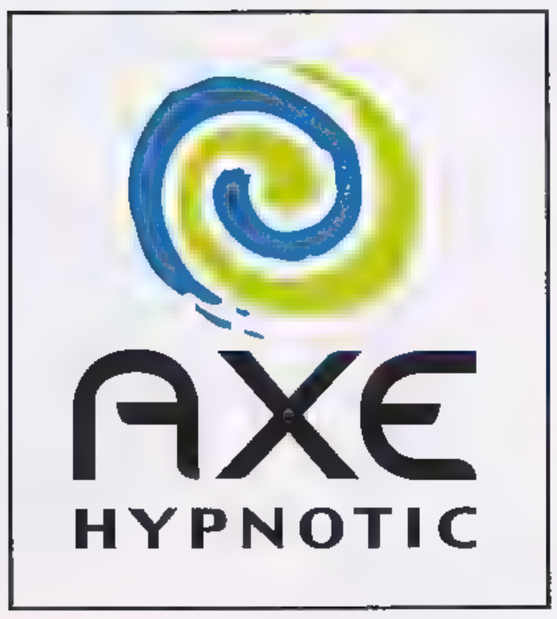
A história do drum'n'bass é a da vida dos meninos da periferia paulista que tocavam hip hop e rap. Em 1993, eles migraram para o jungle, surgido no início dos anos 90.

O estilo nasceu nos guetos londrinos, da mistura do reggae com hip hop e timbres eletrônicos. O jungle ascendeu e caiu rápido porque foi tachado de som dos consumidores de crack.

Por aqui, Marky Mark começou na boate Toco. Koloral, na Palácio. Anderson, na Overnight. E Patife, na Arena. Como na Europa, os brasileiros sofreram retaliações. Marky diz que o jungle foi banido dos clubes. Aí vieram os ingleses novamente e criaram um novo nome: drum'n'bass. Só quando Goldie veio para o Free Jazz Festival, em 1997, o som fez sucesso outra vez. Aí Angelo Leuzzi abriu o Lov.e e chamou Marky para tocar lá, expandindo o drum'n'bass para os bairros nobres de São Paulo.

E os DJs iniciaram as produções nacionais. Marky Mark vendeu 30 000 cópias de *Working the Mix* (1999). O selo SambaLoco Records promoveu a mistura da força latina com o folclore brasileiro e lançou Xerxes, Ramilson Maia, Friendtronick etc. Uma mistura de som nordestino, MPB, samba, tecno e big beat, que formam a tecnobossa.

No alto, Fernanda Suplicy e Gabriela Lunardelli. Acima, Jason Bralli e Dmitri. À esquerda, Carol Cosciano. Ao lado, Carolina Bueno



Álbuns

SambaLoco Compilation 1
Vitrine dos novatos da eletrônica. Nele estão Mau Mau e Muchacho Alves. Bruno E abre o disco com "Calipso".

***O Discurso* Bruno E**
Desafio de Bruno E em mostrar folclore brasileiro por meio de beats eletrônicos misturados a sons do Nordeste. Aqui, o forró é modulado pelo tecno. Os repentistas Beija-Flor e Siriema e a Banda de Pífanos de Caruaru emprestam seu frevo a ele.

Progressive 1 Underground Compilation
Produzido por Mad Zoo (Doctor's MC e Morcheeba), é um disco para dançar. "Marquinhos MS (Still Alive)" é um tributo ao falecido DJ Marquinhos MS, que massificou o tecno em Sampa, e "Sucker's MC", mais house, com um toque árabe.

***Sarau XRS Land* Xerxes de Oliveira**
O encontro da MPB com os sintetizadores resulta em ótima drum'n' bossa, clara na faixa "Só". A faixa-título, "Sarau", tem um baixo marcante. Finíssimo.

Beat

Veja onde os mestres das pistas vão estar nas próximas semanas e saiba como faturar um curso de formação de DJs totalmente na faixa

Acima, a galera na escola de DJs Hangar 15. À direita, o argelino Khaled, criador do megahit "El Arbi"

O inglês Paul Oakenfold gostou mesmo do Brasil. Ele chega no dia 3 de março com seu partner Dave Ralph no Rio, onde toca em uma festa na Fundição Progresso. No dia 7, os dois vão para Maresias apresentar-se no Sirena.

Marky Mark e Patife comandam a noite Vibe da Lov.e, com convidados de drum'n' bass às quintas. Agora, energia é ouvir o DJ Andy tocar drum'n'bass às sextas, na Overnight.

À esquerda, o DJ Marky Mark, um dos novos residentes do clube Lov.e, em São Paulo. Abaixo, os DJs Roxy e Santiago nos estúdios da Jovem Pan

Na Bahia, onde rola o Festival de Verão de Salvador, Beto Lago arma até o Carnaval o Mercado Mundo Mix, no Parque de Exposições da Bahia. Também no Carnaval, Mau Mau e Marky Mark tocam no Crocodilo, o trio elétrico de Daniela Mercury. E a Red Bull também irá colocar seu trio eletrônico na rua em parceria com o Mercado Mundo Mix. Os DJs não estão definidos, mas percussionistas colocarão pilha no som. Quem quiser dançar no trio só precisará das pulseirinhas vip.

Novos residentes nos clubes paulistas: o DJ Feio assume quinzenalmente a Lov.e, às quartas, e a Anzu, aos sábados. Bob comanda a terça trance da U-Turn e Roxy, a quarta do Manga Rosa.

O DJ Marcelinho Reynaldo fez uma versão house de "El Arbi", do argelino Khaled. Khaled veio ao Brasil em 1996 para o Fest'in Bahia e se apresentou em Sampa, no Blem Blem Club. Mas pouca gente se lembra. Agora, ele estourou por acaso: o DJ Silvio Calmon tocou a música no *Torpedo*, o Tutinha gostou e colocou na programação. As demais rádios copiaram. É o fenômeno Jovem Pan. Conhecido por misturar o rai, música folclórica da Argélia, e instrumentos elétricos, o resultado é uma melodia universal (a letra, ninguém entende!).

No Rio, Ricardinho NS continua comandando as noites de tecno na Bunker. Patife, Ana e David tocam em abril.

Para melhorar a qualidade do som dos novos DJs e produtores de eletrônica, Ramilson Maia e Junior e Guilherme, da banda Drumagick, inauguraram a escolinha de DJs Hangar 15, com cursos de dois meses a 150 reais por mês. No apoio, o *Na Balada* lança a promoção: vai fazer você virar DJ. Vamos sortear dois cursos: o de mixagem e o de produção de eletrônica. Para participar, mande e-mails para Nabalada@jovempan.com.br até 2 de março. Os e-mails são cadastrados por ordem de chegada e o sorteio será feito no ar, durante o programa. Inscrições na Flórida — Galeria 24 de Maio, 116, Rua Alta, loja 17, Centro, tel. (11) 223-7935.

AXE
HYPNOTIC

24 HORAS NA COLA DOS HERMANOS

Com o megahit "Anna Júlia" em todas as paradas e a agenda lotada, LOS HERMANOS ralam em ritmo de rock. A gente foi atrás para ver como são 24 horas na vida dos novos astros do pop Brasil

Por Fábio Martins
Fotos: Masao Goto Filho

Uma música estouradaça nas rádios de todo o Brasil. Agenda de shows disputada. Videoclipe rolando direto na TV. De repente, cinco carinhas que se juntaram para fazer rock'n'roll viram celebridades. A história se repete. Desta vez, com os cariocas Los Hermanos como protagonistas. Ficamos com eles 24 horas para conferir o novo fenômeno pop brasileiro de perto. De muito perto.

7 da matina. São Paulo, Terminal Rodoviário do Tietê. Sábado, 8 de janeiro de 2000

No horário em que muita gente está chegando em casa da balada da sexta, lá estávamos, eu e o fotógrafo Masao Goto Filho, debaixo de um sol de rachar, esperando o ônibus que nos levaria pra estrada com Los Hermanos. Os cariocas estão saboreando o doce gosto do sucesso proporcionado pelo megahit "Anna Júlia", uma daquelas músicas que a gente ouve o refrão e já sai assobiando na seqüência.

Eles estão aproveitando a boa fase como toda boa banda de rock: caindo na estrada com shows por todo o Brasil. Aquele seria um final de semana normal para a banda. Viagem de ônibus alugado especialmente para levá-los até Rio Claro, no interior de São Paulo, quarto de hotel, passagem de som, hotel de novo, show, fãs, hotel mais uma vez, ônibus. Tesão e canseira.

Enquanto o ônibus não chegava ao terminal rodoviário, fiquei imaginando como deve ser para esses cinco cariocas encarar o sucesso tão de repente. Afinal, eu teria dois dias para conversar com eles e descobrir como é viver com uma banda de rock que engata o sucesso.

Acima, o folclórico motorista Biro-Biro, com cara de quem acha que vai se perder novamente. À direita, o repórter *(de camisa xadrez)* e a banda: Amarante *(de sandálias)* conta uma de suas histórias de briga no trânsito

Reconhecimento da área: Patrick Laplan, Bruno Medina, Marcelo Camelo, Rodrigo Barba e Rodrigo Amarante *(da esquerda para a direita)*, posando horas antes do show que iria sacudir a cidade de Rio Claro, no Taj Mahal

Pernas, pra que te quero! Bruno Medina, o primeiro Hermano a acordar, se esquiva de Amarante, que capota. Atrás, o roadie da banda, Rapudo, curtindo um som

9h, São Paulo

Depois de 2 horas de atraso, o ônibus da banda, que saiu do Rio de Janeiro às 2 horas da madrugada, dirigido pelo motorista Biro-Biro, finalmente aparece no terminal. Somente o empresário do grupo, Alex Werner (primo da Suzana), está acordado. Os outros, que haviam saído do Rio na noite anterior estavam, completamente desmaiados, todos cobertos, parecendo ursos hibernando. Não se ouvia nada dentro do ônibus, a não ser o ar-condicionado, que, ligado na potência máxima, lembrava o mês de julho. Aos poucos eles vão acordando, um a um. O primeiro Hermano a notar nossa presença foi o tecladista Bruno Medina, que, sonolento, nos cumprimentou e voltou a cochilar. Quase chegando a Rio Claro, 181 quilômetros depois, Rodrigo Barba (bateria), Marcelo Camelo (guitarra e voz), Rodrigo Amarante (voz e flauta transversa) e Patrick Laplan (baixo), o último, finalmente acordam. Dentro do ônibus, já é possível perceber como são os Hermanos. Apesar da longa e cansativa viagem, o bom humor já contagia o ambiente, sempre comandado por Amarante e Marcelo.

Em 10 minutos, o ruivo Amarante conta três histórias de bate-boca no trânsito, sempre motivadas por suas barbeiragens — fica fácil concluir que o cara deve ser o maior braço. Resta saber o que os Hermanos vão aprontar nesse dia.

Acima, o vocalista Marcelo Camelo capotado no chão do ônibus. À direita, Amarante zoando com a galera

12h30, Rio Claro, interior de São Paulo

Enfim chegamos à cidade. Como de costume, o motorista Biro-Biro se perdeu. Levamos cerca de 20 minutos para encontrar o hotel. Antes de descermos para o almoço, uma ducha rápida para acordar e um reconhecimento da área — aliás, o hotel é bem confortável.

Na hora do rango, mais risadas. Só um garçom estava de serviço e mais perdido que cego em tiroteio. Trocou pedidos, demorava pra trazer as bebidas e por aí vai. Zoeira generalizada em cima do cara. Depois foi a vez do presidente do fã-clube Hermanos de Los Hermanos, Jonas Marilan Picirillo, de Araraquara, pintar na área. Garoto gente fina, obrigou a rádio da cidade a tocar outra música dos Hermanos ("Pierrot"), além de "Anna Júlia", e costuma comprar CDs da banda para revender por um preço mais acessível, sem se importar com o prejuízo. Os cariocas descobrem o que um verdadeiro fã é capaz de fazer.

15h, quarto do hotel

Los Hermanos soltam o verbo. Com todos os músicos presentes, começo a ter um pouco mais de intimidade com os caras. Fica fácil descobrir que, além de ser legais pra caramba, os caras têm lá seus podres. O mais limpinho parece ser o Marcelo. Mas o resto... Assim como numa família, cada um tem um jeito diferente, qualidades e defeitos. E, como o que nos interessa são os defeitos, vamos a eles.

Conforme entregamos antes, o último a acordar na viagem foi o baixista Patrick. Esse fato, segundo os outros Hermanos, é costumeiro. "O Patrick, quando entra no ônibus, liga o walkman e desliga o cérebro. O cara dorme muito", conta o vocalista Amarante. Ele, por sua vez, é considerado a maior fonte de renda dos Hermanos. Quem explica é Marcelo Camelo: "Nós temos um acordo que nos obriga a chegar sempre no horário combinado. Quem não obedece é obrigado a pagar 1 real por minuto de atraso para a caixinha da banda. E o Ruivo é o nosso maior colaborador". Por ser o único Hermano sem namorada, o tecladista Bruno Medina é o mais galinha dos cinco. Sem compromisso com ninguém, "respeitosamente o Brunão beija as tietes na boca", conta Marcelo. Bruno tenta negar, mas os outros Hermanos confirmam a informação.

Todo grupo de rock que se preze tem que ter uma esponja. O cachaceiro confesso dos Hermanos é o baterista Rodrigo Barba. Mas o cara entregou temporariamente o copo para o saxofonista contratado Claudião. Culpa de uma hepatite que o batera teve em julho do ano passado. Mas ele garante que a volta à ativa já está prevista.

Bate-papo informal: Amarante, Patrick e Barba entregando os podres dos Hermanos

16h, passagem de som na danceteria Taj Mahal

Além de nossa equipe e do pessoal da banda, alguns fãs já se aglomeravam no pico, horas antes do show, sedentos para ouvir o hit "Anna Júlia". Mas a banda preferiu deixar sua principal canção reservada para a noite. Com o som em cima, tudo estava preparado para o grande show que aconteceria em Rio Claro naquele sábado.

O calor estava de rachar e ainda faltavam dois compromissos importantes antes do grupo subir ao palco. O primeiro foi uma rápida visita a uma rádio local. Ao sairmos, alguns curiosos na porta esperavam a banda para autógrafos. A tarefa mais agitada, contudo, ainda estava por vir.

Anna Júlia, de carne e osso

A musa que transformou Los Hermanos numa das maiores promessas do pop brasileiro existe. Anna Júlia é uma amiga que estuda na PUC do Rio de Janeiro, a faculdade em que a banda foi formada. O empresário, Alex Werner, era a fim da garota, mas como é muito tímido, não se declarava. Com o tempo, Anna Júlia começou a se sentir atraída por Alex, mas a garota tinha o mesmo problema: timidez. Foi exatamente nesse momento que o guitarrista Marcelo Camelo resolveu dar uma forcinha. Quando ela ia aos shows da banda, eles tocavam a música que na época era só sua primeira parte e o refrão. A banda dedicava a música pra ela em nome do Alex, e a história acabou dando certo. Os dois chegaram a ficar juntos, mas hoje são "apenas bons amigos".

Durante a tarde de autógrafos em Rio Claro, a fã-da ganhou uma nova protagonista: a fã Ana Júlia Roguessa, de 13 anos, que não se incomoda nem um pouco quando seus amigos de escola cantam a música dos Hermanos. Ao contrário. Ela conta que fica muito feliz quando isso acontece. "Agora que conheci o grupo pessoalmente, espero [illegible] alguém cantando a [illegible] pra mim", fala a "Anna Júlia" mirim.

A pequena Ana Júlia e Marcelo. Espero que continue [illegible] a música para [illegible]

À esquerda, o tradicional abraço antes de subir ao palco. Nesta foto, o show pegando fogo

17h30, tarde de autógrafos no Shopping Center Rio Claro

Aproximadamente 350 garotas aguardavam os cinco Hermanos. Máquinas fotográficas em punho, elas tomavam conta do lugar. Lembrava o assédio de *paparazzi* furiosos. O grupo ainda teve fôlego para cantar um "Parabéns a Você" para Mariana Zaine, que completava 14 anos naquele dia. Só alegria.

Mas a surpresa maior ficou por conta de uma americana, Heather Beebe, de 18 anos, que está morando no Brasil desde agosto e já virou fã dos Hermanos. Ela só conhece "Anna Júlia", mas quer comprar o CD da banda. "Acho que eles deveriam tocar nos Estados Unidos, lá só dá música americana e deveria tocar a de outros países. Estou amando a música brasileira", diz Heather, que curte também Charlie Brown Jr, Raimundos, Skank e Nativus. Depois da sessão caneta, o cansaço já começava a pintar, mas a banda aguardava ansiosamente o momento de subir ao palco e finalmente tocar.

Tarde de autógrafos: 350 garotas aguardavam a presença do grupo

21h, quarto do hotel

Foi exatamente nessa hora que percebi que estava cansado pra caramba. Imagina só os caras da banda, que ainda iam ter de encarar o palco em seguida. Depois de uma bela ducha, desci para jantar e não encontrei nenhum Hermano no restaurante — os pilantras me deram um cano e jantaram em seus quartos.

Numa mesa perto da nossa, percebo a presença do França, atacante do São Paulo, que, ao contrário dos Hermanos, não foi percebido pelos caça-autógrafos. Aos poucos, cada integrante da banda foi descendo para esperar a van que nos levaria ao lugar do show. Não demorou muito, e nós já estávamos no Taj Mahal. Antes, uma parada estratégica num posto de gasolina para Amarante comprar um maço de cigarros.

23h, Taj Mahal

A porta de acesso ao camarim era um verdadeiro labirinto, no meio do mato. Nós só enxergávamos um carinha segurando uma lanterna bem de longe. Parecia aqueles cenários sombrios da série *Arquivo X*. No camarim, tudo beleza. Salgadinhos, frutas, chocolates e bebidas davam um colorido especial ao lugar, que estava cheio de mosquitos. Patrick mal adentrou o camarim e se atirou no sofá. Os outros caras também estavam bem sossegados.

À esquerda, a banda mandando ver na passagem de som

Marcado para a meia-noite, o show só foi rolar à 1h30. Os organizadores pediram para a banda atrasar um pouco, para esperar a casa lotar. Cinco minutos antes de subir ao palco, todos os integrantes do grupo se abraçaram no camarim, formando um círculo, ritual que os Hermanos fazem em todos os shows.

Quando a banda mandou os primeiros acordes de "Descoberta", as luzes se acenderam, e aí pudemos ver como o lugar estava abarrotado. Aproximadamente 5 000 pessoas pularam durante pouco mais de 1 hora de show de puro rock. É lógico que o ponto alto foi "Anna Júlia", reprisada pela banda no bis. Após o show, nada mais justo que uma cerveja gelada. E foi o que aconteceu. Com a presença de alguns fãs, a cerva descia bem goela abaixo. Até as 4h30 ficamos no camarim, jogando conversa fora, comendo e bebendo na moral. Depois, zarpamos de volta ao hotel para levantar acampamento.

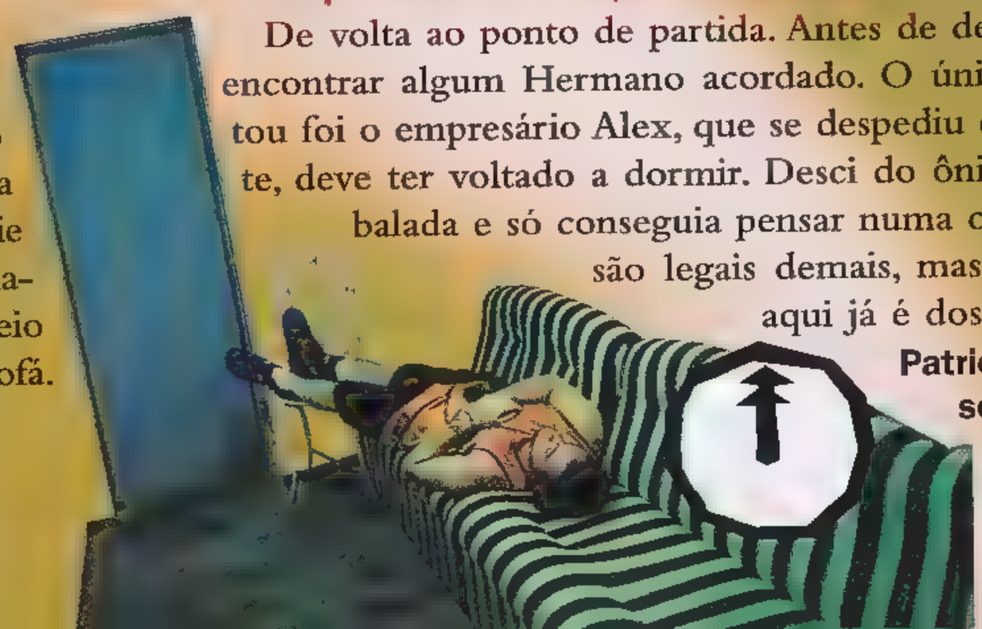
6h, saguão do hotel. Domingo, 09 de janeiro de 2000

Lá estávamos. Alguns acordados, outros nem tanto. O clima já era de despedida. Todos estavam com a sensação de dever cumprido, mas os rostos denunciavam o cansaço acima de qualquer coisa. Ao entrar no ônibus, a reação de cada um era a mesma: se estirar na primeira poltrona que visse pela frente. Comigo não foi diferente. Deitei o mais rápido possível e caí num sono profundo, só levantando quando me avisaram que estávamos em São Paulo.

Enquanto o empresário Alex fechava a conta do hotel, Barba, Amarante e Bubu tentavam fazer a cobra sair do cesto do saguão

9h30, Terminal Rodoviário do Tietê

De volta ao ponto de partida. Antes de descermos, tentei encontrar algum Hermano acordado. O único que despertou foi o empresário Alex, que se despediu e, provavelmente, deve ter voltado a dormir. Desci do ônibus, lembrei da balada e só conseguia pensar numa coisa: esses caras são legais demais, mas uma vez disso aqui já é dose pra leão.



Patrick desmaiado no sofá do camarim: concentração para o show

STAR

JENNIFER ANISTON

Forte candidata à sucessão de Meg Ryan na fábrica de comédias românticas de Hollywood? Maior gata da série *Friends*, a turma de amigos mais famosa da TV? Ou apenas a namorada do cara mais desejado do planeta pop? Jennifer Aniston é tudo isso e muito mais

Havia uma boa chance de que a gente nunca viesse a ouvir falar de Jennifer Aniston. Para começar, o nome de batismo dela, que tem origem grega, era Anistopoulos — seu avô, ao perceber que os americanos jamais conseguiriam pronunciar seu nome, "rebatizou-se" depois de passar pela cidade de Anniston, no Alabama. Além disso, antes de ganhar fama e fortuna, ela fez um monte de porcarias.

Sabe aqueles filmes de terror de terceira que geram infinitas continuações, tipo *Criaturas* e *O Ataque dos Vermes Malditos*? Pois é. Um olhar cuidadoso nos créditos de *Leprechaun* (bomba!) revela uma certa Jennifer Aniston no elenco...

Foi em 1994 que Jennifer acertou — para não fugir do clichê — na mosca: agarrou a personagem Rachel Green, a rainha do subúrbio da série *Friends*, que faz sucesso no mundo inteiro e passa no Brasil no canal por assinatura Sony e na Rede TV!

SORTE NO AMOR

Depois, ficou ainda mais famosa por ter roubado Brad Pitt de sua antiga namorada, Gwyneth Paltrow. Ela pode ter ganhado um Oscar de melhor atriz por *Shakespeare Apaixonado*, mas, no amor, quem se deu bem foi Jennifer, que está segurando o cara até hoje.

Ela também já apareceu no cinema. Nessa área, leva um banho, pois nenhum de seus filmes fez o mesmo sucesso que a série de TV.

Nascida em 11 de fevereiro de 1969 em Sherman Oaks, Califórnia, a atriz mudou-se para a Grécia em 1978, aos 9 anos, para morar com sua avó por causa do divórcio dos pais. Detalhe importante: seu avô não é o ator Telly Savalas, o Kojak da série de TV dos anos 70 — um boato que persiste há um tempinho. Na verdade, Savalas, um nova-iorquino filho de imigrantes gregos, é seu padrinho.

GARÇONETE

Ela retornou aos Estados Unidos e foi criada em Nova York, onde, aos 15 anos, começou a estudar interpretação na renomada High School of the Performing Arts. Durante esse período, Jennifer trabalhou como garçonete e até como atendente de telemarketing. Embora seu pai implorasse para que ela não seguisse a carreira artística e fosse para a universidade, Jennifer se rebelou e seguiu em frente — seu pai, John Aniston, havia participado do elenco do novelão *Days of Our Lives* e vivia dizendo à filha que a profissão pode reservar várias roubadas.

É claro que os pedidos de nada adiantaram. Assim que se formou, Jennifer começou a trabalhar em peças alternativas. Aos 20 anos, ela voltou para a Califórnia para dar um empurrão em sua carreira. Logo a aspirante a estrela começaria a atuar em séries de TV como *Molloy*, *The Edge* e *Ferris Bueller*.

Mas foi em 1994 que as coisas começaram a dar certo de verdade. Jennifer foi chamada para fazer um teste para uma nova série de TV. Os produtores queriam que ela interpretasse Monica, uma jovem obcecada pela boa forma depois de passar a adolescência com vários quilos a mais. Ela recusou de cara, mas se identificou imediatamente com Rachel Green, melhor amiga de Monica, e acabou fisgando o papel — a ex-gordinha acabou nas mãos de Courteney Cox, a repórter intrometida e arrogante da série de filmes *Pânico*.

Jennifer Aniston: objeto de desejo dos milhões de fãs do seriado *Friends*

MARK SELIGER STOCK PHOTOS

Rainha da Internet: Jennifer é a estrela de 11 000 websites. Em alguns, ela até aparece [illegible]. Mas cuidado: as fotom[illegible]

WESTEN BERGER / KEYSTONE

PAPO-CABEÇA

Confira algumas frases de Jennifer publicadas na imprensa americana:

✓ UM BOM CONSELHO

"No fundo, ninguém pensa em si mesmo como alguém sexy. Em certos dias, você até pode achar que está mandando bem. Mas uma coisa é certa: se você tentar parecer sexy, nunca vai conseguir."

✓ PARTE DO CORPO QUE MAIS CURTE

"Mãos. Acho que isso veio do meu pai. Ele tem mãos longas e pesadas, lindas..."

✓ DESEJOS SECRETOS

"Eu era completamente apaixonada por Nick Nolte e Jeff Bridges (atores). Adoro o tipo machão."

✓ OLHO NO OLHO

"Adoro o jeito que as pessoas se olham no Marrocos. Ninguém fica te medindo da cabeça aos pés. Eles olham direto nos seus olhos."

✓ SEX-APPEAL

"Sou ligada em homens mais detonados. Cicatrizes e dentes um pouco quebrados são extremamente sexy. Eu também curto as tatuagens. Elas têm uma certa rebeldia."

"SOU LIGADA EM HOMENS MAIS DETONADOS. CICATRIZES SÃO EXTREMAMENTE SEXY"

Friends foi, de longe, a decisão mais acertada da breve carreira de Jennifer. A história de seis amigos que vivem em uma Nova York para lá de neurótica (mesmo que a série seja gravada em Los Angeles) transformou-se em sucesso imediato e catapultou a carreira de seus protagonistas (além de Jennifer e Courteney, a série tem Lisa Kudrow, Matt LeBlanc, David Schwimmer e Matthew Perry), arrebanhando uma legião de fãs — e também de críticos, já que existem sites na Internet dedicados a odiar a série.

Mas *Friends* também foi o ponto de partida para Jennifer Aniston arriscar-se de novo na telona. Ela fez um papel pequeno ao lado de Cameron Diaz em *Nosso Tipo de Mulher*, de Ed Burns. Mas, quando foi sua vez de carregar um filme sozinha, os engravatados de Hollywood preferiram colocá-la em comédias românticas, daquelas que Meg Ryan faria há dez anos, em que seu personagem é invariavelmente um clone da Rachel Green de *Friends*. Exemplos? Primeiro veio *Paixão de Ocasião*, com Kevin Bacon e Jay Mohr. Jennifer fazia uma jovem engraçada, mas completamente atrapalhada na vida amorosa e profissional. Soa familiar? Pois é. Depois foi a vez de *A Razão do Meu Afeto*, no qual a atriz fazia uma jovem engraçada, mas atrapalhada... Deu para entender, certo? O problema é que, como os americanos já tinham uma dose semanal da Jennifer "engraçada e atrapalhada" na telinha, os filmes fracassaram. Também não emplacou em *Como Enlouquecer Seu Chefe*, primeiro filme de Mike Judge, criador dos alucinados Beavis e Butt-Head.

Com Brad Pitt: "Adoro o tipo machão"

GREGG DEGUIRE / AZENA

RAINHA DA WEB

Até o momento, os planos de Jennifer Aniston pararam em *The Iron Giant*, um desenho animado para o qual ela empresta a voz que naufragou nas bilheterias. Se o sucesso está custando para chegar no cinema, no *cyberspace* ela é campeã absoluta. Atualmente existem aproximadamente 11 000 sites (!!!) dedicados a ela. São criados por fãs, detratores e até alguns tarados que colocam sua cabeça no corpo de modelos nuas. Não que ela queira distância da Internet — muito pelo contrário: ao mesmo tempo em que tenta se manter atualizada sobre o que dizem a

seu respeito na rede, Jennifer vai produzir e protagonizar uma série que será exibida no *Voxxy* (www.voxxy.com), um site da Internet no qual a atriz poderá "conversar honestamente" com o público.

SOSSEGADOS

É claro que muita gente só quer saber mesmo do romance de Jennifer e Brad Pitt. O casal, para lá de sossegado, não pensa em trabalhar junto — embora ninguém descarte uma participação especial do astro em *Friends*. Bem-humorada, Jennifer não poupou seu namorado nem quando apresentou o humorístico *Saturday Night Live*, uma espécie de *Casseta & Planeta* gringo que pinga veneno na indústria do cinema, da música e da TV. Em um quadro, ela tirou o maior sarro da aspirante a atriz Athena Marie Rolando, que invadiu a casa de Pitt e foi processada por assédio.

Fama e fortuna — e um namorado desejado por metade do planeta — em menos de dez anos de carreira. Nada mau para uma jovem que enfrentou os pais e um punhado de trabalhos de terceira para se tornar estrela de primeira. Ela é batalhadora e desencanada. Nem mesmo ter o namorado mais cobiçado do planeta parece deixar Jennifer preocupada. Aliás, ela já chegou até a declarar que sempre foi apaixonada pelo Nick Nolte e pelo Jeff Bridges, o "tipo machão". Medo de virar outra Gwyneth Paltrow? Para Jennifer Aniston, ser ela mesma já basta.

ROBERTO SADOVSKI

Síndrome de Meg Ryan: até agora, Jennifer só fez comédias românticas no cinema. Mas ela está louca para mudar essa história

MARK SELIGER / STOCK PHOTOS

Da esquerda para a direita: Courteney Cox, Matthew Perry, Jennifer, David Schwimmer, Lisa Kudrow e Matt LeBlanc

FRIENDS FOREVER

Quem diria que seis amigos ralando para sobreviver em Nova York fariam tanto sucesso? Com certeza, os executivos da NBC, a rede de TV americana que coloca *Friends* no ar desde 1994. Ninguém sabe ao certo explicar o sucesso cavalar da série, uma campeã mundial de audiência ao lado de *E.R.* — *Plantão Médico* e das já defuntas *Mad About You* e *Seinfeld*.

Mas a gente pode arriscar algumas possibilidades. Em primeiro lugar, *Friends* não é uma comédia vazia, um amontoado de quadros: a série segue uma cronologia, os episódios têm continuidade e certas situações levam meses para ser desenvolvidas. Além disso, os seis amigos em questão têm personalidades bem definidas, o que faz o público identificar-se de imediato.

Rachel (Jennifer Aniston) está sempre em busca do emprego perfeito, tem um azar danado no amor, é a melhor amiga de Monica e já namorou Ross. Monica (Courteney Cox), que era gordinha na adolescência, é obcecada em manter a forma, é irmã de Ross, já ficou com um homem bem mais velho e hoje divide o apartamento com o namorado Chandler. Phoebe (Lisa Kudrow) é a mais misteriosa. Avoada e com um passado envolto em mistério, a cada episódio seus companheiros descobrem detalhes sobre sua vida — como o fato de ela ter uma irmã gêmea malvada e de ser compositora de músicas para lá de bizarras, como "Smelly Cat" ("Gato Fedorento"). Ross (David Schwimmer) é o único com um emprego regular — ele é paleontólogo e trabalha num museu —, é pai de um garotinho (sua ex-namorada — uau! — fugiu com a amante) e já namorou Rachel. Já Joey (Matt LeBlanc) e Chandler (Matthew Perry) dividiam o apartamento e são completamente diferentes — o primeiro é um candidato a ator com apenas meio cérebro em funcionamento.

Pessoas normais enfrentando situações (até certo ponto) normais. Quem pode pedir mais?

"QUERO UMA MULHER"

O galã da série *Malhação* Mário Frias acorda com música, só come comida light, está aprendendo a esgrimar para sua próxima peça, grava um CD de rock e, surpresa: acha que está na hora de casar

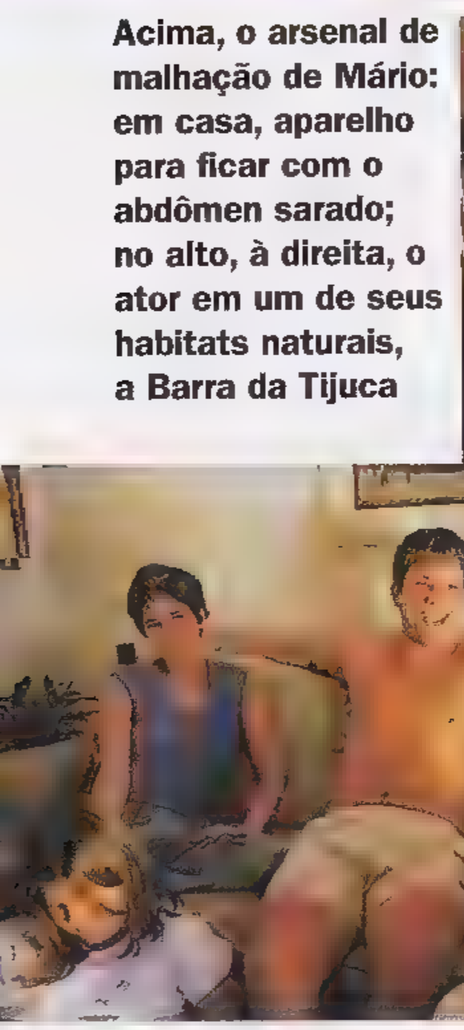
Por Juliana Pereira

A pele dourada de sol cobre 1,80 metro de corpão malhado e lisinho, quase sem pêlos, claros como os cabelos aloirados. Para completar, olhos azuis e alegres. Mário Frias é a imagem perfeita do "menino do Rio" cantado por Caetano Veloso em um de seus maiores clássicos. Só falta o dragão tatuado no braço. Mário é daquele tipo de cara que já acorda bonito e bem-humorado.

Sob o sol que entra pelas frestas da janela, com vista para a Pedra da Gávea, o galã da série teen *Malhação* capricha na trilha sonora: "Abro os olhos e escolho um dos CDs que ficam na minha cabeceira. Adoro acordar com música", conta ele, apontando uma pilha em que Nativus, Jota Quest, U2, Tom Jobim, Vinicius de Moraes e Toquinho convivem harmoniosamente com trilhas sonoras de filmes. O som que rola na matina não incomoda Patrícia, a irmã mais velha, que também faz as vezes de secretária particular de Mário, nem a mãe, Maria Lúcia, que cuida de seu café magro: um suco de laranja com mamão, sorvete diet com morango batido e um sanduíche de pão integral com queijo branco e peito de peru, que ele devora zoando com o poodle Thor, presente que ele deu à irmã.

HALL DA FAMA

O MÁRIO É ASSIM



Acima, o arsenal de malhação de Mário: em casa, aparelho para ficar com o abdômen sarado; no alto, à direita, o ator em um de seus habitats naturais, a Barra da Tijuca

Pelo buraco da fechadura: o ator, em casa, com a irmã Patrícia, a mãe Maria Lúcia e a sobrinha Mariana

Com tudo em cima: o ator abre o guarda-roupa e mostra os ingredientes de sua receita de beleza; abaixo, detalhe de seu quarto

"Sempre fui um cara simples e agora, mais do que nunca, quero preservar minha vida como ela sempre foi. Faço questão de manter as amizades e os relacionamentos anteriores ao meu sucesso na televisão", afirma o ator. "Se eu deixar de ser famoso ou mudar de profissão, ainda assim terei minha vida intacta, e as pessoas de que gosto ainda farão parte dela."

A manhã mal começou e Mário já conta os minutos: confere alguns e-mails de fãs, enviados através de seu site oficial (www.mariofrias.com), e passa os olhos sobre a pilha de cartas remetidas à Globo.

"Essas garotas mandam fotos indiscretas, números de telefone para ele ligar e fazem pedidos de fotos, cuequinhas e tal", entrega Maria Lúcia, que tira de letra as dezenas de trotes telefônicos diários. Como elas descobrem o número? Ninguém sabe. "Mas o Mário gosta do assédio e atende a todas muito bem", diz a irmã. Depois do ritual matutino, o ator se manda para o encontro com seu futuro colega de trabalho na próxima temporada de *Os Três Mosqueteiros*, Pedro Vasconcelos, e o cumprimenta no maior astral. Na peça, ele ainda dividirá o palco com Thierry Figueira, Marcelo Faria e, possivelmente, Suzana Werner.

"Já recebi propostas para posar nu em revistas, mas não toparia de jeito nenhum. Não tem nada a ver com meu trabalho"

Por isso, a pilha de adaptações em português da obra de Alexandre Dumas permanece sempre ao lado da cama: "Leio toda vez que tenho um tempo, pois quero conhecer bem a história e os personagens". Sem falar da postura de um mosqueteiro, já que Pedro está ajudando Mário com a coreografia das lutas de espada. "Temos aulas de esgrima, mas, no palco, usamos algumas expressões corporais diferentes do esporte", informa Pedro, enquanto desce para praticar no playground do prédio da família Frias, na Barrinha, zona sul carioca. Uma hora depois dos ensaios ao ar livre, e o bronzeado de Mário está muito mais acentuado (assim como seus músculos). Ele corre para o chuveiro e volta exalando lavanda Johnson's, vestindo bermuda, tênis e camiseta sem mangas, óculos Calvin Klein e com a inseparável mochila verde, pronto para sair para o Projac, centro de gravações da Rede Globo.

Nada de almoço: "Tenho tendência a engordar. Se não me cuidar, meu peso sobe rapidinho, principalmente porque sou maluco por chocolate. Chocolate eu como mesmo". Além de cuidar do rango, sempre que sobra um tempinho na agenda lotada o ator de *Malhação* aproveita para curtir um futebol ou futevôlei na Praia de Barramares.

Mas não em uma sexta-feira cheia de trampo como essa, em que ele sobe em sua mais nova aquisição — a picape Dakota negra e reluzente, com direito a buzina "de cavalo", "grito de Tarzan" e outros sons esquisitíssimos —, e dirige por meia hora só curtindo o frescor do ar-condicionado e o som beleza de Mariah Carey, rumo ao trabalho.

Ao cruzar os portões do Projac, ele conserva a mesma simpatia, só que agora na pele de Escova — um dos protagonistas de *Malhação* —, e incorpora o personagem com tanta tranqüilidade quanto a que mostrou nas novelas *Caça-Talentos* (aquela da Angélica), *Zazá*, *Meu Bem Querer*, num episódio de *Você Decide* ou na peça teatral *Endependência* (com "e" mesmo).

E é desse jeito, sossegado, que deve encarar seus próximos desafios: além de *Os Três Mosqueteiros*, Mário está gravando seu primeiro CD — "Bem rock, com muita guitarra, mas romântico como eu. Não tenho tempo pra mais nada. Para os amigos, ainda sobra a noite e os fins de semana, mas estou muito caseiro e solteiro", revela o galã, para alegria da torcida.

"Quero uma mulher legal e um relacionamento interessante, não sou tão novo para ficar só de azaração", conclui o ator de 28 anos, com cara de menino recém-saído da adolescência. "Também não tenho que provar minha masculinidade pra ninguém", fecha o moço.

O tempo acabou e a semana também. Nosso simpático entrevistado se despede. Corre pela praia, no caminho de volta ao carro: vai pegar umas ondas no Guarujá, em São Paulo, com os amigos. Ninguém é de ferro.

FICHA TÉCNICA
Mário Frias

DATA DE NASCIMENTO: 9/10/1971
SIGNO: Libra, com ascendente em Escorpião
FUTEBOL: Botafogo
COR: azul
FILME: *Lendas da Paixão*
PERSONAGEM DE SONHO: "Um viciado em drogas"
ESPORTE: futebol, futevôlei, surfe
RANGO: comida mexicana
RESTAURANTE: Mai Tai e El Palomar (Rio)
PRA DANÇAR: Rock in Rio e Dado Bier (Rio)
PERFUME: lavanda Johnson's e CK One (Calvin Klein)
MOTOR: Dakota
GRIFE: Levi's
DESEJO: "Fazer cinema"
NECESSIDADE: "Estar perto do mar"
BANDA: Legião Urbana
SOM: "Faroeste Caboclo" (Legião Urbana)
PRAZER: tocar violão e cantar suas músicas
NA MOCHILA: discman e MD-player, roteiros, CDs, celular e bateria extra, óculos de sol, escova de dentes, creme e fio dental, creme de barbear, barbeador, xampu e sabonete

HALL DA FAMA

BABI

O OUTRO LADO DA TENTAÇÃO

Ela fala "pinto" no ar, mas ama o Salmo 25 da Bíblia, não fuma, porém é viciada em chocolate, gosta de Vinicius ("paixão eterna enquanto dura") e de andar com o namoradão no Leblon. Com a cabeça e a vida abertas, Babi é hoje quem fala mais de perto à moçada, com o *Programa Livre* batendo em 6 pontos de audiência no SBT

Por Cristiana Couto

FOTOS PAULO ROCHA

Às 9h30 da manhã, ela já está em cima: arrumadaça, cabelo lavado e seco, mas ainda de cara limpa, roteiros do programa que apresenta já na pasta, que desce com ela do quarto para a mesa do café. Anna Bárbara Xavier, a Babi, não curte muito a falta de intimidade — tipo o lençol lavado, sem cheiro de corpo — de um flat, como o que a abrigou em São Paulo durante alguns meses, por conta da nova rotina de trabalho no SBT.

Com o mesmo sorriso e simpatia de quem parece conhecer de velho toda a galera que se aglomera no estúdio do SBT para participar do *Programa Livre*, Babi apresentou-se à reportagem. "E aí, tudo bem?", dois beijinhos (gente, ela não precisa de maquiagem, a pele é lisinha mesmo!) e já parte para escolher os itens de seu café da manhã frugal. Ela está com fome, tem um dia cheio, mas come seu desjejum como quem está de folga, papeando: a fatia de mamão come forçada. "É porque faz bem", avisa. Aí um pouco de chá, sucrilhos com mel, queijo branco...

"Oi, amor!", e um beijo caloroso sela a ligação com o publicitário Marcello Mendes, seu marido há três anos, mas que mais parece o namorado por quem se amarrou pela primeira vez na vida.

O dia é especial: o maridão, de 27 anos, vai passá-lo todinho com ela, pois acabou de vender sua produtora no Rio de Janeiro, onde moram, para batalhar trabalho no mercado paulista. E, obviamente, estar mais perto de Babi, que fica em São Paulo de segunda a quarta por causa do programa. "É chato ficar sem mulher metade da semana. E é a carreira dela. Agora ela está aí para o grande público", diz, mostrando a estrela pintada com o nome de sua Babi no chão do estacionamento do SBT.

Aos 25 anos, Babi é a nova queridinha de Silvio Santos, o homem do Baú e do SBT, que, depois de ver sua performance na telinha da MTV e no *Sintonia Fina*, do canal pago Sky, alterou de dois para quatro anos sua proposta de contrato. Silvio ainda reservou o programa só para ela e desistiu da divisão entre mais três apresentadores — formato que rolou depois da saída de Serginho Groisman.

Ela é do Rio: num típico domingão na Cidade Maravilhosa, Babi curte o marido, o publicitário Marcello Mendes, e sua cachorra Chloé. Na foto maior, ela se entrega ao visual carioca

FOTOS ERNANI D ALMEIDA

"Tenho que tomar muito cuidado com a minha imagem. Pô, eu falo 'pinto' na TV!"

Trocando o tênis por sapatos de salto altíssimo e as bermudas de moleque por saias descoladas, Babi entra no *Programa Livre* com gás total. O papo de igual para igual e a desenvoltura no palco conquistaram o dono do SBT e a audiência: média de 6 pontos desde a estréia, em 3 de janeiro, cerca de dois terços da audiência da Globo no mesmo horário.

É provável que a garota de Niterói, que ainda decora sua agenda com fotos e recortes de revista, seja a próxima estrela entre as apresentadoras que têm muito mais a mostrar além de um rosto bonito. Há dois anos, Babi chamou a atenção como a independente Aninha

na novela global *Por Amor* e ganhou luz própria no *Erótica*.

Longe da MTV, mas mostrando a cara todos os dias na Sky, sua saída meio aos trancos da emissora musical é um capítulo que já fechou na vida. "Assinei um contrato de renovação sem ler", conta, passada. "Eu não tinha exclusividade com a MTV, o que foi acertado é que eu não poderia fazer um programa de sexo em outras emissoras."

Sexo para a massa

Sorte do SBT. Com o *Programa Livre* nas mãos, e aproveitando a onda do *Erótica*, Babi faz entrevistas, apresenta shows e fala de sexo, sim, só que agora em cadeia nacional e no horário nobre, que antes foi de Jô Soares. "Só tenho um ano nessa roda-viva", calcula ela, no camarim que pertenceu ao Gordo, aparando o cabelo enquanto decora, tranqüilamente, as falas do programa que vai começar em uma hora.

Conversa com roteirista e diretor como se já dominasse há anos as cinco câmeras que a vigiariam em breve no estúdio. "Apresentador não precisa saber tudo, tem que ser curioso", desafia. Com memória rápida, logo ela se movimenta pelo camarim e, se passa perto de Marcello, dá um beijinho. "Amor, não esquece do apê", lembra ao marido, com o texto do programa nas mãos. "A gente está alugando um cantinho aqui, com cara de casa", explica. E volta ao roteiro.

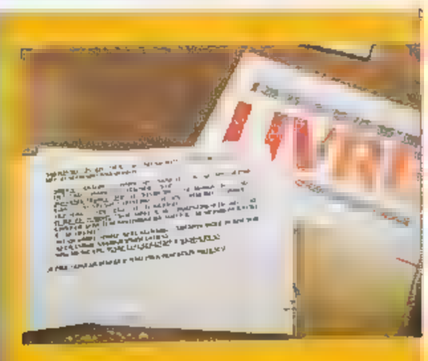
Já maquiada, mandando ver um sanduíche light com água-de-coco, Babi posa para as fotos, tira tudo da bolsa (superorganizada!), procurando o celular, e lembra seu início de namoro com Mar-

A BABI é ASSIM

Babi e Marcello encaram o café no flat em São Paulo

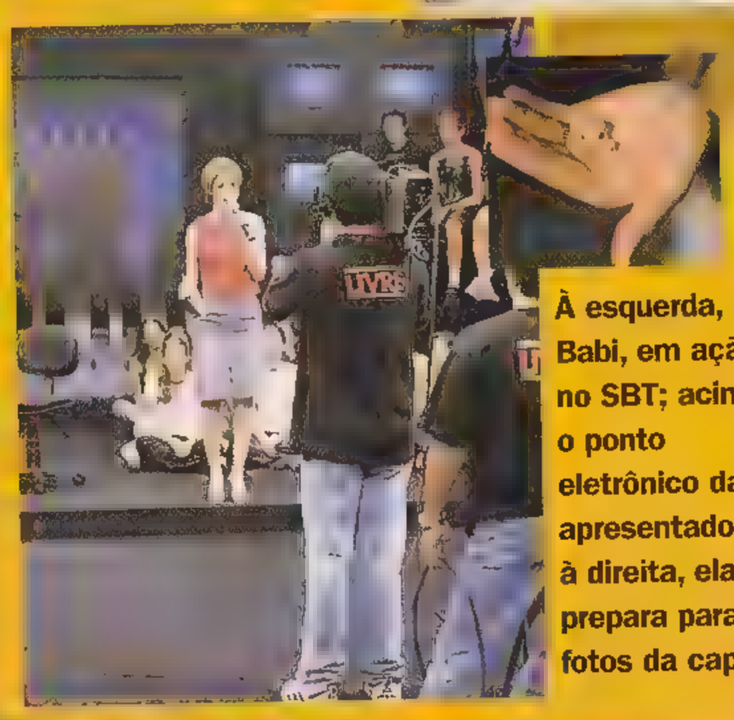
No estúdio: rango antes das fotos de capa

Acima, Babi mostra como ficou com a vaga de Jô Soares no SBT



Acima, o roteiro do programa; abaixo, o arsenal de maquiagem e acessórios no camarim do SBT

À esquerda, Babi entrega seu visual à figurinista do programa, Silvana; acima, a apresentadora assume a porção fashion: esmalte azul nas unhas dos pés e sandália com estampa de bicho



À esquerda, Babi, em ação no SBT; acima, o ponto eletrônico da apresentadora; à direita, ela se prepara para as fotos da capa

Preparação para entrar em cena: escova os dentes *(à esq.)*, retoca a make-up *(acima)* e escolhe a roupa *(à dir.)*

FOTOS: RONALDO CERAVOLO

cello. Os dois se conheceram quando ela era modelo de uma campanha dele. Depois de muito tempo, ele tomou coragem e ligou. "Ela se fez de difícil, mas aceitou sair. Casamos em menos de um ano", resume Marcello. Babi se derrete: "Não me vejo sem ele. O Marcello é amoroso, transparente e espontâneo, faz declarações e me respeita quando estou chorona", continua, prestes a entrar no ar.

Veste o roupão — o ar-condicionado do estúdio é um gelo —, dá os últimos retoques e vai, sem estresse. "Bá, essa galera é supereducada", elogia o DJ Zé Pedro, um dos entrevistados — e amigo — de Babi, a Bá. Aos poucos, o programa vai tomando a cara dela. A gravação, de 6 horas, rola numa boa.

CD e meia fina

Seu fim de semana também foi bem, obrigado, como escancaram as fotos que o casal fez num domingão carioca. Depois da badalação nos primeiros meses de Sampa com a turma de descolados da MTV, Babi agora está mais sossegada. No gostoso apê na Barra da Tijuca, os dois ficam em casa ou dão um rolê pelo bairro com a labrador Cloê. Pegam um fim de tarde na praia, vão à livraria preferida no Baixo Leblon e, o melhor de tudo, assistem a vídeos com barras de chocolate do lado — o único vício declarado de Babi.

Modernérrima, Babi não fuma, bebe superpouco e cuida do corpo 24 horas por dia. Antenada ao mundo fashion — "modelo tem sempre que estar de salto alto e meia fina na bolsa" — combina com graça unhas azuis e sandálias de pêlo. Aliás, suas dicas de moda e pechinchas estarão no site www.babi.com.br, que vai lançar em março.

O ar juvenil não esconde desejos maternais. Planos para um filho, daqui a três ou quatro anos, ela tem. Tem ainda um projeto de CD com composições de Ed Motta e Marina, entre outros. Sim, Babi também é cantora, dona de uma voz sexy, e reserva para os sábados as aulas de canto . Na volta do estúdio, com chuva lá fora, Babi e Marcello vão lembrando, como moleques, as músicas de que gostam mais. "Sabe aquela da Mariah Carey?", pergunta ela, e emenda um trecho. É aplaudida por seu maior fã.

Marcello também programa leituras e seleciona alguns filmes para colocar no vídeo. "Depois de namorar e antes de dormir, a gente sempre lê alguma coisa juntos. Amo o Salmo 25 da Bíblia *(veja página ao lado)* e poemas de Vinicius e Cecília Meirelles. É o último pensamento do dia, num momento relax", abre Babi.

De volta ao flat, 10 da noite, o cansaço não impede a estrela de abrir um sorriso para o porteiro e se despedir do motorista que a trouxe de volta. Marcello sobe, mas ela ainda dá alguns autógrafos, sem reclamar. E se comove ao ouvir de algumas senhoras que o *Erótica* não seria mais o mesmo sem ela.

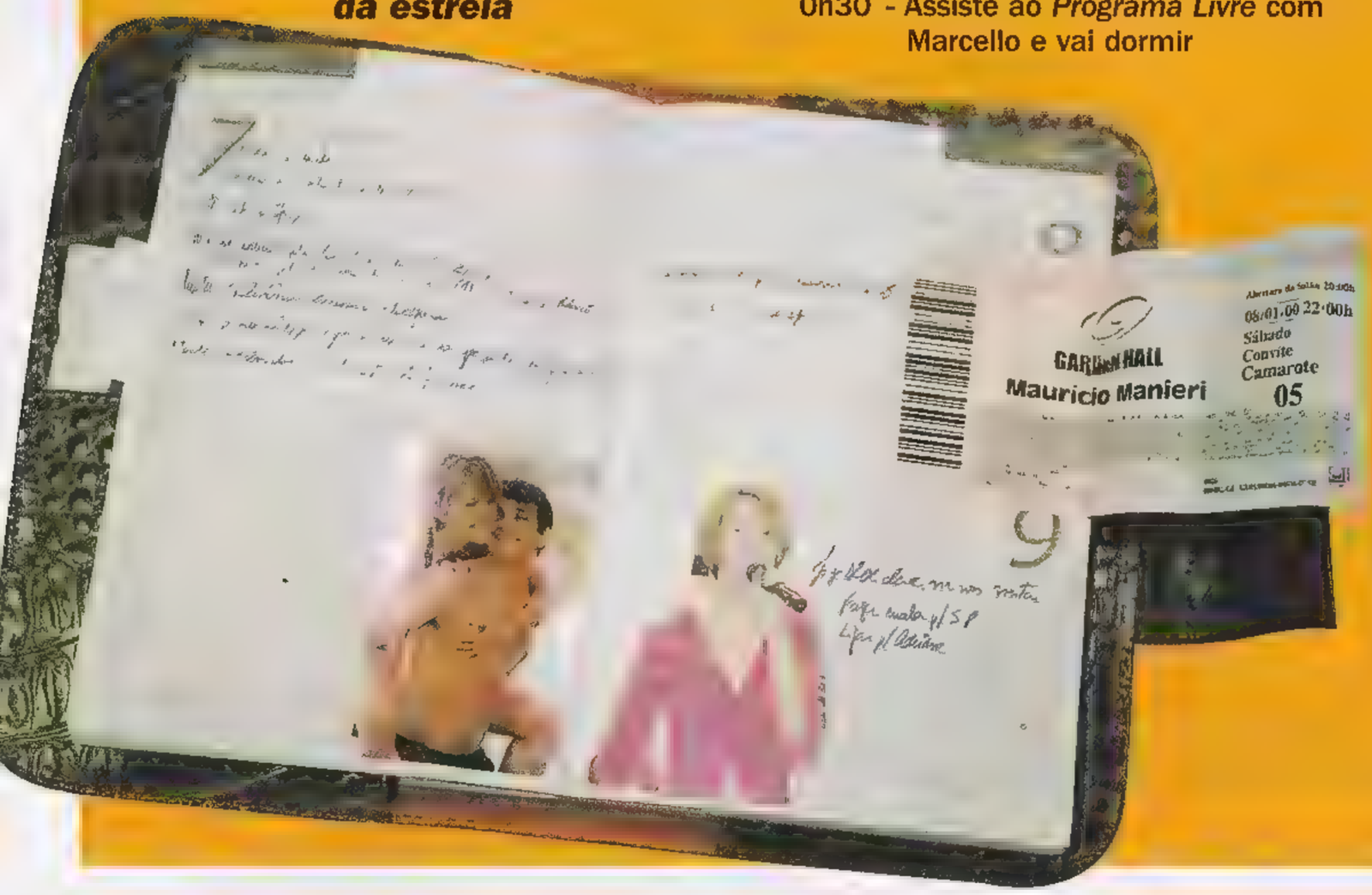
A semana de Babi

A gente pediu, e a Babi abriu a agenda. Olha aí tudo o que rolou numa das semanas de janeiro na vida da estrela

6h30 - Acorda no Rio
9 h - Ponte aérea para São Paulo
10 h - Pega carro do SBT no Aeroporto de Congonhas
11 h - Reunião de pauta
13h30 - Termina make-up e figurino. Almoço rápido
14 h - Começam as gravações
19 h - Sai do estúdio
21 h - Jantar no flat
22h30 - Estuda pautas para o dia seguinte
0h30 - Assiste ao *Programa Livre* com Marcello e vai dormir

9h30 - Café da manhã no flat
11 h até 19 h - Gravações no SBT
20 h - Malhação
21h30 - Reunião com assessoria de imprensa
23 h - Reunião com consultores
0 h - Jantar de negócios

9 h - Café da manhã e entrevista
10h30 - Chega ao SBT
19 h - Sai do estúdio e entra em reunião com os diretores do programa
20 h - Malhação
21h30 - Passada rápida no flat
22 h - Jantar no Gil Café para tratar da criação de seu site



9h30 - Café da manhã no flat
11 h - Sessão de fotos para a capa da revista JOVEM PAN
15h30 - Academia
17 h - Reunião na Ford Models
18h30 - Entrevista para jornal por telefone
19 h - Reunião com advogados
22h - Ponte aérea de volta ao Rio

8 h - Café da manhã em sua casa, na Barra
9 h - Terapia (sessão dupla)
10h30 - Gravação do programa ***Sintonia Fina***, do canal Sky
17 h - Aula de canto e fonoterapia

Justificação do Inocente

O Salmo 25 é o preferido de Babi. Leia a seguir o que recomendam seus versículos.

1. *Fazei-me justiça, Senhor, pois tenho andado retamente. E, confiando em vós, não vacilei.*
2. *Dai-me, senhor, e provai-me; escrutai meus rins e meu coração.*
3. *Tenho sempre diante dos olhos vossa bondade e caminho na vossa verdade.*
4. *Entre os homens iníquos não me assento nem me associo aos trapaceiros.*
5. *Detesto a companhia dos malfeitores. Com os ímpios não me junto.*
6. *Na inocência lavo as minhas mãos. Conservo-me junto de vosso altar, Senhor.*
7. *Para publicamente anunciar vossos louvores e proclamar todas as nossas maravilhas.*
8. *Senhor, amo a habitação de vossa casa e o tabernáculo onde reside a vossa glória.*
9. *Não leveis a minha alma com a dos pecadores nem me tireis a vida com a dos sanguinários.*
10. *Cujas mãos são criminosas e cuja destra está cheia de subornos.*
11. *Eu, porém, procedo com retidão. Livrai-me e sede-me propício.*

FICHA TÉCNICA

Babi Xavier

SHAPE: 1,75 m, 58 kg e manequim 40
SAÚDE: malha com o personal Zé Carlos Altieri e compensa a falta de sono se alimentando bem
CAFÉ DA MANHÃ: mamão, sucrilhos com mel e leite, queijo branco, presunto e chá
VÍCIOS: chocolate e sapatos
GRIFES: G, M. Officer, Zoomp, Zapping, Ellus, Mercearia, Just
PARA ARREBENTAR NA TV: "Tem que ter curiosidade, saber quando segurar a onda e quando dar corda"
VIDA NOVA EM SAMPA: "Quero visitar museus, ir ao teatro e ao cinema"
MÚSICA: "My All", de Mariah Carrey
SIGNO: Câncer com ascendente em Áries

CADA VEZ + JOVEM.

67 emissoras no Brasil.

TESTE

VAI PRO TRONO OU NÃO VAI?

Colamos no cantor MAURÍCIO MANIERI para saber como anda seu repertório de conhecimentos gerais e cultura pop. Olha aí o que aconteceu...

DIVULGAÇÃO

Quem são os integrantes dos Red Hot Chili Peppers?
MAURÍCIO: Não lembro, não faço nem idéia.
Resposta certa: Anthony Kiedis (vocal), Flea (baixo), Chad Smith (bateria), John Frusciante (guitarra), Dave Navarro (ex-guitarra).

DIVULGAÇÃO

Cite cinco jogadores que defenderam a seleção brasileira na Copa da França.
MAURÍCIO: César Sampaio, o lateral-direito Cafu, o lateral-esquerdo Roberto Carlos, o zagueiro Júnior Baiano e Ronaldinho.

ROBSON ARAÚJO

Em que ano foi lançado *Thriller*, o álbum de maior sucesso de Michael Jackson?
MAURÍCIO: em 1981 ou 1982, não me lembro.
Resposta certa: 1982.

O yakissoba é um prato originário de que país?
MAURÍCIO: China.

Qual era o partido do ex-presidente Fernando Collor de Mello durante as eleições de 1989?
MAURÍCIO: PRN.

Qual era o verdadeiro nome do cantor Cazuza?
MAURÍCIO: Espera aí, ah, não sei. Carlos Eduardo sei lá do que.
Resposta certa: Agenor de Miranda Araújo Neto.

Justin, Lance, Chris, JC e Joey são os integrantes de uma banda pop de sucesso. Que grupo é esse?
MAURÍCIO: *(Com a maior cara de dúvida)* Não sei mesmo, não faço idéia.
Resposta certa: 'N Sync.

DIVULGAÇÃO

Qual é o esporte que mistura esqui aquático e surfe?
MAURÍCIO: É windsurfe. Espera aí!! Não, windsurfe é com vela! Ah, sei lá.
Resposta certa: Wakeboard.

Quem é o tio de Huguinho, Zezinho e Luizinho?
MAURÍCIO: Pato Donald.

Quais são as cores do arco-íris?
MAURÍCIO: *(Risadas)* Verde, amarelo, vermelho, roxo, falta uma, né? Azul. Não, azul não pode ser. Pula de pergunta, vai.
Resposta certa: Vermelho, azul, verde, laranja, amarelo, índigo, violeta e rosa.

Quem matou Odete Reutman, na novela *Vale Tudo*?
MAURÍCIO: *(Dúvida)* Aquela mulher, a Cássia Kiss, mas eu não me lembro do nome da personagem.
Resposta certa: A personagem se chamava Leila.

ROBSON ARAÚJO

Em que estádio de futebol o rei Pelé fez seu milésimo gol?
MAURÍCIO: Maracanã.

Como se chama o programa de humor e música que vai ao ar na Jovem Pan a partir do meio-dia?
MAURÍCIO: *Pânico.*

Qual é o título do primeiro disco dos Paralamas do Sucesso?
MAURÍCIO: Acho que é *Vital e Sua Moto.* Não, não, *Óculos* também não pode ser.
Resposta certa: Cinema Mudo.

DIVULGAÇÃO

Qual é o nome do personagem mais famoso de desenho Pokémon?
MAURÍCIO: Ahhh, essa eu sei. Pikach

DIVULGAÇÃO

PLACAR FINAL

Dos quinze espostas, Maurício Manieri faturou metade de acertos. Isso se considerarmos que as questões "Quem matou Odete Reutman" e "Qual o ano de lançamento do disco *Thriller*" foram respondidas pela metade. O cara mandou bem mesmo no quesito futebol, acertando os jogadores da seleção de 1998, essa é fácil, né? E também em que estádio o Pelé fez o milésimo gol. O curioso é que Maurício escorregou feio no terreno musical. Não sabia o nome dos integrantes do Red Hot Chili Peppers, quem eram os membros do 'N Sync, o nome do Cazuza nem o título do álbum de estréia dos Paralamas do Sucesso. Depa!

REPROVADO

Ana Paula Tabalipa adora suas sete cadelas, encontrar o familião no sítio dos pais, o apê quase sem móveis e o namorado, que é o filho do Djavan. Depois de virar a garota mais sexy da TV no papel de uma ninfeta na série *Luna Caliente*, resta saber o quanto sua vida mudará

ESTRELA

Ana Paula Tabalipa adora suas sete cadelas, encontrar o familião no sítio dos pais, o apê quase sem móveis e o namorado, que é o filho do Djavan. Depois de virar a garota mais sexy da TV no papel de uma ninfeta na série *Luna Caliente*, resta saber o quanto sua vida mudará

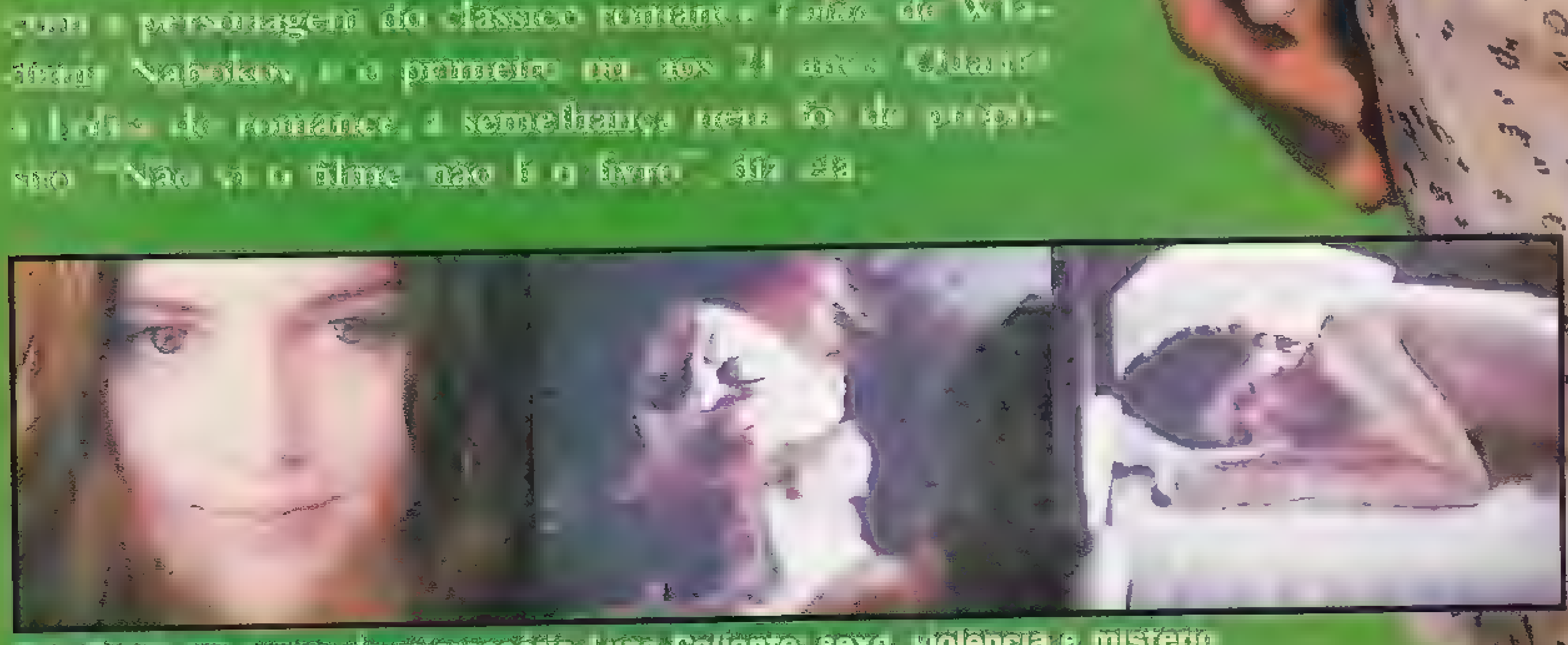
ESTRELA CALIENTE

Por Cristiana Couto

Ana Paula Tabalipa chegou ao sítio da família, no município de Itaboraí, Estado do Rio, doida para ver suas sete cadelas. Elas pularam sobre o Fiesta verde e, de novo, riscaram o capô do carro. "Nem ligo mais", desencanou Ana Paula, depois de dar um beijo com a sheepdog Flora, sua preferida. Tina e Nina, as poodles, as labradoras Boneca, Sted e Pola e a rottweiller Nana dançavam em volta da atriz.

Aí, abraçou a mãe, Maria Isabel, e a irmã caçula, Ana Cláudia. "O que você achou do corte, mãe?", disse, mostrando o novo visual do cabelo à mãe.

Cabelo novo, apê novo. Está tudo tranqüilo para a estréia de *Luna Caliente*, a microssérie da Globo em que faz uma ninfeta que leva um homem mais velho à loucura — papel que lhe rendeu comparações com a personagem do clássico romance *Lolita*, de Wladimir Nabokov, e o primeiro nu, aos 21 anos. Quanto à Lolita do romance, a semelhança nem foi de propósito. "Não vi o filme, não li o livro", diz ela.



Ana Paula em cenas da microssérie *Luna Caliente*: sexo, violência e mistério

FOTO NANA MORAES

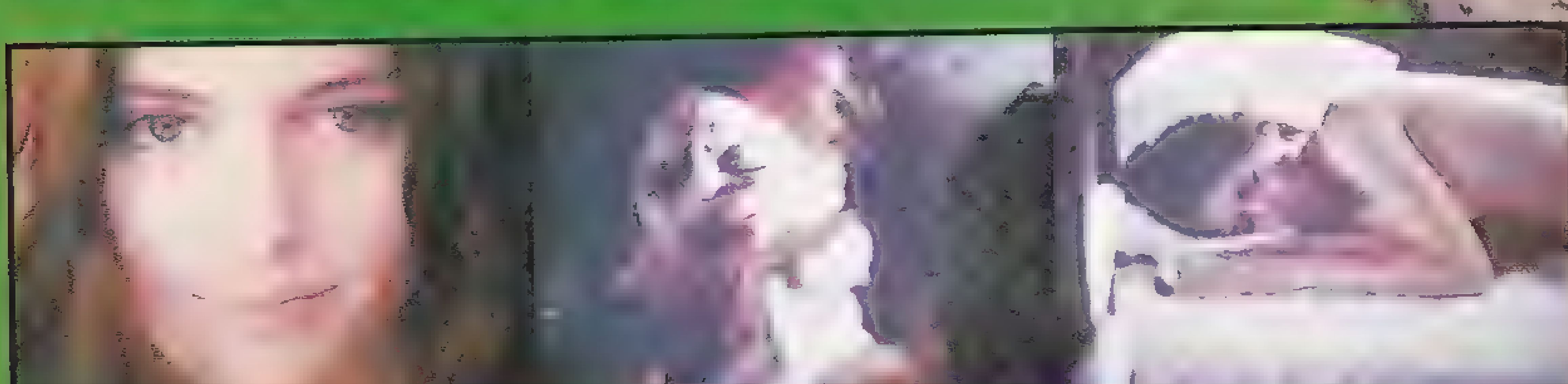
CALIENTE

Por Cristiana Couto

Ana Paula Tabalipa chegou ao sítio da família, no município de Itaboraí, Estado do Rio, doida para ver suas seis cadelas. Elas pularam sobre o Fiesta verde e, de novo, riscaram o capô do carro. "Não ligo mais", desencanou Ana Paula, depois de dar um berro com a sheepdog Flora, sua preferida. Tina e Nana, as poodles, as labradoras Branca, Safi e Bela e a [illegible] Nara dançavam em volta da atriz.

Aí, abraçou a mãe, Maria Isabel, e a irmã caçula Ana Cláudia. "O que você achou do corte, mãe?", disse, mostrando o novo visual de cabelo à mãe.

Cabelo novo, apê novo. Está tudo tranqüilamente para a estrela de *Luna Caliente*, a microssérie da Globo em que fez uma ninfeta que leva um homem mais velho à loucura — papel que lhe rendeu comparações com a personagem do clássico romance *Lolita*, de Vladimir Nabokov, e o primeiro nu, aos 21 anos. Quanto à Lolita do romance, a semelhança nem foi de propósito. "Não vi o filme, não li o livro", diz ela.



Ana Paula em cenas da microssérie *Luna Caliente*: sexo, violência e mistério

FOTO NANA MORAES

Relax: no sítio de Itaboraí, a atriz foge do estresse global, curte a família e recarrega as baterias

FOTOS DILMAR CAVALIER

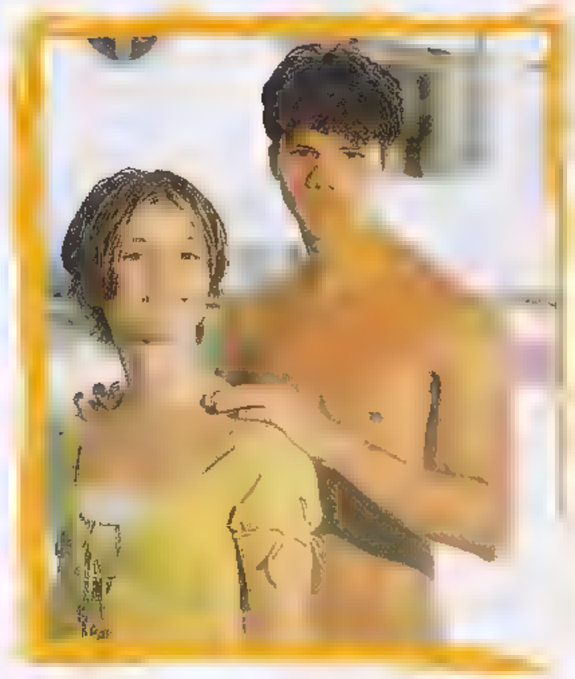
Família reunida: Ana *(no centro)* com os pais, os tios, a irmã, os primos e os cachorros

Luna Caliente foi um trabalho de peso para quem vinha da série *Malhação* e de comerciais. Barra ter de tirar a roupa na TV? "Foi tranqüilo", garante a atriz que fez Elisa, a garota que seduz Ramiro (Paulo Betti) para depois ser estuprada por ele.

Ana confessa que ficou chocada ao ler o livro do argentino Mempo Giardelli, do qual o roteiro foi adaptado. "Quase desisti ao ver que ela tirava a roupa pra caramba. Mas achei o livro fascinante, a Elisa não fica nua à toa. Aceitei fazer a série."

Nas cenas mais picantes, elenco e equipe deram a maior força. "A cena mais difícil foi a primeira, em que eu abria a minha blusa." Ana não vacila. Um mês antes das gravações, já estudava o roteiro com o diretor Jorge Furtado. Ser a protagonista e contracenar com um elenco top, tipo Paulo José e Fernanda Torres, aí é que a coisa pegava. Assistiu à microssérie ao lado do gato, o baterista João Viana, filho de Djavan. O pai, militar aposentado, viu na boa a tão comentada nudez da filha.

Cachorrada: três das sete cadelas de Ana Paula brincam com a atriz



Ana e o primo Diogo, de Brasília

MENINA DIFÍCIL

"Quando a Ana era pequena, íamos ao teatro, e eu voltava com o bolso cheio de cartõezinhos para ela fazer testes fotográficos. Mas eu rasgava todos", lembra o pai, Eduardo, ao lado da mulher, Maria Isabel, no sítio da família. Não por caretice: quando a garota crescesse, ele a levaria para os testes. Ana decidiu ser modelo. Fez o curso de Monique Evans aos 13 anos e, sacando que não tinha altura suficiente para desfilar, decidiu se dar bem em frente das câmeras.

Caiu no gosto do diretor Roberto Talma e foi para a Globo como a Tainá de *Malhação*. "Tive aulas de como decorar texto, de luz, posicionamento." Desencanou de tentar ser engenheira e entrou na faculdade de Jornalismo. Trancou o curso e fez a turnê de *Confissões de Adolescente*, sua primeira subida aos palcos.

Agora, Ana Paula sabe muito bem o que quer: ser atriz. Ela se convenceu de vez quando estreou no cinema, no curta *O Tempo das Uvas*. "Cinema é mágico, o cuidado, o estudo, é tudo perfeito", entrega a garota.

Supersegura, toma decisões sozinha e, se pintar algum grilo, corre para os pais. Se tivesse recebido convite para posar nua e topasse, seria só por dinheiro. "A revista mostra a Ana, não um personagem. Tem gente que acha o nu artístico. É grana e ponto final." Esperta, não abre demais sua vida pessoal e sabe que fazer novela é importante, dá audiência. Quer mostrar seu potencial com papéis diferentes da mimada Camila, que interpretou na novela *O Amor Está no Ar*. "Sei que tenho de estudar mais, mostrar de que maneira posso me desenvolver".

Hora do rango. Ana pediu um tempo. Parou o papo para curtir os primos de Brasília, Rodrigo, Diogo e Pablo, que pintaram para o fim de semana com os pais, Antônio e Vanessa.

Longe da correria: em Itaboraí, Ana reencontra a calma e o cavalo Barão

Ana Paula no estúdio tentando tirar força e Dafé

DILMAR CAVALIER

Ana com os pais, Eduardo e Maria Isabel: apoio fundamental

"Adoro esse sítio. Lembro da infância", revela a garota.

Depois de mandar ver na churrascada preparada pelo tio, Ana ainda deu uma relaxada: piscina, pingue-pongue com Diogo, alguns minutos de balanço na rede. Ficou de olho nas jaqueiras carregadas. Para encerrar o break, ela matou as saudades do cavalo Barão. E voltou a falar.

Com contrato na Globo renovado até 2002, Ana curte a vida em família e o namoro com João. Estão juntos há quatro anos e voltaram a namorar agora, depois de uma briga. Ela está adorando também seu apartamento em Copacabana, onde mora sozinha há três meses. A garota de ares modernos e estilo largado também cuida da casa. "Estou muito dona-maria. Levanto cedo, faço comida, lavo louça, pago conta..." Seu apê é clean e provisório. O quarto tem cama e telefone. A sala, mesa e um colchão fazendo as vezes de sofá. Mas a sala de TV é tudo: tapete, pufes, sofá-cama confortável, CDs, livros...

Bate-papo

As sacadas culinárias a divertem. Sem saber quanto é uma pitada de sal, cozinha à base do telefone. Bota a água para ferver e disca para a mãe, para a avó...

DILMAR CAVALIER

Com a irmã Ana Cláudia: diferentes no visual e na cabeça

NANA MORAES

FERNANDO MUYLAERT

Com o namorado, o músico João Viana, filho de Djavan: vida pessoal reservada

"Fiz uma gelatina com creme de leite. Foi um desastre!" Aí, dá uma ligada pro bar da esquina e pede uns pãezinhos e chocolate. "Aproveita e passa no vídeo pra mim", pede ao entregador. Adora shows, de preferência os do namorado, baterista de Cássia Eller, e de bandas alternativas.

Ana sonha ter filhos e juntar as escovas de dentes. "Produção independente? Nem pensar. Quero filho com pai." Oba-oba não é com ela. "Comigo as coisas sempre duraram, fiquei com poucos garotos. Precisa ter algo a mais", diz. "Eu e o João nos damos bem, ele me dá força e gosta do que eu faço", conta. Mas é superciumenta. "Mulher chega arrebentando, não quer saber se o cara tem namorada ou não."

'BONITINHA É FEIA ENFEITADA'

A ansiedade, sua característica número 1, já está aprendendo a controlar. "Meditação e terapia", ensina. A segunda é o exagero. Exercícios, já fez de tudo. A nova paixão é o trapézio. "A gente fica sarada, mexe todos os músculos do corpo."

E ela ainda consegue achar defeitos: quadris largos, voz rouca, é muito baixa, acha que tem culotes e está "gorda"... "Bonitinha é feia enfeitada", revida, quando a chamam assim. Um jornal paulistano a elegeu musa de verão. Ela riu. "Musa? Isso é musa: perna sarada, bundão, peitão... Não faço o estilo gostosona", encerra o papo pouco antes de deixarmos o sítio da família, em Itaboraí.

Era hora de a garota encarnar sua porção sexy outra vez. No estúdio da fotógrafa Nana Moraes, no bairro da Glória, Ana Paula mostrou que não domina somente as câmeras de TV. O curso de modelo garantiu o jogo de cintura: o diálogo com as lentes de Nana rolou solto, bem relax.

De lá, foi direto para casa. Tinha de arrumar as malas para a viagem a São Paulo no dia seguinte. Na agenda, um show de Cássia Eller, com direito a participação do namorado, João. Ana queria curtir

"NÃO SOU VAIDOSA, NÃO SEI NEM ME MAQUIAR. MINHA MÃE VEM, 'FILHA, PENTEIA O CABELO, PÕE UM BATONZINHO', E EU DIGO, 'NEM PENSAR'. ACHO QUE NUNCA VOU ANDAR DE CABELO PENTEADO"

NANA MORAES

FICHA TÉCNICA
Ana Paula Tabalipa

IDADE: 21 anos

SHAPE: 50 kg e 1,60 m

SIGNO: Leão com ascendente em Escorpião

PERSONAGEM DE SONHO: uma prostituta, uma menina com deficiência física ou uma drogada

COM QUEM SONHA ATUAR: Robert De Niro e Al Pacino

AUTORES QUE LÊ: Gabriel García Márquez, Vinicius de Moraes, Fernando Pessoa, Caio Fernando Abreu

LIVRO QUE ESTÁ LENDO: *O Ator Errante*, de Yoshi Oida

RANGO: estrogonofe, bolo de batata e grelhados

SOM: Banda Vera, A Bruxa, Rogê, música alternativa

ESPORTES: ginástica olímpica, nado sincronizado, surfe, capoeira

NA REAL

IRMÃO DÁ PRA CONFIAR?

Você morre de ciúme daquela namorada in-su-por-tá-vel do seu irmão? Alguém já chamou sua irmã de gostosa? Ou você é daqueles que contam para seus irmãos tudo o que rola entre quatro paredes? A revista JOVEM PAN foi saber o que a moçada e os famosos têm a dizer sobre o assunto

Depoimentos a Wivian Maranhão

De repente, pinta atração pelo outro sexo, a primeira transa acaba rolando junto com aquelas sensações confusas de tesão, paixão, medo de gostar demais de alguém... E aí, vai desabafar com quem? Com os amigos? E os pais, será que dá? E se contar ao irmão ou à irmã, que estão do nosso lado e, muitas vezes, passando pela mesma história?

Bom, aí pintam as dificuldades de um bom papo com o brother. Ciúme quase sempre rola entre irmãos. A garota se sente dona do irmão, e ele tenta encontrar pontos negativos nas escolhas da mana. Se o assunto é sexo, ele é geralmente mais fechado, se abre pouco para assuntos íntimos e tem dificuldade de falar sobre seus sentimentos.

Outra coisa que pega é a competitividade entre irmãos homens. Mesmo que sejam parceiros e saiam juntos, um sempre vai achar que o outro é mais esperto e experiente e terá vergonha de mostrar suas fraquezas.

Já entre irmãs o papo é outro: elas são mais abertas, trocam conselhos, compartilham dúvidas e inseguranças e não censuram nada ao falar de intimidade.

Consultamos alguns profissionais da área para botar os pingos nos is.

A psicóloga Teresa Avólio Bonumá, por exemplo, diz que essa dúvida é supernormal. "Timidez e falta de informação triplicam essa dificuldade", explica. Mas o psiquiatra Içami Tiba vai mais longe: "Intimidade precisa de confiança. Entre irmãos, essa confiança é mais vulnerável, pois existe o medo de, numa briga, revelarem os segredos do outro para os pais. Por isso, falar com amigos é mais fácil", diz. Vamos ver como a galera faz pra resolver essa parada...

IRMÃO X IRMÃ

Nívea Stelmann, atriz, 25 anos

"Amo de paixão meu irmãos — o Júnior e o Rafael —, mas, pra falar de vida sexual, minha parceira é minha mãe. Ela me levou ao ginecologista, me deu todas as informações sobre pílula e também a maior força quando perdi a virgindade. Apesar de ter amigas, acabava contando pra ela sobre os carinhas que me interessavam. Mesmo me dando bem com meus irmãos, esse tipo de troca nunca rolou. Eles tinham a turminha deles, era o maior clube do Bolinha e, como dividiam o quarto, viviam trocando confidências, e eu ficava de fora. Tem apenas uma coisa que me deixava meio brava: eles alugavam meus namorados. Todos tinham defeito e ganhavam um apelido. É impressionante como eles e meu pai eram ciumentos!"

Francisco Paulo da Silva Leôncio Jr., 23 anos, irmão de Nívea

"Nunca compartilhamos nossas experiências afetivas e sexuais. O relacionamento com meu irmão e amigos era o que prevalecia, e a Nívea sempre teve as amigas dela e não contava nada de sua vida. Mas acredito que isso tenha sido um processo natural. Não classifico como algo negativo. A única coisa que eu e meu irmão fazíamos era dar uma zoada

FOTO: ANDRÉIA CAPELLA

FOTO: ROGÉRIO VOLTAN

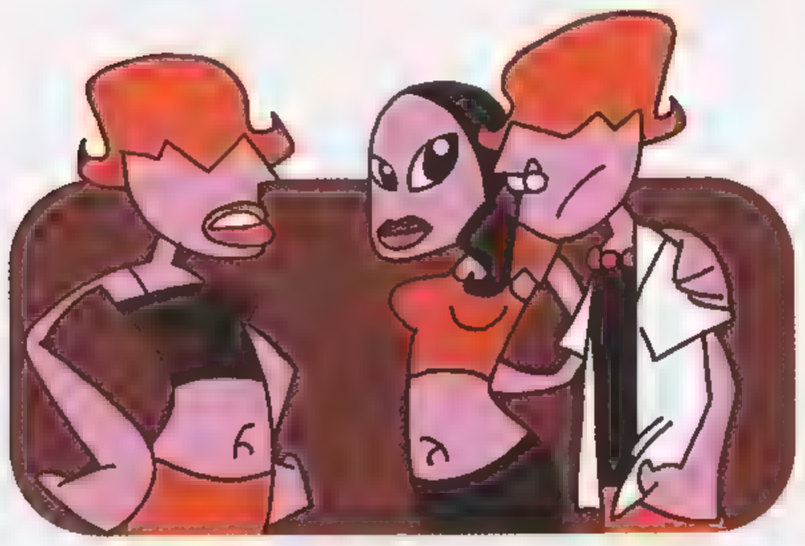
nos namorados dela. Quando a gente tirava fotos, cortava a cabeça do sujeito, dava apelidos, despenteava cabelos e por aí vai. Mas, no final, todos acabavam curtindo a gente. Agora, quando as nossas namoradas dormiam em casa, especialmente no quarto da Nívea, ficavam superamigas dela. Aí rolava um ciuminho meio bobo, mas rolava."

Gianne Albertoni, modelo, 18 anos

"Eu e meu irmão curtimos várias baladas juntos e também nos damos muito bem. Mas sempre foi assim. A gente compartilha alguns segredos (nem tudo!), dá conselhos um para o outro e, se for preciso, se une para pedir alguma coisa que nossos pais teimam em negar. Só acho que ele é um tanto protetor e ciumento, pois, quando pinta um carinha na parada e eu peço a opinião dele, não dá outra: ou o broto é bobo ou tem algum defeitinho comprometedor. Assim não dá..."

Kleber Albertoni Vicente, 21 anos, irmão de Gianne

"Posso dizer que somos os melhores amigos. A Gianne me conta tudinho e, quando está paquerando alguém, pede para eu dar uma checada no cara para ver se eu aprovo. Acho que até hoje não errei... Ela confia totalmente em mim. Por outro lado, também dá os seus toques. Confesso que até rola um ciúme entre a gente, mas é igual das duas partes."



Ana*, 17 anos, irmã de Fernando*

"Proteção, cumplicidade e um certo ciúme sempre rolaram entre a gente. Agora, a história muda quando o assunto é o sexo oposto. O Fernando fica com muitas garotas, mas é bem fechado, meio tímido pra conversar comigo sobre o que rola com ele. Aliás, ele odeia quando eu começo a falar sobre os zilhões de garotas que ligam pra casa atrás dele ou coisa do gênero. Como eu só tive um namorado até hoje e continuo com o mesmo, ele acha que eu não tenho experiência para dar uns toques. Isso não tem nada a ver! No mês passado, encontrei uma carta muito melosa que o Fernando escreveu pra uma menina que não estava conseguindo conquistar. Falei pra ele cortar umas frases e incluir outras. E deu certo!"

Fernando, 14 anos

"Acho que não rola uma comunicação liberada com a Ana, minha irmã mais velha, depois que me liguei em sexo. A Ana é linda, mas é supercertinha, do tipo que só vai transar com o namorado depois de casar. Ela tem 17 anos e está há dois com o primeiro e único namorado. Contei pra ela que estava saindo com uma garota e, no dia seguinte, minha mãe e minha avó estavam sabendo. Tive que agüentar as duas no meu ouvido, falando de camisinha. Agora, rola uma cumplicidade quando a gente precisa pedir algo para os pais, tipo viajar. Um dá força para o outro. A gente se gosta, rola até ciúme. Se a Ana não fosse tão boca-mole, eu até dividiria com ela minhas experiências. Mas prefiro contar com os amigos."

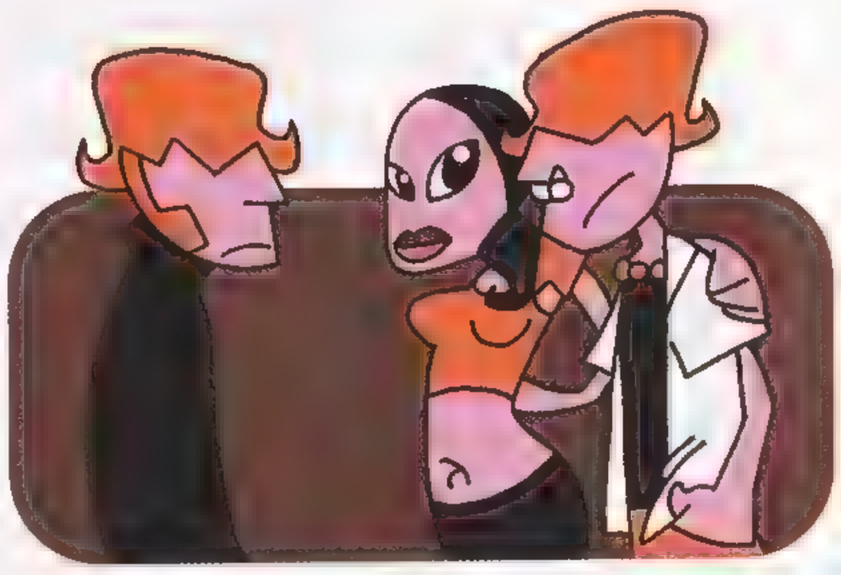
IRMÃO X IRMÃO

Leonardo*, 18 anos, irmão de Tomás*

"De vez em quando a gente sai junto, mas eu tenho os meus amigos e o Tomás tem a turma dele. Gosto do meu irmão, mas a gente também tem as nossas brigas. Agora, apesar de ser mais novo, eu me considero mais expert do que ele nos assuntos que envolvem garotas. Acho que tenho mais a manha e por isso vivo dando uns toques quentes que funcionam mesmo! Ele precisa... Eu já não sou de pedir conselhos. Sempre me virei sozinho nessa área e confesso que muito bem."

Tomás, 22 anos

"Como a diferença de idade entre a gente é de quatro anos, quando entrei nos meus 14 eu não tinha altos papos com o Leonardo porque, obviamente, os



interesses eram distintos. Mas, conforme ele foi crescendo, a aproximação foi inevitável. Não somos do tipo que fica contando tudo um para o outro, mas somos amigos. Para dar uma idéia, fui eu que o levei para transar pela primeira vez. Embora cada um tenha a sua turma, às vezes viajamos juntos."

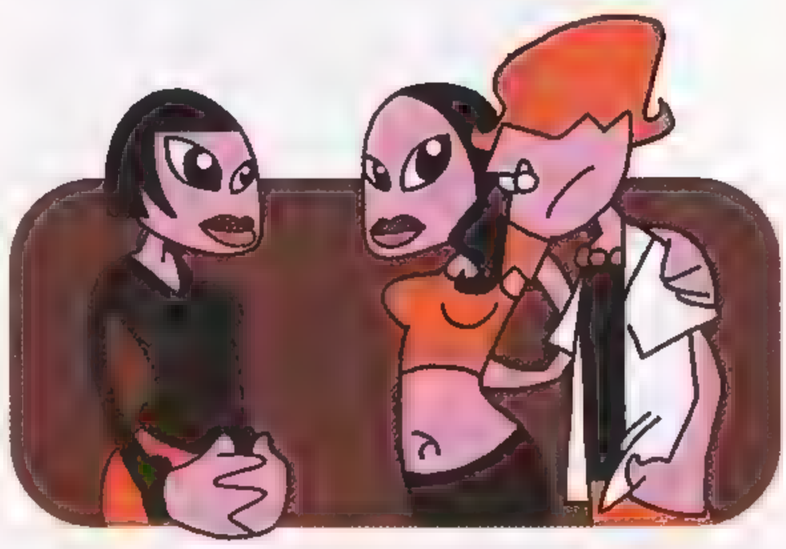
IRMÃ X IRMÃ

Andréia*, 19 anos, irmã de Vivian*

"Desde pequena, eu e a Vi sempre fomos amigas. Minha mãe também, porque há um tempo moramos só nós três, mas eu e a Vi compactuamos mais e mais com o tempo. Somos superfiéis à nossa amizade, damos apoio moral quando uma está triste e compartilhamos todas as aventuras. Quebra-galho, então, é com a gente mesmo. Tipo, quando a Vi morava na França, meu pai quis me carregar pra lá no Reveillon. Como eu já estava armada de ir pra Califórnia com meu namorado, pedi pra Vi contar a maior história. Ela inventou que estava indo pra outro lugar, e fui com o broto curtir a viagem. Acabei contando pra minha mãe, que ficou um tempinho sem falar comigo, mas perdoou. Mas, se meu pai souber, vai me deserdar..."

Vivian, 18 anos

"Somos amigonas e, nas questões amorosas e sexuais, a relação também é bem



legal. Quando perdi a virgindade, ela foi a primeira a saber e ficou esperta pra sacar se tudo caminhava bem enquanto eu contava pra minha mãe. Não tenho do que reclamar. Compartilhamos segredos, viajamos juntas e, se precisar, inventamos uma mentirinha aqui, outra lá, pra segurar a onda da outra. Foi o caso da viagem à Califórnia, em que ela perdeu a virgindade com o namorado no Réveillon. Uma mão lava a outra: foi a Andréia e o namorado dela que me apresentaram o carinha que namoro há oito meses."

CONSULTORIA:
Teresa Avólio Bonumá, psicoterapeuta e colunista de revistas femininas; Içami Tiba, psiquiatra, psicodramista, psicoterapeuta, palestrante e autor de vários livros sobre adolescentes, entre eles *Amor, Felicidade & Cia.* e *Adolescência — O Despertar do Sexo* (Editora Gente); Eugênio Chipkevitch, psicoterapeuta e diretor do Instituto Paulista de Adolescência.

*Todos os nomes foram trocados para preservar a identidade dos entrevistados

sexo com a TIAZINHA

Quer saber tudo sobre sexo e relacionamento mas não tinha com quem conversar? A gente resolveu o problema: a partir desta edição, você tem um canal direto para fazer perguntas para a Suzana Alves, a Tiazinha. Pode perguntar que ela responde!

Sou muito tímido. Tenho 17 anos e até agora só consegui beijar uma garota. O que eu faço para me dar bem com as mulheres?

Marcos Ferreira, Jundiaí, SP

O legal seria vencer a timidez e tomar coragem para enfrentar o jogo da paquera. O fato de você ouvir um "não" de alguém não quer dizer que vai ouvir isso sempre. É preciso confiar em você e no seu potencial. Aí é só relaxar e atacar!

Você acha que eu devo contar tudo sobre minha vida íntima para os meus pais?

Aline Guimarães, Belo Horizonte, MG

Tudo depende do relacionamento que você tem com eles. É supernormal não conseguir contar aos pais certas coisas íntimas, por medo de levar um "presta atenção!" ou até pelo conflito de gerações. O importante é não se fechar nessas horas, procurando sempre levar um papo com alguém. É legal conversar com uma amiga de confiança ou, de repente, consultar um médico para esclarecer as dúvidas e encanações que pintarem. Se preferir, pode continuar me consultando, aqui na minha coluna.

Qual é o seu truque secreto para conquistar o cara de quem você está a fim?

Helena de Paula Rodrigues, Rio de Janeiro, RJ

Tudo começa a rolar com um olhar. Ele tem o poder de seduzir. Pelo olhar, você encontra a alma do outro e sente se o interesse é recíproco. A partir daí, rola uma conversa pra vocês se conhecerem melhor. Se, na real, o cara for interessante, você até convida para um programa tranqüilo, tipo cinema, teatro, jantar... Isso se ele não tomar a dianteira e te convidar primeiro!

Quero conquistar de vez a minha namorada. Como faço pra termos uma noite perfeita?

José Manoel Teixeira, Taubaté, SP

Uma idéia bem bacana para uma noite especial é um jantar romântico. Primeiro, dê atenção ao cardápio: descubra o prato preferido da garota. Depois, escolha uma decoração de acordo com o momento, de preferência, bem aconchegante. Umas velas perfumadas, por exemplo, podem criar um clima. Coloque um som que tenha a ver com a história de vocês e pronto! Ah, para começar a noite, não esqueça de servir um drinque afrodisíaco. Minha sugestão: champagne com morango. É moleza: bata somente os morangos no liqüidificador. Coloque a polpa no fundo da taça e acrescente champagne bem gelada. Depois, é só curtir a noite!

Que perfume masculino te deixa maluca?

Walmir de Oliveira, Brasília, DF

Dos perfumes masculinos eu gosto de Escape (Calvin Klein) e Jean Paul Gaultier (Jean Paul Gaultier). Mas não dispenso o cheiro natural do homem.

Onde você transou pela primeira vez?

Patricia Andrade, Curitiba, PR

Foi tão especial que vai ficar guardado pra sempre na minha memória. Têm certas coisas que passam em nossas vidas que só nós compreendemos. É mais importante guardar o que é eterno do que falar...

MANDE A SUA PERGUNTA!

Você também pode enviar a sua pergunta para a Tiazinha. Todos os fax, mails e cartas que chegam à redação são entregues pessoalmente para que ela responda. Em todas as edições, estaremos publicando as respostas selecionadas nesta coluna.

Fax: (0XX11) 3024 5454

E-mail: tiazinhajp@camelot.com.br

Carta: Av das Nações Unidas, 6005 – Pinheiros
São Paulo, SP – CEP 05477-000

FOTO: DIVULGAÇÃO

Em QUEDA LIVRE

Ela quase bateu um papo com Deus. Assim a modelo Karina Bacchi descreveu seu primeiro salto de pára-quedas, a 3 600 metros do chão e a 200 km/h. Pode cair!

Por Lia Pimenta

Quando ligamos para a agência da modelo Karina Bacchi convidando-a para saltar de pára-quedas, ninguém acreditou. Mas a grande surpresa foi a resposta da garota: "Quando é que nós vamos?" Foi assim que a nossa equipe acompanhou a aventura da modelo de 23 anos, que já mostrou seu rostinho bonito em vários comerciais de TV e vai contracenar com Tom Cavalcante em seu novo programa, *Megatom*, na Rede Globo.

Não é de hoje o gosto da garota por esportes radicais. Desde criança ela curtia os brinquedos mais perigosos dos parques de diversão. Karina já saltou quatro vezes de bungee jump. "O pulo de costas é o mais legal porque você cai vendo o céu." Seu namorado fica desesperado com seu gosto pela adrenalina.

Nos encontramos de manhãzinha. No caminho até Boituva (a 115 quilômetros de São Paulo), onde fica o centro de pára-quedismo, ela estava desencanada e até cochilou. Chegando lá, conhecemos seu companheiro de salto, o veterano Stélio Andrade, que já caiu com 2 400 pessoas do meio das nuvens.

Alguns minutos de simulação no solo e Karina e Stélio subiram no aviãozinho que os levaria a 3 600 metros de altura. "Quando começamos a subir, fiquei com medo", revelou Karina, que só se sentiu segura ao ser enganchada a Stélio e seu pára-quedas.

A porta do avião se abriu e veio um vento gelado. "Aí ele me distraiu, pediu pra olhar pra câmera e mandar beijinho." Segundos depois, os dois caíam a 200 km/h. "Quando a gente pulou, não sabia onde era o chão. Me senti perto de Deus." Depois de 40 segundos de queda livre, o pára-quedas se abriu. Karina amou navegar pelos ares e fazer curvas.

Nossa equipe aguardava sua chegada. Ela pousou em estado de graça, com o rosto corado e um sorriso estampado na cara: "Simplesmente divino!" Posou bem para as fotos e contou tudo, empolgada. Saiu fazendo Stélio prometer que, na próxima, dariam cambalhotas no ar.

ANTES
Karina e o instrutor Stélio Andrade fazem o ritual de iniciação. Da esquerda para a direita: bate-papo para relaxar; simulação especial no solo: "Barriga para frente, braços e pernas para cima", ensina Stélio; os últimos ajustes no macacão especial

FOTOS AÉREAS: EDSON PACHECO

FOTOS: LAÍLSON SANTOS

SE JOGUE!

ONDE ROLOU: no Centro Nacional de Pará-Quedismo, no km 116 da Rodovia Castelo Branco, na cidade de Boituva, SP
QUANTO MORRE: um salto duplo, com vídeo e fotografias, sai por R$ 265
BATISMO SOLO: ele só rola depois de 12 horas de aula teórica e sete saltos duplos. O primeiro salto sozinho sai, em média, por R$ 240
IDADE MÍNIMA: 9 anos para o salto duplo e 15 anos para saltar sozinho. Menores de 21 anos precisam de autorização dos pais
PESO: No máximo, 90 quilos por pessoa
ESCOLAS: Brasil Salto Duplo (com Stélio), tel. (15) 263-3078, e-mail stelio@saltabrasil.com.br; **Outlaw**, tel. (15) 981-8906, e-mail hilu@aguianet.psi.br; **Escola Brasileira de Pára-Quedismo**, tel. (11) 9942-5903, (15) 263-3023 e (15) 981-4264; **Free Fall Pára-Quedismo**, tel. (11) 414-5582, (11) 9977-8487 e (15) 263-5214

DURANTE
A técnica infalível de Stélio. Com meio corpo para fora do avião, o instrutor conversa com a modelo: "Olha pra câmera, manda um beijinho". Ela cai na armadilha e despenca a 200 km/h

DEPOIS
Acima, da esquerda para a direita: a câmera-capacete do fotógrafo Edson Pacheco; mais tranqüila, Karina brinca de passarinho

NO FLAGRA
Que pânico, que nada! Karina até disfarçou, mas, na hora que a coisa começou a apertar, a modelo apelou para Deus. À direita, Stélio e o piloto Caio, velhos companheiros

Ellus by Panparazzi

Fotos de Fernando Muylaert, Lincoln Continentino, Márcio Prestes, Marco Aurélio, Maurício Ramires e Will Dias

W.D.

Flávia Duarte e Cristian Sampaio, *Tribeca*, Sorocaba

Os DJs Anderson Noise e Mark Marky incendiando o *Bar Estação*, BH

Bianca Gotlib, *Galeria*, BH

Carol Bunks na festa da grife *Ricardo Almeida*, SP

Greta Abdnur, 25, estudante, *Lov.E*, SP

Vanessa Batista, *Tribeca*, Sorocaba

Alexandre Pires, cantor do Só Pra Contrariar, *Donna*, SP

F.M.

M.A.

Paulo Aranha, Festa *Ricardo Almeida*, SP

L.C.

Lygia Vaz, *U.F.O.*, BH

Débora Emerick, *Centro Hípico*, BH

Andressa Dutra, 27, estudante, *Donna*, SP

Celso Rodovalho, *Anzu*, Itu

Silene Zep... *Ricardo Al...da*, SP

Rodolfo, Raimundos, *Credicard Hall*, SP

Danielle Batista e André Marques, apresentador do Torpedo da Pan, *Camarote +*, Vitória

Isabelle Fontes, *U.F.O.*, BH

Eduardo Figueiredo, *Tribeca*, Sorocaba

Acima, à esquerda, o modelo e pára-quedista Ranimiro Lotufo e o músico Hermeto Paschoal em performance durante o desfile da M.Officer. Os dois literalmente atearam fogo na passarela durante o MorumbiFashion. Dia 27 de janeiro, SP

Fábio Duarte, *Tribeca*, Sorocaba

Daniela Levy e Juliana Inácio, *Anzu*, Itu

An...ah, *Tribeca*, Sorocaba

Ciano Fantini e Inês Ribeiro, *Club MTV*, BH

Carolina Lima, 23, *Krug Bier*, BH

Cristiane Rajão, *U.F.O.*, BH

Natália Duarte, 17, estudante, *Lov.E*, SP

Marcelo Rubens Paiva, *Credicard Hall*, SP

ELLUS ELLUS ELLUS ELLUS ELLUS ELLUS ELLUS ELLUS ELLUS ELLUS ELLUS ELLUS ELLUS

Eduardo Suppes e Raquel Amorim, *U.F.O.*, BH

uliana Lombardi e Rogério Flausino, vocal do Jota Quest *Millenium*, BH

Gláucio Camargo, *Angel*, Tatuí

Daniele Rubinato, Élton Filosi, *Bier Garten*, Sorocaba

Andressa Junqueira, *Credicard Hall*, SP

Didio Mendes, *U.F.O.*, BH

Flávio Souza *Vital*, Vitória

Mônica Vestick e Eliane, *Anzu*, Itu

Patrícia Bittencourt, *Galeria Selma Albuquerque*, BH

Patrícia Coelho, *Credicard Hall*, SP

DJ Deco, PMC e Suave, *Credicard Hall*, SP

A VJ da MTV ris Niklas, redicard Hall, SP

Felipe Folgosi, *Via Funchal*, SP

Fernanda Takai, voz do Pato Fu, *Eletrônica*, BH

Nádja Figueiredo, *U.F.O.*, BH

Camila Chiari e Érica Monducci, *U.F.O.*, BH

Acima, dois momentos de Gisele Bündchen no MorumbiFashion. A top mais top do planeta veio ao Brasil de férias e acabou esticando a passagem pelo país para encarar os desfiles em São Paulo. Além da M.Officer, ela desfilou para Zoomp e Triton

A modelo Luize Altenhofen, estrela da campanha do ET da Skol, *Sutra*, SP

Robert Folker, *Tribeca*, Sorocaba

Mylla Christie, *Credicard Hall*, SP

Gui Paganini, *Credicard Hall*, SP

Fabiana, *U.F.O.*, BH

ilian Erislin, *ibeca*, Soroc

Mar va Oliveira, *Via Funchal*, SP

Bruno Golgher e Mariana Sucupira, *Café com Letras*, BH

Flávia Munhoz, *Tribeca*, Sorocaba

Ricardo Cabral, *Lounge*, SP

US ELLUS ELLUS ELLUS ELLUS ELLUS ELLUS ELLUS ELLUS ELLUS ELLUS ELLUS ELLUS E

DJ Camila Fortes, *Eletrônica*, BH

Aline Carvalho, *Tribeca*, Sorocaba

O apresentador Luciano Huck, *Anzu*, Itu

Joanna Rajca, *Sutra*, SP

Bruno Aerão, *Tribeca*, Sorocaba

Juliana Cannavan, *Tribeca*, Sorocaba

Daniela Cicarelli e Daniela Nogueira, *Club MTV*, BH

Detalhe Tatiana Prado, *Lov.E*, SP

Bruno Malzone, *Tribeca*, Sorocaba

A modelo Camila Espinosa, *Anzu*, Itu

Leonardo Sanchez, *Jockey Clube*, SP

Leandro Guimarães, *Tribeca*, Sorocaba

M[illegible] Sanvicente, *Bo[illegible]*, SP

Túlio

Ju[illegible] Mac[illegible]

Daniele Rubinato, *Anzu*, Itu

Simone Magalhães, Daniela Nogueira e Adriana Piscinim, *Galeria Selma Albuquerque*, BH

Lúcia Inada, *Tribeca*, Sorocaba

O ator Luigi Barrichelli, *Credicard Hall*, SP

Mônica Scholz, 19, estudante, *Lov.E*, SP

Davi Martins, *Anzu*, Itu

Mariana Kupfer, *Via Funchal*, SP

O ator [illegible]cos Breda, festa *Ricardo Almeida*, SP

Erica Monducci, *Arroba*, BH

Adriana Martin, *Sutra*, SP

Vava Ribeiro, *Credicard Hall*, SP

Waldemar Hanser Neto, *Tribeca*, Sorocaba

Renata Hashimoto, 22, produtora de moda, *Lov.E*, SP

Acima, da esquerda para a direita, flagrantes dos bastidores do MorumbiFashion pouco antes dos desfiles. Marina Dias, Mariana Weickert, Luciana Curtis e Isabela Florentino

DJ Wild, *Tribeca*, Sorocaba

Tatiana Oliveira, *Sirena*, Maresias

Nando Abdala e Júnior Avena, *Anzu*, Itu

ELLUS ELLUS ELLUS ELLUS ELLUS ELLUS ELLUS ELLUS ELLUS ELLUS ELLUS ELLUS ELLUS ELL

Greta Abdnuk, 25, estudante, *Lov.E*, SP

Luciana Abatti, *Tribeca*, Sorocaba

Julião, 23, DJ *A Loca*, *Lov.E*, SP

Ricardo Almeida e Sandro Mencarini, *Jockey Clube*, SP

Thomaz Sastre, *Tribeca*, Sorocaba

Luana Piovani, *Credicard Hall*, SP

Rafael, apresentador do *Quiz MTV*, *Credicard Hall*, S[illegible]

Bianca Giacoia, *U.F.O.*, BH

Luciana Braga, *Credicard Hall*, SP

Marcela Levy e Edu Ferraz, *Lounge*, SP

Thiago Vasovino e Fernando Casarin, *Unique*, Angra

Gisele Mayer, *Sirena*, Maresias

Cabeça feita nas noites de São Paulo e BH. Acima, da esquerda para a direita: Karen Ferro (MorumbiFashion), Iara Freitas (Vide Bula, BH), Walquiria Valini (Donna, SP), Juliana Prescovich (Credicard Hall, SP) e uma gata misteriosa no Lov.E, SP

Nilton Lotz, *Tribeca*, Sorocaba

DJ Buga em ação na *Unique*, Angra

Larissa Koelle, *Anzu*, Itu

Ana Clara Veiga, Sydney, Austrália

Fernando Val, *Sirena*, Maresias

Luciana Bonamico, festa *Ricardo Almeida*

O ator Thierry Figueira, *Credicard Hall*, SP

Luciano Borges, *Tribeca*, Sorocaba

Verônica Lima, *Anzu*, Itu

O jogador Edmundo e o ator Eri Johnson, *Unique*, Angra

Thais Rocha, 22, estudante, *Donna*, SP

ELLUS ELLUS ELLUS ELLUS ELLUS ELLUS ELLUS ELLUS ELLUS ELLUS ELLUS ELLUS ELLUS E

MP3.com: Discover New Music, Download Songs, Bu...

Back Forward Stop Refresh Home Search Mail Favorites Larger Smaller Preferences

Address: http://mp3.com/

Live Home Page | Apple Computer | Apple Support | Apple Store | MSN | Office for Macintosh | Internet Explorer

VIRTUAL

O CD já era!

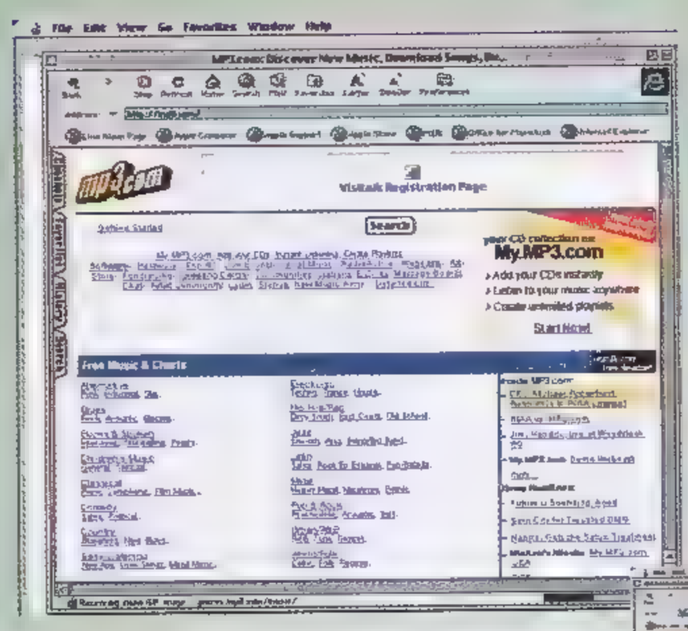
É inevitável: um dia, a sua coleção de CDs vai parar na lata de lixo. A culpa é do MP3, um dispositivo que descarrega músicas armazenadas em sites da Internet direto no seu computador

Hoje de manhã, ao acordar, dê uma bela olhada em sua coleção de CDs. Pegue aqueles que você mais curte, lembre-se da luta que foi descolar aquele álbum raro do U2, achado numa loja qualquer do centro da cidade. E curta enquanto é tempo: em breve todas essas caixinhas de plástico com disquinhos prateados serão peça de algum museu.

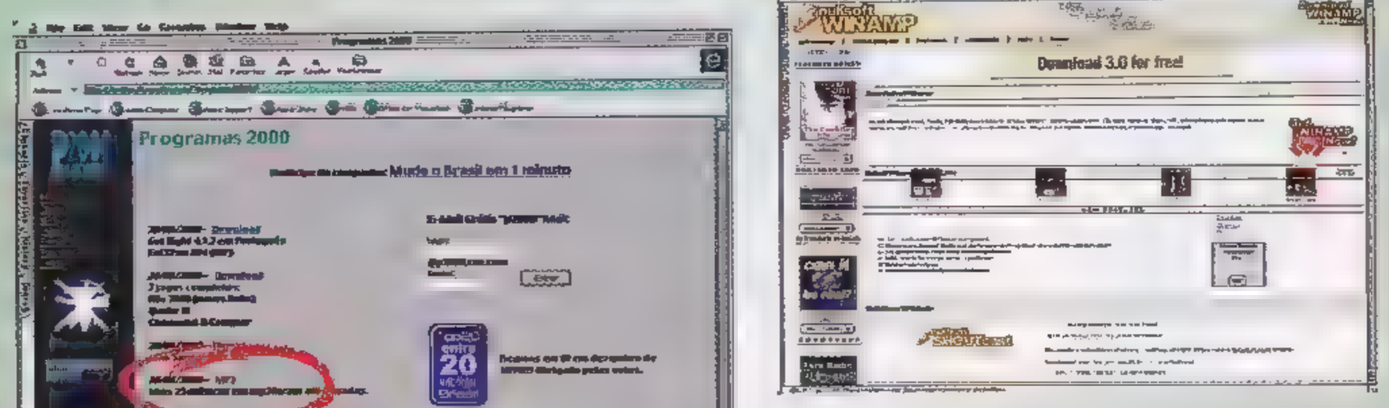
A culpa é de um pequeno algoritmo de compressão (como essa linguagem cibernética é horrível!) chamado MP3. Em breve, o internauta poderá ouvir o último disco dos Backstreet Boys ou conhecer uma nova banda, que está fazendo o maior sucesso na Finlândia, pelo simples toque no teclado de seu computador.

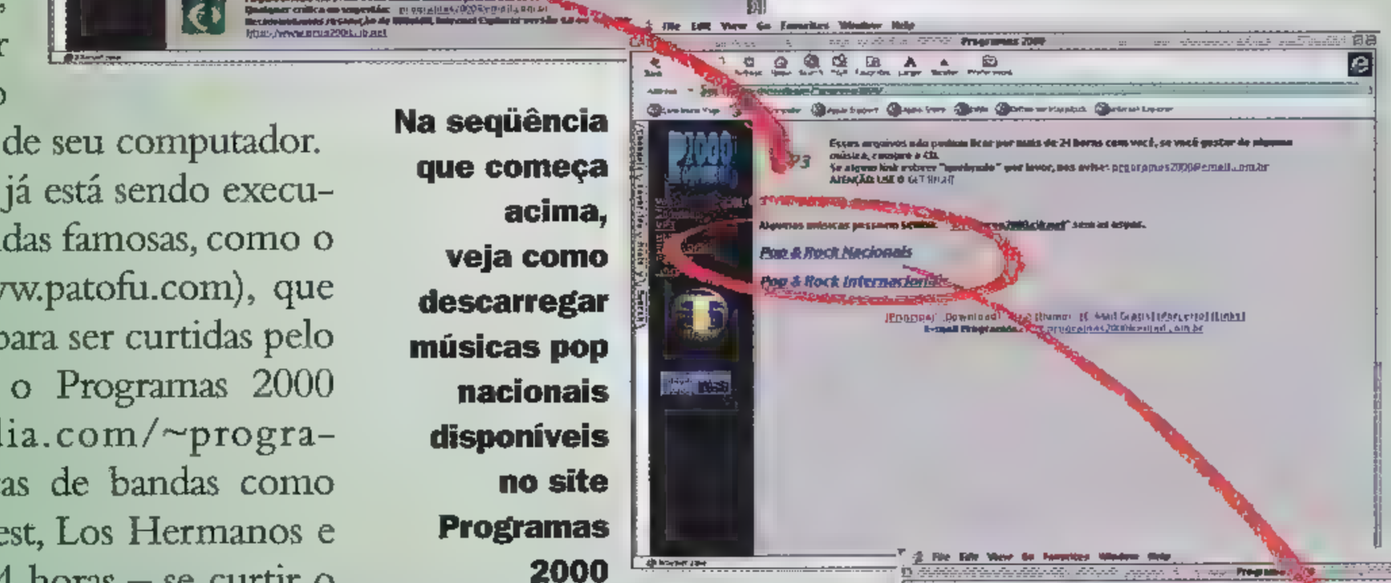
Boa parte dessa tarefa já está sendo executada. Existem sites de bandas famosas, como o do grupo Pato Fu (www.patofu.com), que oferece músicas inéditas para ser curtidas pelo ouvinte. Outros, como o Programas 2000 (www.orbita.starmedia.com/~programas2000), trazem músicas de bandas como Legião Urbana, Jota Quest, Los Hermanos e Skank, disponíveis por 24 horas – se curtir o som, o site sugere que você compre o CD. Alguns ainda colocam à sua disposição obras de desconhecidos que desejam apenas mostrar seu trabalho para o maior número possível de pessoas.

Para entrar no mundo do MP3 não se precisa de grandes esforços. Primeiro você deve ter um computador munido de kit multimídia e um modem. Depois vá até o site www.MP3.com para se familiarizar com toda a história. O próximo passo é possuir um tocador de MP3. O programa mais popular é o Winamp, disponível no www.winamp.com. Depois disso, o negócio é fuçar. Existem milhares de sites que oferecem músicas em MP3. Boa parte deles é gratuita – a loja virtual Amazon, por exemplo, disponibiliza dezenas de músicas de artistas como Rage Against the Machine, Alanis Morissette, entre outros, que podem ser "carregados" pelo computador.

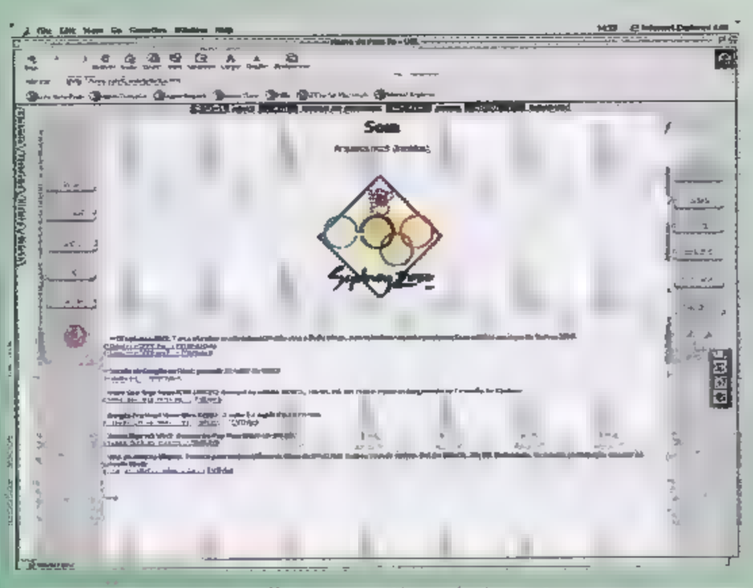


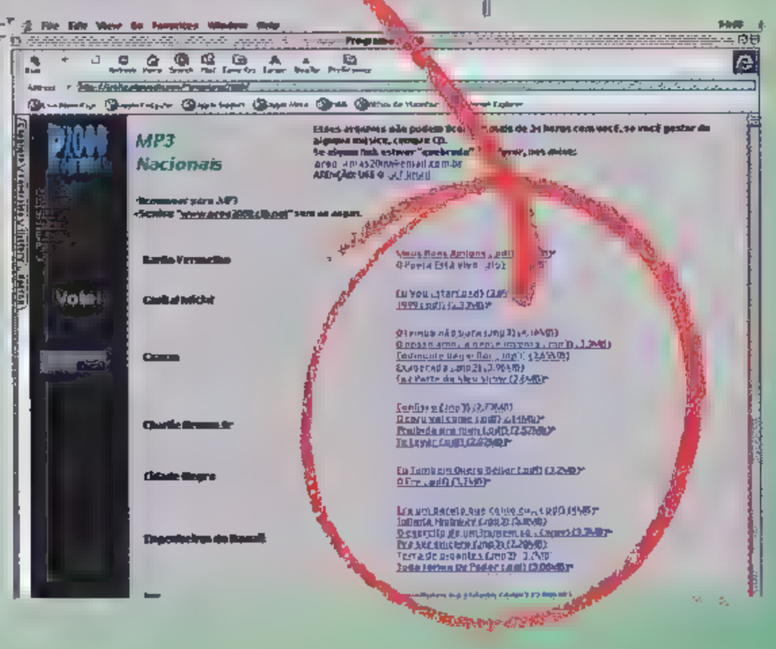
MP3 passo a passo: primeiro, vá à página MP3.com *(à esquerda)* para sacar a história; aí, descarregue o programa Winamp *(abaixo)*, um tocador de MP3 que você descola de graça

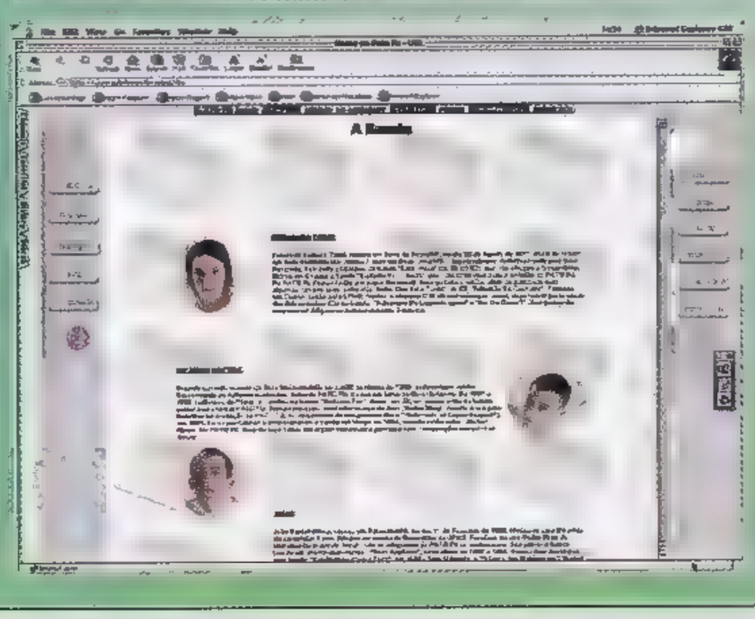




Na seqüência que começa acima, veja como descarregar músicas pop nacionais disponíveis no site Programas 2000







À esquerda, duas páginas do site da banda mineira Pato Fu, uma das mais completas entre os artistas nacionais. Nelas, você encontra músicas inéditas, disponíveis apenas na Internet

Palavrão

A operação é mole. Basta você dar um download na música direto para o seu computador. Conforme a qualidade de seu aparelho, a operação demora menos de 10 minutos, e a resolução de som é igual à de um CD. As músicas também podem ser ouvidas no computador ou transportadas para um CD virgem. Mais uma boa opção é comprar uma espécie de walkman chamado Rio, que armazena e reproduz músicas captadas na Internet.

Para as gravadoras, o termo MP3 ainda é um tremendo palavrão. Principalmente porque elas não dispõem de meios para combater a pirataria. Você pode, por exemplo, pagar pelo download do último disco de Alanis Morissette e distribuí-lo para seus amigos, via e-mail, sem que nem artista nem gravadora recebam por essas versões extras. Por isso é que nenhuma companhia fonográfica apóia o MP3.

A situação promete mudar em breve. Warner Music e EMI, duas das principais gravadoras do mundo, juntaram suas forças recentemente. A intenção delas é explorar seus catálogos – que incluem nomes consagrados como Beatles, Madonna e Rolling Stones – via MP3. No Brasil, apenas a gravadora Trama – que tem um belo casting de artistas de música eletrônica – alimenta planos de lançar um site que permita ao internauta explorar o MP3. E agora, você já deu uma última olhada em sua coleção de CDs?

GAMES Por Odair Braz Junior

POKÉMON MANIA

Tudo sobre todos os jogos estrelados pelos heróis e vilões do desenho animado mais famoso do mundo

A febre Pokémon está com força total: seja na TV, seja no cinema, seja nos videogames, Pikachu, Ash, a equipe Rocket e a legião de bichinhos do desenho mais assistido do planeta não saem da cabeça da moçada. Se você já foi fisgado por essa mania e também é fissurado por videogames, aqui vai uma geral dos jogos disponíveis no mercado brasileiro com histórias dessas simpáticas criaturinhas.

Pokémon Pinball

Nesse outro jogo para gameboy, a coisa é simples: você joga num fliperama, daqueles equipamentos clássicos mesmo, e tem de evitar que a bolinha caia no buraco. Aqui também dá pra pegar vários monstrinhos, mas você tem de ficar esperto pra acertar a bolinha quando um deles aparecer na tela. É quase inevitável ficar viciado.

Pokémon Snap

Nesse jogo para Nintendo 64, você é um garoto que tem de sair fotografando Pokémons numa ilha que está repleta de bichinhos. Mas se fosse só fotografar até que estava fácil. O quente do jogo é fazer as criaturas saírem de suas tocas ou encontrar o lugar onde elas estão escondidas. E o jogador ainda precisa ficar esperto com algum Pokémon que possa estar meio oculto, em pleno mar ou dentro de um vulcão.

Pokémon Stadium

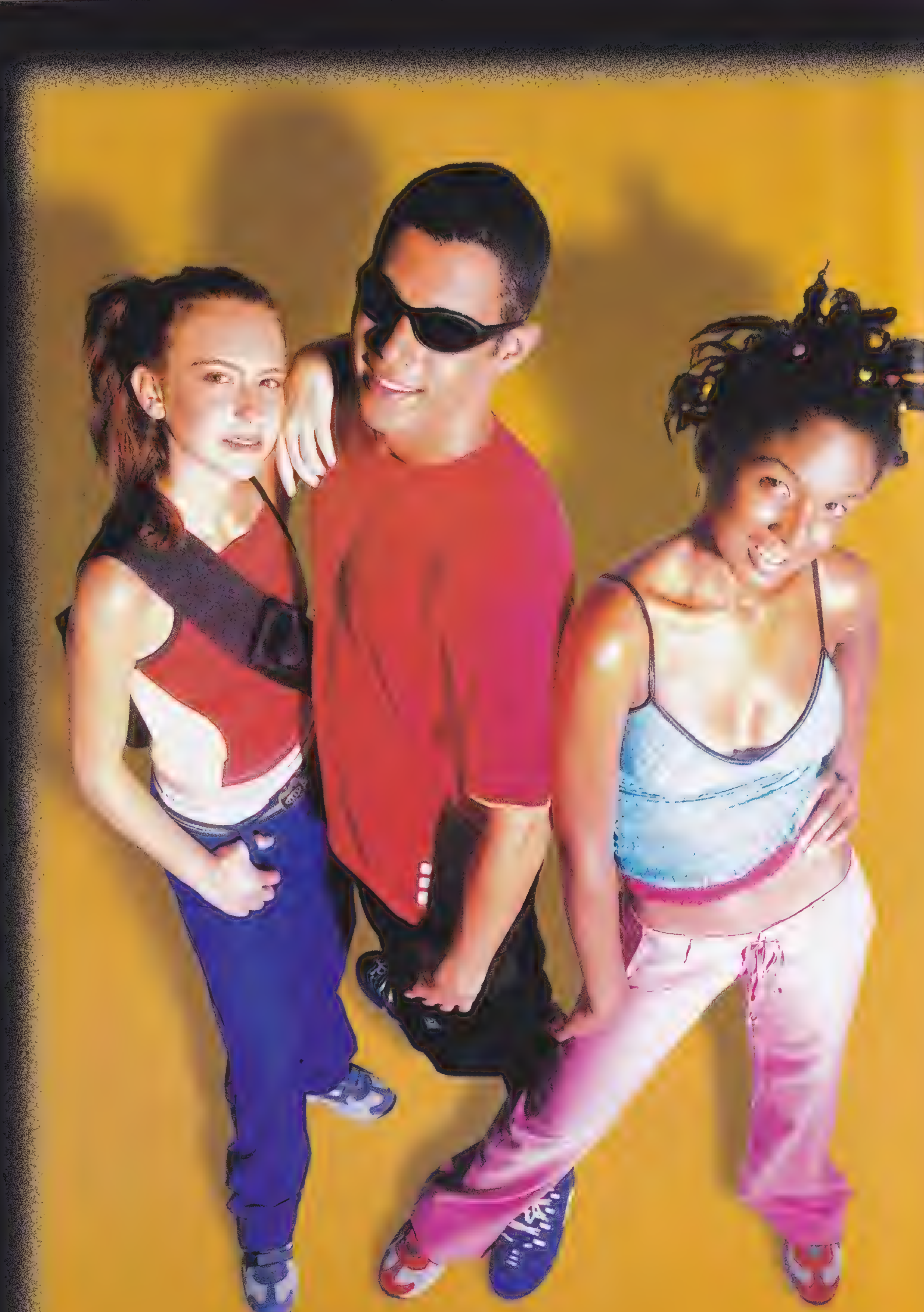
Um dos games mais aguardados da temporada, ele chega ao Brasil agora em março. Você pode escolher seu Pokémon para lutar contra vários adversários. Dá para enfrentar criaturas controladas pelo computador do Nintendo 64 ou por algum amigo se você resolver jogar em dupla. Em *Pokémon Stadium*, você é um treinador e vai fazendo evoluir sua criatura a cada vitória. E agora o melhor: o cartucho vem com um novo acessório chamado transfer pak. Com ele dá para transferir os Pokémons que você tem no gameboy diretamente para o Nintendo 64, mantendo todas as pontuações. É uma mão na roda.

Misty, Ash, Brock e Pikachu: a galera do Pokémon arrasa na TV, no cinema e numa série de games nota 10

Pokémon Vermelho e Azul

Tudo começou com esses cartuchos para gameboy, o portátil da Nintendo. Os games se chamam *Pokémon Red & Blue,* e neles você é o próprio Ash Ketchum, o herói do desenho. Sua missão consiste em sair andando atrás dos Pokémons e conseguir o maior número possível deles. O bacana é que, pra pegar todos os bichinhos, você precisa fazer trocas com algum amigo que também possua o jogo. Muito possivelmente, ele terá apanhado algum Pokémon que você não conseguiu. Aí é só fazer a troca através de um cabo próprio para o gameboy, o cabo gamelink.

E quem possui o portátil da Nintendo realmente não tem com que se preocupar. Afinal, além da versão vermelha e da azul, já existem a amarela, a prata e a dourada. As duas últimas só estão disponíveis no Japão, mas devem chegar aqui até setembro.



FULL JAZZ

Você acaba de descobrir a senha da carteira do seu pai.

Agora você já pode ter uma conta igual à do seu pai, com cartão e talão de cheques (*). A partir dos 13 anos, até pela Internet você pode abrir uma Conta Banespa Jovem, com todas as vantagens que merece: Cheque Eletrônico, Home Banking, Telebanespa, Netbanking, Rede Especial Banespa e muito mais. Conta da Turma, Conta Independente e Conta Universidade: uma delas combina direitinho com você. Afinal, quando se fala em dinheiro, o segredo é ser feliz - e disso você entende, né? Conta Banespa Jovem. Patrocinadora Oficial da Moçada.

Conta banespa jovem

www.banespa.com.br

(*) Para correntistas a partir de 16 anos de idade.

BOLSO

VITRINE VIVA

Você está à procura de um presente descolado? Ou quer melhorar o visual? Faça sua escolha

Produção: Mayla Midori
Fotos: Marcos Freitas

Porta-retratos de parede. Alfândega, R$ 32,50. Tel. (11) 3662-4651

Chaveiro e porta-moedas com os personagens do desenho *Rugrats*. Great Story, R$ 15 cada um. Tel. (11) 5184-1351

Tubo de ensaio. Imaginarium, R$ 7,80. Tel. (11) 814-7380

Porta-bilhetes. Imaginarium, R$ 18. Tel. (11) 813-8657

Móbile bicicleta voadora. Fruto Verde, R$ 59,90. Tel. (11) 813-5494

Bolsa de vinil com detalhes de crochê. Linda de morrer, R$ 55. Tel. (11) 3823-2779

Relógio digital com pulseira transparente. Teruo Yamada, R$ 99. Tel. (11) 282-3050

Tênis-sandália. All Star, R$ 29,90. Tel. (11) 574-9044

Pulseira de resina. La Novitá, R$ 9 cada uma. Tel. (11) 5182-8876

Pulseira de pedras. La Novitá, R$ 20 cada uma. Tel. (11) 5182-8876

Pulseira de tecido. La Novitá, R$ 10 cada uma. Tel. (11) 5182-8876

Óculos cyber com lente invertida. Teruo Yamada, R$ 99. Tel. (11) 282-3050

Pulseira de cristal austríaco. La Novitá, R$ 16 cada uma. Tel. (11) 5182-8876

Prendedores de cabelo: acima, R$ 8, abaixo, R$ 7. Ambos da La Novitá. Tel. (11) 5182-8876

100 MEDO DE GASTAR

E se você ganhasse R$ 100 para gastar tudinho em roupas e acessórios? O que faria? A gente deu essa grana para duas garotas e dois garotos de estilos totalmente diferentes para ver no que ia dar

Fotos: Márcio Simch Edição: Marina Ribeiro

Sidney Favini, 25 anos, músico e ator

Pra acompanhar a vida agitada, Sidney procura sempre estar com o visual em cima. Depois de uma semana de muito trampo, a gente o convidou pra participar desse desafio. Difícil? Que nada! Ele não teve dúvida nenhuma. Como precisava de uma roupa zero bala, foi logo entrando na Slam e comprando o look completo: calça de náilon (R$ 80) e camiseta que trazia detalhe de tela (R$ 20). A loja estava com 25% de desconto. Só faltou um sapatão novo!

Aonde ele foi:
Slam: Rua Augusta, 2690, loja 121, Jardins, tel. (11) 852-5465, São Paulo, SP

Lenny Kravitz? Clubber? Sidney foi direto a uma das lojas mais modernas de São Paulo, a Slam. A nota fiscal prova que a grana deu em cima

DE CONFECCOES LTDA ME
Nº 000518
AMADOR
2000
20 00
80 00
TOTAL R$
100 00
VALE COMO RECIBO

José Prado Jr., 24 anos, baterista

O cara não se liga muito quando o assunto é roupa, mas, mesmo assim, o Zé adorou a idéia de ganhar R$ 100 para comprar o que estivesse a fim. Um critério básico para ele é o conforto. Não dá para tocar bateria com uma roupa que aperta aqui ou incomoda lá. Logo de cara, escolheu três camisetas básicas da Hering (R$ 9,99 cada uma), um sapato da See & Sea que estava com um superpreço (R$ 29) e, pra finalizar, encontrou uma calça de R$ 42,99 na Mega Bite pra compor o visual novo. E agora? Ficou faltando R$ 1,96. Nada como dar aquela pechinchada e... Beleza!

Aonde ele foi:

Mega Bite: Shopping Penha, Av. Dr. João Ribeiro, 304, Penha, São Paulo, SP, loja 2131, tel. (11) 295-4785; See & Sea: Shopping Penha, loja 1612, tel. (11) 294-4032; Hering Store: loja 1224/1225, tel. (011) 6941-2560 e em todo Brasil, tel. 0800-473114

Zé mandou ver no Shopping Penha para montar o seu visual de roqueiro com peças básicas

Lisa montou o look hippie-surfer na Remar e na Balikpapan, na Praia de Camburi

Lisa De Stefani, 16 anos, estudante do colegial

A gente encontrou a Lisa surfando de morey na Praia de Camburi, no litoral norte de São Paulo. A tentação de ganhar R$ 100 fez com que ela abandonasse o mar rapidinho. Na hora da compra, Lisa ficou na maior dúvida: vestido ou biquíni? Acabou escolhendo o biquíni da Cia. Marítima na loja Remar, pois passa a maior parte do tempo na praia. Quando não está pegando onda, está se bronzeando. E ainda sobraram R$ 34. Que tal uma bolsa e algumas pulseiras de estilo hippie para mudar o visual do dia-a-dia? Ela achou o máximo e resolveu torrar o que restou do dinheiro em bijuterias na Balikpapan.

Aonde ela foi:

Remar: Av. Walkir Vergani, 555, tel. (12) 465-1155, Boiçucanga, SP

Balikpapan: Estrada do Camburi, 1560, tel. (12) 465-1101, Camburi, SP

Michelle Simoncello, 21 anos, estudante de Arquitetura

Michelle, que está no quarto ano de Belas-Artes, estava peruando pelos Jardins, em São Paulo, à procura de um short jeans para encarar o verão. O convite para ir às compras a nossa custa apareceu na hora certa. Ela se virou e conseguiu comprar o short (R$ 33) e a batinha (R$ 39,50), que estavam pela metade do preço na loja Andrea Bilinski. O que bolar com o troco de R$ 27,50? Fomos até a Roxy, que tem milhões de acessórios, e a Michelle ficou com uns brincos lindos.

Aonde ela foi:
Andrea Bilinski: Al. Lorena, 1655, tel. (11) 3064-4217, São Paulo, SP
Roxy Dreams Bazar: Al. Lorena, 1635, tel. (11) 280-4292, São Paulo, SP

Michelle se deu bem: comprou um short na Andrea Bilinski e bijuterias na Roxy *(à esquerda)*

PAN CLUBE

Aqui você fica por dentro de tudo o que rola nas internas da Pan

CARNE NOVA

O programa *Pânico* está muito mais bonito, cheiroso e sexy. Calma... O Bola não fez uma lipo, o Ceará não tomou um banho de cheiro, o Japa não encarou uma plástica e o Emílio não trocou a cueca por uma cinta-liga. O lance é que o programa ganhou a presença permanente da Feiticeira, Joana Prado. O novo *Pânico* continua a apostar no humor alucinado, nos "bois-na-linha" e nas entrevistas malucas com personalidades do mundo pop brasileiro. Só que ele está muito mais gostoso...

Navegando com a Pan

Saiu do forno o novo site da Jovem Pan. Desenvolvido pela Zip.net e pelo pessoal da rádio, ele traz um chat-room exclusivo, entrevistas com personalidades que visitam a rádio, promoções e um canal direto para você ouvir a emissora com o programa Real Player. Além disso, a página traz muito mais informações e dicas sobre teatro, cinema, shows, ecoturismo, vestibular, esportes e muito mais. Se você também gosta de cair numa balada, o site tem uma área que mostra tudo o que está pegando de bom em sua cidade. Para completar, você também confere as fotos da galera de todo o Brasil na seção Paparazzi. Agora é só navegar: www.jovempanfm.com.br.

TORPEDO DE PESO

O programa *Torpedo*, com a poderosa Adriane Galisteu e o global Luciano Huck, continua a todo vapor. Só que agora com mais peso. Torna-se oficial a participação do esférico Bola, do programa *Pânico*. O *Torpedo* mantém o formato original, tentando resolver os problemas amorosos e sexuais da moçada, com muita música boa e sempre trazendo a participação especial de algum convidado, para apimentar um pouco mais o programa. O *Torpedo* vai ao ar todo domingo, das 7 às 10 da noite. Se você quiser participar ou tentar resolver algum probleminha, ligue para 0800-111109.

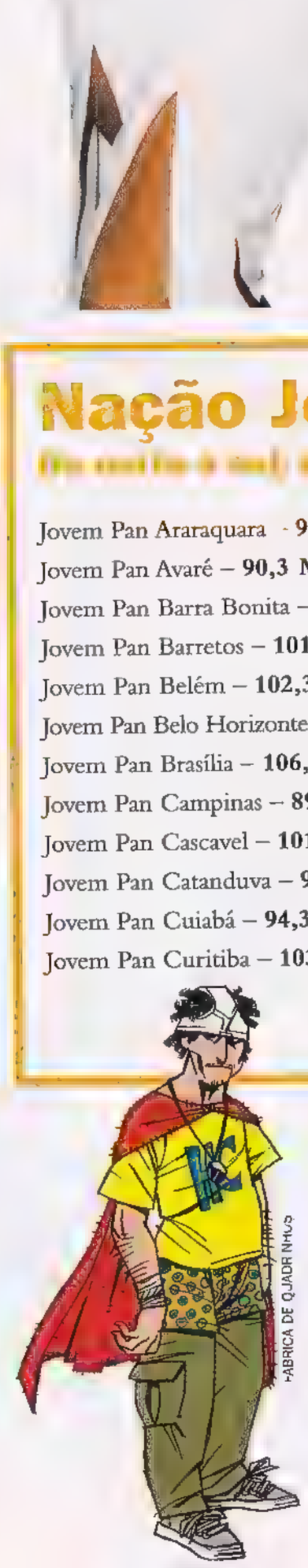
A SABRINA É NOSSA

A locutora Tina Roma não está mais sozinha. A Jovem Pan resolveu investir pesado no talento da mulher brasileira e convocou Sabrina Parlatore para integrar a família. Até o fechamento desta edição, a deusa estava escalada para apresentar as músicas mais pedidas pelos ouvintes da rádio, de segunda a sexta, das 5 às 6 da tarde. Ela também vai conduzir o *Hit Parade*, programa com megahits, aos domingos, das 5 às 7 da noite. O sucesso promete chegar logo: Sabrina é a cara da Pan.

Nação Jovem Pan

Ouça a sua rádio preferida em todo o Brasil

Jovem Pan Araraquara – **95,7 MHz**
Jovem Pan Avaré – **90,3 MHz**
Jovem Pan Barra Bonita – **97,7 MHz**
Jovem Pan Barretos – **101,5 MHz**
Jovem Pan Belém – **102,3 MHz**
Jovem Pan Belo Horizonte – **99,1 MHz**
Jovem Pan Brasília – **106,3 MHz**
Jovem Pan Campinas – **89,9 MHz**
Jovem Pan Cascavel – **101,5 MHz**
Jovem Pan Catanduva – **91,5 MHz**
Jovem Pan Cuiabá – **94,3 MHz**
Jovem Pan Curitiba – **103,9 MHz**
Jovem Pan Florianópolis – **101,7 MHz**
Jovem Pan Fortaleza – **94,7 MHz**
Jovem Pan Itajaí/Camboriú – **94,1 MHz**
Jovem Pan Itapetininga – **101,5 MHz**
Jovem Pan Jacaezinho – **89,5 MHz**
Jovem Pan João Pessoa – **101,5 MHz**
Jovem Pan Londrina – **102,9 MHz**
Jovem Pan Maceió – **102,7 MHz**
Jovem Pan Manaus – **104,1 MHz**
Jovem Pan Marília – **100,9 MHz**
Jovem Pan Maringá – **101,7 MHz**
Jovem Pan Osório – **103,1 MHz**
Jovem Pan Piracicaba – **103,1 MHz**
Jovem Pan Pirassununga – **93,5 MHz**
Jovem Pan Porto Alegre – **97,5 MHz**
Jovem Pan Ribeirão Preto **106,7 MHz**
Jovem Pan Rio de Janeiro – **94,9 MHz**
Jovem Pan Salvador – **92,7 MHz**
Jovem Pan Santos – **95,1 MHz**
Jovem Pan São Carlos – **96,9 MHz**
Jovem Pan São João da Boa Vista **95,9 MHz**
Jovem Pan São José dos Campos **88,7 MHz**
Jovem Pan Sorocaba – **91,1 MHz**
Jovem Pan Taubaté – **98,3 MHz**
Jovem Pan Ubatuba – **101,5 MHz**



CERTO, MANO? É NÓIS NA FITA!

O *Homem-Cueca* já virou bacana. Está até na revista JOVEM PAN — se você ainda não viu, corra até a última página desta edição! O cara está sempre ajudando a tirar os indefesos de roubadas — ou afundá-los até o pescoço. Em troca, ele só pede "100 real" e o famoso dinheiro pro buzão. Você pode cruzar o mano toda sexta, às 18 horas, e durante a semana, em reprises que rolam durante a programação. O programa também traz "As Aventuras do Homem-Cueca", historinhas completas divididas em cinco partes.

FUI

Os melhores lugares para viajar no fim de semana ou nas férias, indicados por quem sabe curtir

MORDOMIA TROPICAL

Nívea Stelmann (Maragogi – AL)

FOTOS ARQUIVO PESSOAL

Maragogi é isso aí: mar quase Caribe e hotel cinco-estrelas

Tem lá suas vantagens ser atriz da Globo. Nívea Stelmann, por exemplo, viaja um monte por causa do trabalho. Em um desses — digamos — turismos de negócios, acabou conhecendo um lugar que hoje considera mágico, um paraíso obrigatório. Escalada para a novela *A Indomada*, exibida há três anos, ficou hospedada na Praia de Maragogi, no litoral norte de Alagoas. Descobriu, entre as tranqüilas vilas de pescadores da região, um super-hotel cinco estrelas, desses que você tem que experimentar pelo menos uma vez na vida. Freqüentadíssimo pelos gringos, o Hotel Salinas do Maragogi tem tudo pra inglês ver. O lugar é uma enorme área verde, de 55 000 quilômetros quadrados, ideal para um programa ao mesmo tempo light e divertido.

Na virada do milênio, Nívea embarcou com os pais (Janice e Francisco), os irmãos (Júnior e Rafael) e o namorado, o piloto de rali Guilherme Spinelli, para uma curtíssima temporada. A balada incluiu mergulhos, vôos de ultraleve, passeios de buggy e mergulhos nas piscinas naturais. No cardápio, aratu na moranga, carne-de-sol, mangaba e serigüela, entre outras comidas típicas servidas no bufê do hotel. Nívea recomenda o passeio de barco pelas águas transparentes do mar e depois um mergulho para ver os peixes.

Nívea com o namorado, Guilherme, e o pai, Francisco

LOCALIZE-SE

Hotel Salinas do Maragogi
Rodovia 101 Norte, km 124
Tel. (82) 336-6622 ou
DDG 0800-992425

É preciso ter cacife para encarar o Salinas do Maragogi. Na alta temporada, de julho até o Carnaval, a diária dos apartamentos duplos custa R$ 340. Às vezes, rolam promoções, e o preço cai para R$ 234. Pela mesma grana, você se hospeda em um apartamento de luxo na baixa temporada. Se puder, evite o mês de julho, a época das chuvas. Mas os locais dizem que o tempo está tão louco que já não dá mais para prever nada.

PARAÍSO PERDIDO

Fernanda Lima (Curuípe – BA)

Avesso da agitada vida de São Paulo, Curuípe, uma prainha mais que isolada no sul da Bahia, é a parada predileta de Fernanda Lima, modelo e apresentadora da Rede TV! O oásis fica perto de Caraíva, vilarejo onde luz elétrica e telefone são bobagens de cidade grande. Fernanda descobriu essa vila de pescadores no Carnaval do ano passado. Ficou hospedada na casa de um primo. Desbundou. Não há nada além de praia, areia, corais, passeios a cavalo e muita, muita água-de-coco. Como gaúcha legítima, caprichou no estoque de erva-mate pa-

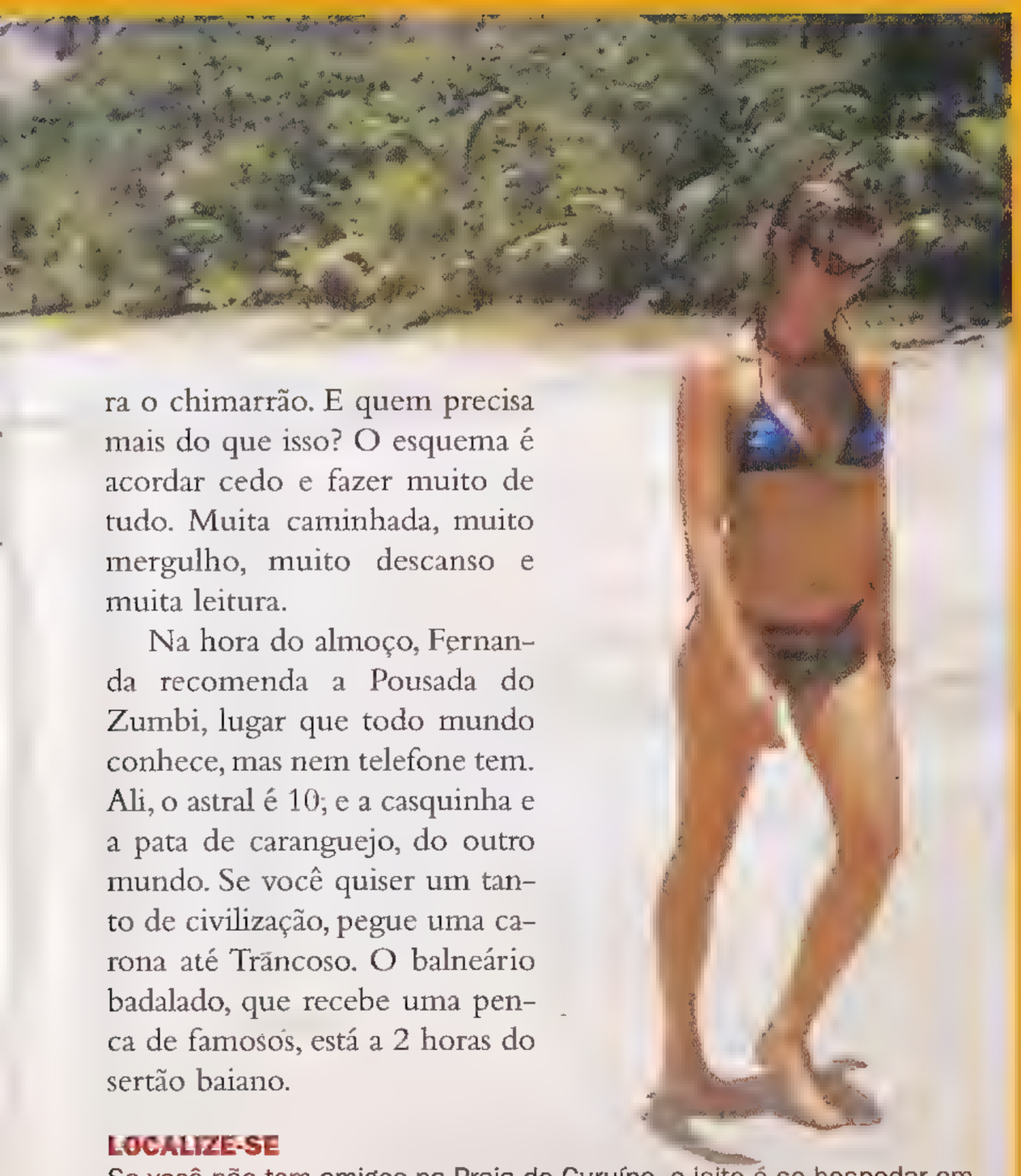
Fernanda Lima: no litoral sul da

LUA-DE-MEL DE SONHO

Mariana Ximenes e André Barros (Genipabu – RN)

De bugue: R$ 74 por 1 hora

Mariana: nas dunas de Genipabu



ra o chimarrão. E quem precisa mais do que isso? O esquema é acordar cedo e fazer muito de tudo. Muita caminhada, muito mergulho, muito descanso e muita leitura.

Na hora do almoço, Fernanda recomenda a Pousada do Zumbi, lugar que todo mundo conhece, mas nem telefone tem. Ali, o astral é 10; e a casquinha e a pata de caranguejo, do outro mundo. Se você quiser um tanto de civilização, pegue uma carona até Trancoso. O balneário badalado, que recebe uma penca de famosos, está a 2 horas do sertão baiano.

LOCALIZE-SE

Se você não tem amigos na Praia de Curuípe, o jeito é se hospedar em praias próximas. Para encontrar estrelas como Débora Bloch, fique no Outeiro das Brisas — na Praia do Espelho, tel. (73) 868-1137, (11) 866-5152. Para grupos de até sete pessoas, o ideal é ficar em um dos bangalôs perto da praia. De dezembro até o Carnaval, as diárias custam R$ 720 (ui!). Na baixa temporada, R$ 500. Se for um casal, melhor parar na pousada. A dois, você desembolsa R$ 200 por dia (alta temporada). A estada cai pela metade quando os famosos debandam. Se a grana for apertada, tente os chalés da pousada Casinhas da Bahia — na Praia de Caraíva, tel. (73) 9985-6826. Fica em um dos últimos paraísos do sul da Bahia, onde só há luz das 18 às 23 horas. Na alta temporada, o apartamento de casal custa R$ 70. Inclui café da manhã e entradas para o forró. O chalé para quatro pessoas sai por R$ 150. Na baixa estação, o preço cai pela metade.

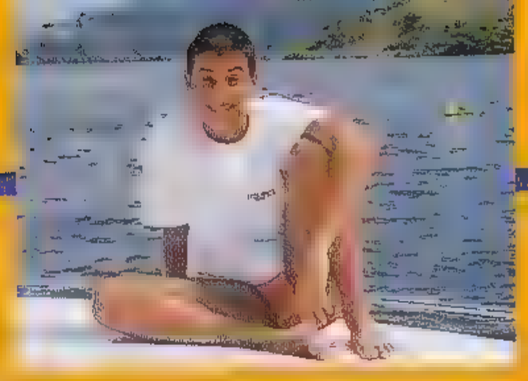
Bahia, a gaúcha curte a vida e não dispensa o chimarrão

A primeira viagem de amor a gente nunca esquece. Principalmente se for para um lugar como Genipabu, no Rio Grande do Norte. Juntos há quase um ano, os atores Mariana Ximenes e André Barros aproveitaram uma folga e sumiram nas dunas de um dos litorais mais bonitos do país. Genipabu deixa qualquer um de queixo caído: algumas das montanhas de areia clarinha são fixas, enquanto outras se movem ao sabor do vento. As dunas dão de cara para o mar de água clara e morna. Mariana e André recomendam subir num bugue. Você percorre tudo e não perde nada. Aproveite os banhos em lagoas de água doce, cercadas por cajueiros.

Quando a fome bater, o negócio é parar nas barraquinhas da praia e lambuzar os dedos com espetinho de lagosta e queijo de coalho. No final da tarde, assista ao pôr do-sol e aplique um beijo caprichado. Não tem erro.

LOCALIZE-SE

Você encontra gente alugando bugue em todo pedaço de areia, no balcão dos hotéis e das pousadas ou na capital, Natal. A Associação dos Bugueiros — tel. (84) 225-2077 — tem guias credenciados e organiza passeios. Para quatro pessoas, custa R$ 74 e dura 1 hora.



Bruno e a galera: com a amiga Michelle e o irmão Thiago

SÓ NA BALADA

Bruno de Luca (Angra dos Reis - RJ)

Bruno de Luca é meio anfíbio. Se deixar, passa tanto tempo em terra firme quanto no mar. A praia dele é Angra dos Reis, no Rio de Janeiro. O ator gosta de Angra pelas razões que fazem do lugar um paraíso para os turistas. Diferente de Búzios, o mais concorrido balneário fluminense, não há concentração de gente em Angra: lá você só esbarra em alguém que conhece se está a fim. Bruno foi praticamente criado ali e conhece todo mundo. De dia, ele fica mais na dele e nas ondas, de jet ski ou no esqui aquático. Ou então vai até a Ilha do Dentista, um curral de pesca perfeito para mergulhar e namorar. Ali funciona um drive-in de barcos. A galera ancora perto do Jango's Bar, que nada mais é do que uma petiscaria maneira de frutos do mar. Bruno manda ver no camarão com Catupiry e na lula à dorê.

A noite de Angra tem um quê de agito carioca. Mas não no continente, e sim nas ilhas que flutuam perto da praia. Ronaldinho abriu uma filial da R9 na Ilha do Arroz. Luciano Szafir não deixou por menos e cravou uma Unique na Ilha da Mandala. Entre num dos barcos que saem do Hotel do Frade e caia na noite.

LOCALIZE-SE

Em Angra há praticamente todo tipo de lugar para descansar os ossos e tomar um banho para tirar o sal do corpo. O negócio é procurar o que mais tem a ver com você. Mas a gente dá os canais para você cair na noite. Para ir até a Unique e a R9, pegue os barcos que saem a partir das 23 horas do píer do Hotel do Frade (0800-11 8618). A travessia custa R$ 15 (ida e volta) e é feita pela Manbo Jungle, tel. (24) 369-2371. As garotas desembolsam R$ 20 para entrar na Unique, e os caras, R$ 30. Sem contar os R$ 10 de consumação. A R9 programa festas nas sextas e nos sábados. Os convites custam R$ 35 e incluem o preço da travessia.

Acima, Bruno saindo de barco, em frente da casa da amiga Michelle, em Angra dos Reis. À direita, entre o irmão Thiago e o amigo Rafael

AVISO AOS NAVEGANTES

A coisa para as beiradas do Equador está amarela. De febre. Se você vai para o Norte, Nordeste ou Centro-Oeste do país, vacine-se pelo menos dez dias antes de viajar. Em São Paulo, vá ao posto instalado no Aeroporto de Congonhas, tel. (11) 241-2373, aberto de segunda a sexta, das 9 horas às 16h30. Em outros Estados, procure a Secretaria da Saúde local. Os sintomas da doença são febre, dor nas articulações, náusea e vômito. Não vacile.

FUTEBOL ARTE Por Marcelo Duarte

ILUSTRAÇÃO RAFAEL SALSA CORREA

ELAS BATEM UM BOLÃO

Em 1982, o empresário Newton de Castro Ribeiro, pioneiro no ramo de casas de massagem no Rio de Janeiro, achou legal diversificar seus negócios e montou um time de futebol feminino, o Ísis Pop. Queria desbancar o todo-poderoso Radar, nascido na Praia de Copacabana um ano antes.

Ribeiro curtia futebol desde os anos 50, quando tinha sido um lateral meia-boca do América mineiro. Para formar seu timão, ele trouxe as melhores jogadoras do Moustache e do Panterinhas, equipes formadas por freqüentadoras de boates GLS de São Paulo. "Nunca admiti e sempre recriminei o homossexualismo em meus negócios", disse Ribeiro, quando o entrevistei em 1988. "Mas, nesse caso, precisava de jogadoras que tivessem alguma noção de bola."

Antes dos jogos mais importantes, a concentração rolava na casa de massagem Solange Jobert, o carro-chefe da organização. O Ísis Pop terminou o Campeonato Paulista de 1983 em segundo lugar, atrás do time da Polícia Militar.

MANDANDO BEM NO "FUTEBOLÊS"

Totozinho — Parece nome de cachorro de madame, mas não é. Trata-se de um malicioso e discreto toque com a chuteira no tornozelo do adversário. Está no *Dicionário de Futebol*, de Haroldo Maranhão (Editora Record).

TIME TIRA CALCINHA

Esse papo faz parte do folclore futebolístico da Paraíba. O Socremo, da cidade de Monteiro, foi até Pernambuco disputar um amistoso contra o Ypiranga local. O time paraibano entrou em campo com um centroavante chamado Calcinha. O cara estava nervoso e foi mal o tempo inteiro. Puto, o treinador substituiu-o já no primeiro tempo. Os torcedores não acreditaram: "Ih, olha só, agora o time está sem Calcinha!"

> "Minha primeira vez de moleque do interior foi com uma bicha, que o nosso time inteiro comeu, lá em Bauru"

O autor da frase?
O rei Pelé, em entrevista à revista Playboy *em agosto de 1980*

VITÓRIA SEM BICHO

O Brasil inteiro quer que a Seleção traga a medalha de ouro este ano da Olimpíada de Sydney, na Austrália. Mas, na minha opinião, o mais importante é apagar o vexame que fizemos na olímpiada passada, em Atlanta. Depois de derrotar Portugal na decisão do terceiro lugar, os bambas fizeram uma manobra e o Brasil entrou sozinho pra receber suas medalhas de bronze, quebrando o protocolo olímpico. No dia seguinte, Nigéria e Argentina decidiram a medalha de ouro. O lugar do terceiro colocado no pódio ficou vazio. Faltou espírito olímpico aos nossos cartolas!

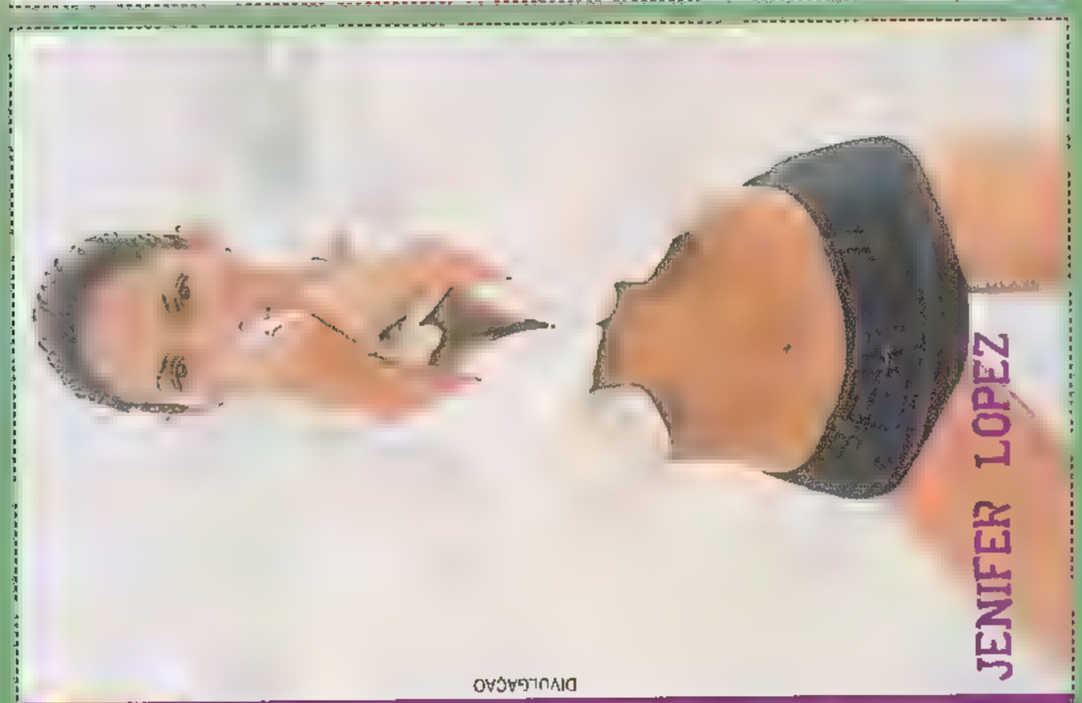
Antes da partida contra os portugas, Ricardo Teixeira, presidente da CBF, avisou que nenhum jogador receberia os bichos pelas vitórias anteriores (2 000 dólares por jogo). O prêmio prometido pela medalha de ouro era de 45 000 dólares.

SOM NA CAIXA

Aumente sua coleção com mais quatro capinhas de fita K7 descoladérrimas

LADO A | LADO B

LADO A | LADO B



LADO A | LADO B

LADO A | LADO B

HOROSCOPAN

Por Eliane Miralhes

ILUSTRAÇÕES TOM B

ÁRIES

21/3 a 20/4

GAROTA: Este mês promete ser agitadaço, e você vai estar superenergizada pra curti-lo. Aproveite o pique extra pra se jogar de cabeça. Nada de cair numa rotina amorosa, busque novidades. Abuse do charme.

GAROTO: Prepare-se: seu coração pode disparar... Você poderá conhecer uma garota descolada e de objetivos, tipo você. Se não estiver a fim de se amarrar, pega leve porque essa paixão promete ser arrasadora...

TOURO

21/4 a 20/5

GAROTA: Não seja tão careta e aceite o fato de que todos mudam, até você. Espante o que já não tem nada a ver e se abra para conhecer gente diferente e curtir novas situações. Leve a vida numa boa, sem estresse.

GAROTO: Esconder o jogo e se fazer de difícil só atrapalha uma relação. Vai bem um pouco de sinceridade... Este momento é 10 pra engatar ou dar um gás no lance amoroso, sem deixar pintar medo de se mostrar.

GÊMEOS

21/5 a 20/6

GAROTA: Cair na balada com a galera é bacana. Mas também vai ser bem legal ficar mais em casa, curtindo um pouco a família. Não é pra se trancar: só dê um tempo para olhar um pouquinho dentro de você mesma.

GAROTO: Boa hora para agitar o social e o profissional. Mas não viaje em projetos impossíveis. Concentre-se no que você realmente quer, e isso vale para o amor. Pode pintar uma viagem inesperada, e a dois.

CÂNCER

21/6 a 21/7

GAROTA: Estão rolando várias mudanças e pintando novas idéias de como encarar a vida. Coloque tudo no papel, mesmo que pareça babaquice. Daqui a algum tempo, quando checar a lista, vai curtir suas sacadas.

GAROTO: Depois de um tempo meio na sua, você está mais liberado pra fazer aquilo que realmente quer. Seu otimismo e bom humor estão em cima e poderão ajudar a levantar o astral da moçada. Bom momento para rever velhos amigos.

LEÃO

22/7 a 22/8

GAROTA: Em vez de reclamar de que seu namoro vai mal, que tal sacar os erros e depois resolver as coisas com ele? Revele suas expectativas e não espere que ele adivinhe pensamentos.

GAROTO: Sua história amorosa, que andava assim, assim, pode voltar a ferver em março. O truque é quebrar a rotina e bolar coisas diferentes. Um salto de pára-quedas é uma idéia. Se você está solteiro, podem rolar novos lances.

VIRGEM

23/8 a 22/9

GAROTA: Charmosa e atraente, você está numa boa para se dedicar ao namoro e fazer o que gosta. Caia fora de discussões inúteis com a família, mas se ligue no que eles querem dizer. Não se esqueça de planejar gastos para não ficar dura.

GAROTO: Os agitos andam a milhão neste mês, e seus pais podem chiar se você ficar muito fora de casa. Tente manter um relacionamento legal com eles. O lance é saber dosar as coisas. Evite gastar grana com bobagens e estude.

LIBRA

23/9 a 22/10

GAROTA: Seus amigos e a galera próxima podem estar achando você diferente. É verdade. Você está reformulando geral sua vida, tratando do visual, adotando novas posturas. No amor, aproveite a cara-de-pau e batalhe aquele garoto.

GAROTO: Se você está só na paquera, achando que ela é muito pra você, tome coragem e chegue nela. Agora, que está mais desencanado, tenha atitude e resolva de vez essa paixão platônica. Confie, que você tá podendo.

ESCORPIÃO

23/10 a 21/11

GAROTA: No começo do mês, fique esperta para não radicalizar e pense antes de falar certas verdades. Você poderá afastar os amigos. Logo as coisas vão melhorar e você se sentirá mais tranqüila, com ótimos momentos a dois.

GAROTO: Seu pique anda a milhão e não vão faltar programas e garotas pra você neste mês. Agitar pode ser bem bacana, mas não relaxe com os estudos nem com a saúde. Se está a fim de trampo, é o momento de batalhar.

SAGITÁRIO

22/11 a 21/12

GAROTA: Você está amadurecendo e se sentindo confusa com tantas perguntas que pintam na cabeça. Não se isole nem fique trancada no quarto, abra-se com seus pais ou amigos. No amor, não desperdice chances de ficar perto dele.

GAROTO: Você está curtindo ficar em casa. Esta é uma fase mais introspectiva. Aproveite para arrumar seus livros e CDs. Para descolar uma grana extra, se ligue nas oportunidades.

CAPRICÓRNIO

22/12 a 20/1

GAROTA: A comunicação está 10. Você deixou um pouco de lado a timidez e se dá melhor com as pessoas. Aproveite para conhecer gente diferente. Mudar de cena é positivo porque, além de novas idéias, você poderá conhecer um cara bacana.

GAROTO: Se sua vida anda sem graça, pense se não foi você mesmo quem provocou isso. Mude de sintonia, e seu mês será bem agitado. Ligue para a galera e marque para sair ou pegar a estrada. Poderá trombar com uma garota sensível e romântica na segunda quinzena.

AQUÁRIO

21/1 a 19/2

GAROTA: Com certeza vão pintar convites e declarações de amor. Você está cheia de charme e superfeminina, atraindo os caras sem esforço. Vá pela intuição na hora de escolher com quem ficar. Cuidado com a grana no final do mês.

GAROTO: Nesta fase mais extrovertida, poderá conhecer garotas bacanas e até conquistar aquela especial, que está fazendo tipo. A barra pode pesar em casa por causa de sua rebeldia, e seus pais talvez imponham alguns limites. Pegue leve.

PEIXES

20/2 a 20/3

GAROTA: Alguns grilos estão desaparecendo, e você fica mais consciente de seus objetivos. Cuidado com a língua afiada para não morrer pela boca. Atenção: aquela transa pra que você nem estava aí pode ficar séria.

GAROTO: Você está mais atraente, e as garotas vão sacar. Hora certa para comunicar-se bem, em todos os sentidos: aproveite a facilidade de se relacionar com as pessoas. Época perfeita para resolver problemas em casa.

ELAS SÃO FOGO!

Saiba o que rolou por trás do quadrilátero amoroso Adriane Galisteu-Roberto Justus-Eliana-Luciano Huck segundo nossa astróloga

LELO JACHIMOWICZ

CELINA GERMER

Galisteu se amarrava em Justus, que agora está com Eliana, que namorava Luciano Huck... Eliana e Huck namoraram dois anos, e Adriane e Justus tiveram um casamento relâmpago. Com Justus e Eliana juntos, consultamos os astros para entender esse quadrilátero. Eliana é de Sagitário: alegre e otimista. Com Vênus em Libra, ela é sensível e meiga e precisa de um companheiro. A conjunção de Mercúrio e Netuno em Sagitário a torna sonhadora e romântica. Justus, taurino, é possessivo e adora uma mulher que lhe dê segurança, mas com Vênus em Áries gosta de mulheres decididas e independentes. Eliana cumpre esse papel com seu Marte em Escorpião, que a faz planejar as ações. Dificilmente ele se contentaria com Galisteu, uma ariana forte e impulsiva. Com Sol, Vênus e Mercúrio em Áries, ela assusta os homens com sua independência. Com Sol e Vênus em oposição a Urano, é fácil para Galisteu chutar o pau da barraca. Justus é o amante à moda antiga, que sabe conquistar uma mulher romântica como Eliana. Huck, virginiano, com a Lua em Aquário em oposição a Mercúrio em Leão, tem dificuldade em dizer o que sente e é crítico com elas.

D.VLLGAÇÃO

N. PEXOTO

HOMEM-CUECA NO CARNAVAL

CRIAÇÃO: FELIPE XAVIER
CONCEPÇÃO VISUAL: FÁBRICA DE QUADRINHOS

DROGA! TODO MUNDO CATANDO MULHER, MENOS EU.

O CLAUDINHO...

O MANFREDO...

ATÉ O PERNA SE DEU BEM...

TOC TOC!

ALGUÉM PODIA ME DAR UMAS DICAS DE COMO SE DAR BEM NO CARNAVAL...

VOU CHAMAR O HOMEM-CUECA!

TCHARAN!!!

!!

E AÍ, *PEIXE*? QUAL É QUE É A PARADA?

TODOS OS MEUS AMIGOS SE DERAM BEM MENOS EU...

ISSO É PORQUE VOCÊ NÃO TÁ COM LANÇA.

LANÇA?

É, OTÁRIO! LANÇA PERFUME!

MAS ISSO NÃO É ILEGAL?

É. MAS DANE-SE. TOMA AÍ E NÃO ENCHE O SACO.

E O QUE É QUE EU FAÇO?

DÁ PRAS MINA CHEIRAR E DEPOIS BEIJA NA BOCA.

E FUNCIONA?

É NÓIS.

PUXA, HOMEM-CUECA, OBRIGADO.

OBRIGADO, NÃO, MANO. É 100 REAL MAIS O DINHEIRO DO BUZÃO.

TUDO BEM. TOMA.

DEIXA O LANÇA AQUI COMIGO E PAGA 100 REAIS QUE EU LIBERO ESSA PRA VOCÊ.

TUDO BEM. TOMA.

POR FAVOR, DEIXA EU FICAR!

VALEU, OTÁRIO.

TOMA O LANÇA DE VOLTA AÍ, TRUTA. E AQUI TÁ SEUS 50 REAL.

É NÓIS.

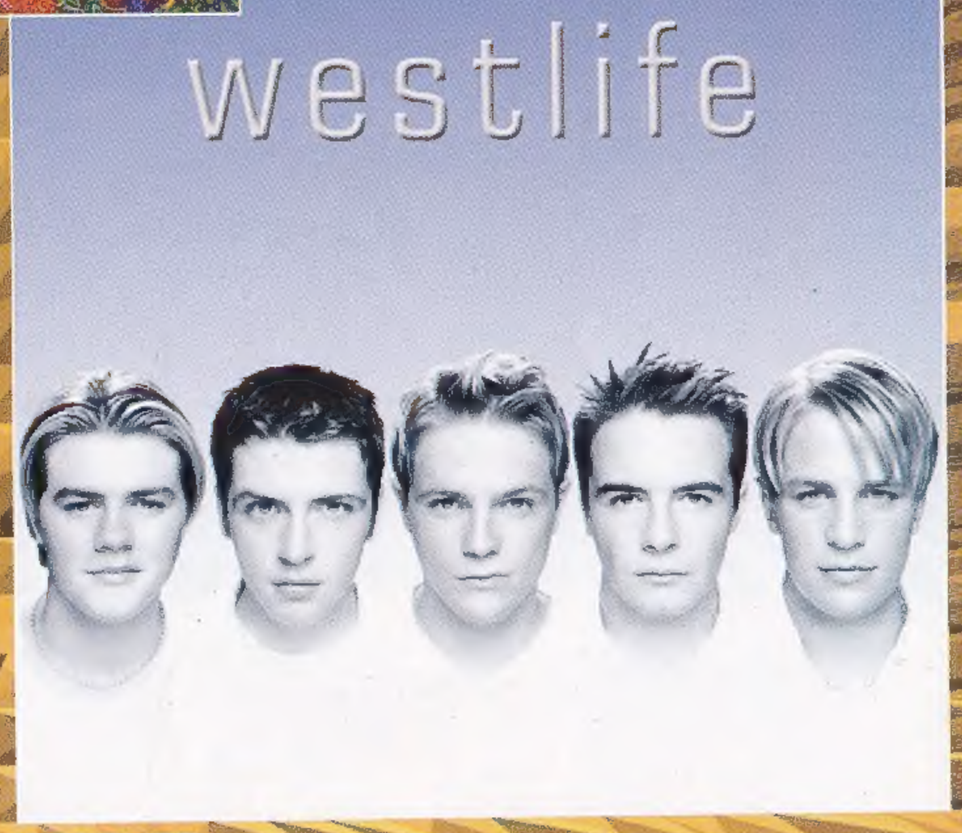
FIM

ESCOLA DE ARTES
fábrica de quadrinhos
O QUE VOCÊ ESTÁ ESPERANDO?
VENHA FAZER ARTE COM A FÁBRICA DE QUADRINHOS.
AV. NOVE DE JULHO, 3265
SÃO PAULO - SP - 01407-000
FONE: [0XX11] 884.8867

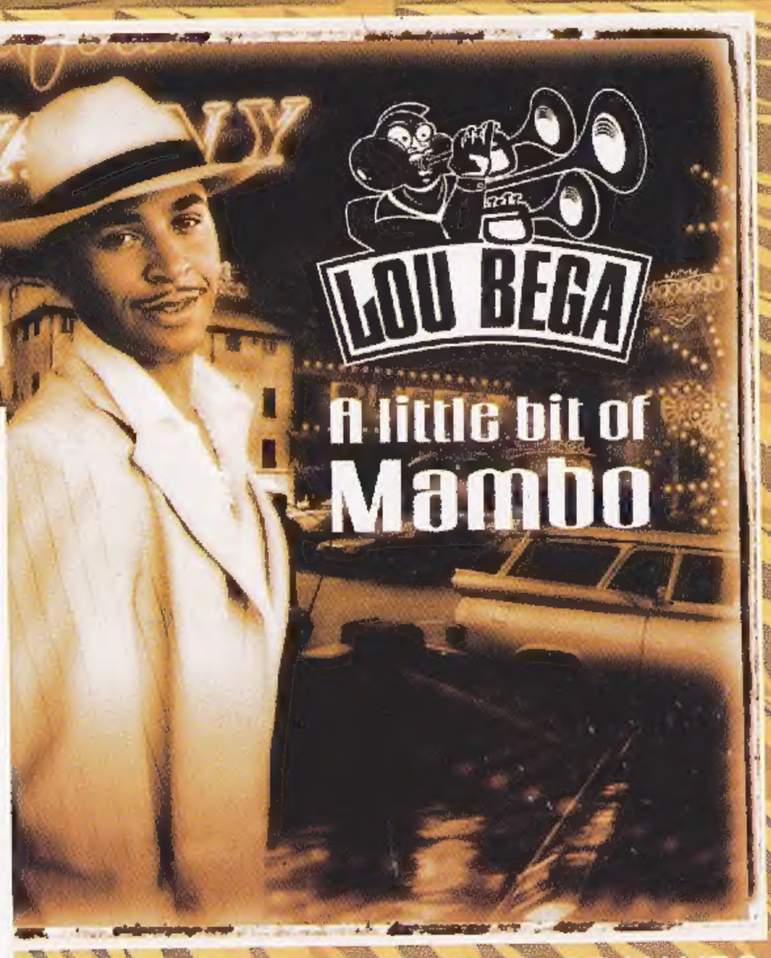
CHRISTINA AGUILERA

SANTANA - SUPERNATURAL

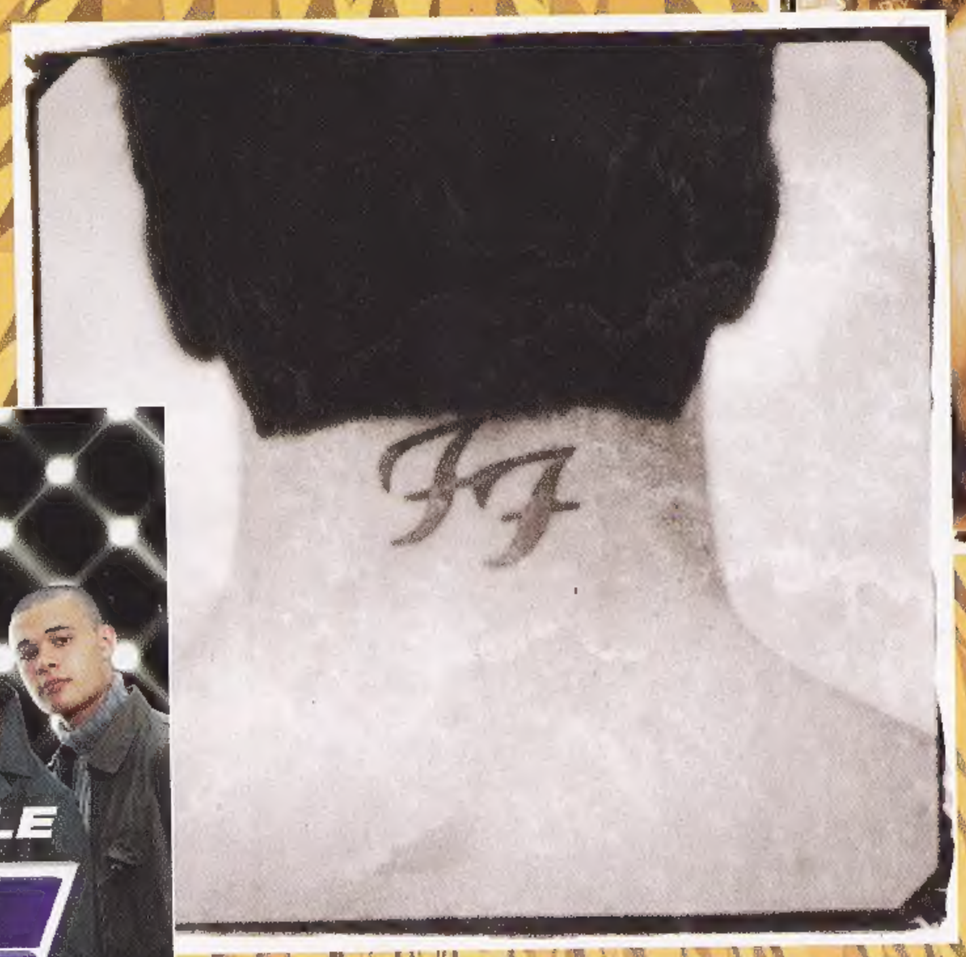
UMA EXPLOSÃO DE SUCESSOS



WESTLIFE



LOU BEGA - A LITTLE BIT OF MAMBO



FOO FIGHTERS
THERE IS NOTHING LEFT TO LOSE

FIVE - INVINCIBLE

www.bmg.com.br

BMG
BMG BRASIL

VERÃO PEDE AQUA.

Depois de 14 milhões de cópias vendidas, o AQUA lança o seu segundo CD, "Aquarius", incluindo o novo *hit* Cartoon Heroes.

MÚSICA É

UNIVERSAL

A GRAVADORA Nº1 DO BRASIL

A REVISTA

BABI

JP
A REVISTA

LOS HERMANOS

Herm

esso do